

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya atas nama Abdul Assam NIM: 220250026 mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare, menyatakan bahwa skripsi dengan judul "*Peran Gaya Kepemimpinan Demokratis Kepala Sekolah Terhadap Kinerja Guru SMK Muhammadiyah Parepare,*" dengan penuh kesadaran, bahwa skripsi ini adalah betul karya tulis sendiri, bukan hasil duplikasi dari hasil karya orang lain, kecuali pada bagian yang telah dirujuk dan disebutkan dalam catatan kaki dan daftar pustaka. Jika di kemudian hari terbukti melakukan penyimpangan dalam penyusunan skripsi ini sepenuhnya tanggung jawab ada pada penyusun.

Parepare, 23 April 2024 M.
14 Syawal 1445 H.

Penyusun



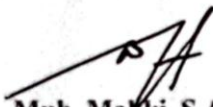
Abdul Assam
NIM: 220250026

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Pembimbing penulisan skripsi saudara Abdul Assam, NIM: 220250026, mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare, setelah dengan seksama meneliti dan mengoreksi hasil penelitian yang bersangkutan dengan judul, **“Peran Gaya Kepemimpinan Demokratis Kepala Sekolah Terhadap Kinerja Guru di SMK Muhammadiyah Parepare,”** memandang bahwa hasil penelitian tersebut telah memenuhi syarat-syarat ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke seminar hasil. Demikian persetujuan ini diberikan untuk diproses lebih lanjut.

Parepare, 23 April 2024 M.
14 Syawal 1445 H.

Pembimbing I



Muh. Makki. S.Ag., M.Ag.
NBM: 969 421

Pembimbing II



Agussalim. S.H.I., M.H.I.
NBM: 1201 997

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul, “Peran Gaya Kepemimpinan Demokratis Kepala Sekolah terhadap Kinerja Guru di SMK Muhammadiyah Parepare” yang disusun oleh Abdul Assam, NIM: 220 250 026, mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam pada Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare, telah diuji dan dipertahankan dalam sidang *munaqasyah* yang diselenggarakan pada hari Jum’at, 21 Juni 2024 M, bertepatan dengan 14 Dzulhijjah 1445 H, dinyatakan telah dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, Program Studi Pendidikan Agama Islam.

Parepare, 22 Juni 2024 M.
15 Dzulhijjah 1445 H.

DEWAN PENGUJI:

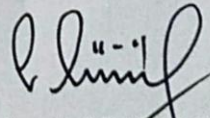
Ketua	Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd.	(.....)
Sekretaris	Dr. Amir Patintingan, M.Pd.	(.....)
<i>Munaqisy</i> I	Muhammad Nur Maallah, S.Ag., M.A.	(.....)
<i>Munaqisy</i> II	Dr. Ikhwan Sawaty, M.Pd.I.	(.....)
Pembimbing I	Muh. Makki, S.Ag., M.Ag.	(.....)
Pembimbing II	Agussalim, S.H.I., M.H.I.	(.....)

Diketahui oleh:
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Parepare



Dr. Andi Fitriani Djollong, M. Pd.
NBM. 975 340

Mengetahui,
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Salmiati, S.Pd.I., M.Pd.I.
NBM. 1142 923

KATA PENGANTAR



إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ وَنُسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

Puji dan syukur kehadiran Allah Swt. Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang karena atas rahmat dan taufiq-Nya sehingga skripsi yang berjudul **“Peran Gaya Kepemimpinan Demokratis Kepala Sekolah Terhadap Kinerja Guru”** ini dapat diselesaikan pada waktu yang tepat. Salawat serta salam kepada Nabi Muhammad Saw.

Skripsi ini disusun dan diajukan sebagai karya tulis ilmiah yang merupakan syarat akhir akademik guna menyelesaikan studi Strata Satu serta memperoleh gelar sarjana Pendidikan Agama Islam (S.Pd) pada program studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare.

Penyelesaian penyusunan skripsi ini dapat terwujud berkat bantuan dan pengarahan dari berbagai pihak, pada kesempatan ini penyusun ingin menyampaikan terima kasih dan rasa hormat yang tak terhingga kepada orang tua tercinta, Bapak Waki dan Ibunda Marlia, saudara-saudari penulis, Mujahidin, Nurliah, Risal, Kartini, Nurmiati zulkifli dan keluarga besar yang terlibat. Berkat doa, dukungan dan kasih sayang yang diberikan sehingga dapat menyelesaikan skripsi dan mendapat gelar.

Ucapan terima kasih penyusun sampaikan pula kepada:

1. Bapak Bapak Prof. Dr. H. Jamaluddin Ahmad, S.Sos., M.Si.. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Parepare, Dr. Sriyanti Mustafa, S.Pd., M.Pd, selaku Wakil Rektor I, Dr. Nurhapsa, SP., M.Si., selaku Wakil Rektor II, Asram A.T. Jadda, S.HI., M.Hum., selaku Wakil Rektor III, Muhammad Nur Maallah, S,Ag.,M.A., selaku Wakil Rektor IV, Hamsyah ST., MT., selaku Wakil Rektor V.
2. Ibu Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Agama Islam beserta para Wakil Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare.
3. Ibu Salmiati, S.Pd.I., M.Pd.I., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare.
4. Bapak Muh. Makki, S.Ag., M.Ag. selaku pembimbing I dan Bapak Agussalim, S.H.I., M.H.I., selaku pembimbing II yang dengan penuh kesabaran bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Muhammad Nur Maallah, S.Ag., MA., dan Bapak Dr. Ikhwan Sawaty, M.Pd.I. sebagai penguji I dan penguji II yang telah memberikan motivasi, kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini.
6. Bapak/Ibu tenaga kependidikan dalam lingkup Universitas Muhammadiyah Parepare yang telah dengan sepenuh hati melayani penulis selama menjadi mahasiswa.

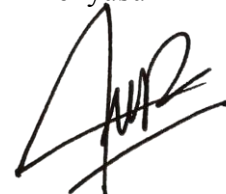
7. Saudara serta rekan-rekan seperjuangan di prodi Pendidikan Agama Islam dan Fakultas Agama Islam yang telah memberikan warna baru dalam mengenyam pendidikan di Universitas Muhammadiyah Parepare.
8. Para senior Keluarga Besar Mahasiswa Fakultas Agama Islam yang senantiasa mendukung, memberikan nasehat dan pembelajaran kepada penulis selama menempuh perkuliahan di Kampus Universitas Muhammadiyah Parepare.
9. Kepada teman-teman seperjuangan Kader Training of Leadership Angkatan VII BEM FAI UM Parepare yang senantiasa kebersamai penulis dalam menempuh perkuliahan di Universitas Muhammadiyah Parepare.
10. Pihak-pihak yang terlibat langsung atau tidak langsung pada penelitian ini dan yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Skripsi ini jauh dari kesempurnaan, olehnya itu penyusun membuka diri kepada seluruh pihak atas kritik dan saran yang bersifat konstruktif guna perbaikan karya tulis ini kedepannya.

Nasrun Minallahi Wa Fathun Qarib Wa Bassiril Mukminin

Parepare, 23 April 2024 M.
14 Syawal 1445 H.

Penyusun



Abdul Assam
NIM:220250026

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN SKRIPSI	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TRANSLITERASI	ix
ABSTRAK	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian dan Kegunaan Penelitian	8
D. Fokus Penelitian dan Deskripsi Fokus	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
A. Hubungan dengan Penelitian Sebelumnya.....	10
B. Kajian Teori	13
C. Kerangka Pikir	24
BAB III METODE PENELITIAN	26
A. Jenis dan Lokasi Penelitian	26
B. Pendekatan Penelitian	26
C. Sumber Data.....	27
D. Instrumen Penelitian	27
E. Prosedur Pengumpulan Data	28
F. Teknik Analisis Data.....	30
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	32
A. Deskripsi Objek Penelitian.....	32
B. Hasil Penelitian	35
C. Pembahasan.....	51

BAB V PENUTUP	57
A. Kesimpulan	57
B. Saran	58
DAFTAR PUSTAKA	60
LAMPIRAN-LAMPIRAN...	62
DAFTAR RIWAYAT HIDUP...	72

DAFTAR TRANSLITERASI

A. Transliterasi Arab-Latin

1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	s\ a	s\	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	h} a	h}	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	z\ al	z\	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	s} ad	s}	es (dengan titik di bawah)
ض	d} ad	d}	de(dengan titik di bawah)
ط	t} a	t}	te(dengan titik di bawah)
ظ	z} a	z}	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	Apostrofterbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka

ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdistribusi ke vokal tunggal atau monofthong dan vokal rangkap atau difthong.

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	<i>fathah</i>	a	a
اِ	<i>kasrah</i>	i	i
اُ	<i>d}ammah</i>	u	u

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
اَيَّ	<i>fathahdanya'</i>	ai	a dan i
اَوَّ	<i>fathah dan wau</i>	au	a dan u

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf. Transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa*

هَوْلٌ : *hauila*

3. *Maddah*

Maddah atau vocal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf.

Transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
اَ... اِ... اِى	<i>Fathah</i> dan <i>alif</i> atau <i>ya</i>	A	a dan garis di atas
اِى	<i>Kasrah</i> dan <i>ya</i>	I	i dan garis di atas
اِو	<i>Dammah</i> dan <i>wau</i>	U	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *ma>ta*

رَمَى : *rama>*

قِيلَ : *qi>la*

يَمُوتُ : *yamu>tu*

4. *Tamarb>ut}ah*

Transliterasi untuk *ta marbu>t}ah* ada dua, yaitu: *ta marbu>t}ah* yang hidup atau mendapat harakat *fath}ah*, *kasrah* dan *d}ammah*, transliterasinya adalah [t].

Sedangkan *ta marbu>t}ah* yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *anta>' marbu>t}ah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al*-serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *anta>' marbu>t}ah* itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *raud}ah al-at}fa>l*

الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ : *al-madi>nah al-fa>d}ilah*

الْحِكْمَةُ : *al-h}ikmah*

5. *Syaddah*(*Tasydi>d*)

Syaddah atau *tasydi>d* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydi >d* (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) a yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh:

رَبَّنَا : *rabbana>*

نَجَّيْنَا : *najjaina>*

الْحَقُّ : *al-h}aqq*

نُعِمْ : *nu``ima*

عُدُو : *'aduwwun*

Jika huruf ى ber-*tasydid* di akhir sebuah kata dan di dahului oleh huruf *kasrah* (ِ), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* menjadii>.

Contoh:

عَلِيٌّ : 'Ali> (bukan 'Aliyy atau 'Aly)

عَرَبِيٌّ : 'Arabi> (bukan 'Arabiyy atau 'Araby)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال(*alif lam ma'arifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, *al-*, baik ketika ia diikuti oleh huruf *syamsiyah* maupun huruf *qamariyah*. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

Contoh:

الشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalzalalah* (bukan *az-zalzalalah*)

الْفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*

الْبِلَادُ : *al-bila>du*

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif.

Contoh:

تَأْمُرُونَ : *ta'muru>na*

النَّوْعُ : *al-nau'*

شَيْءٌ : *syai'un*

أَمْرٌ : *umirtu*

8. Penulisan Kata Arab yang Lazim Digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari perbendaharaan bahasa Indonesia, atau sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, atau lazim digunakan dalam dunia akademik tertentu, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya, kata al-Qur'an (dari *al-Qur'a'n*), Sunnah, khusus, umum, alhamdulillah dan munaqasyah. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka harus ditransliterasi secara utuh.

Contoh:

Fi Zilal al-Qur'a'n

Al-Sunnah qabl al-tadwin

9. Lafz al-Jalah (الله)

Kata "Allah" yang didahului partikel seperti huruf *jar* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *mudhaf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah.

Contoh:

diinna billah

Adapun *ta' marbutah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-*

jala>lah, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

هُم فِي رَحْمَةِ اللَّهِ *hum fi> rah}matilla>h*

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf capital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (*al-*), maka yang ditulis dengan huruf capital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (*Al-*). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang *al-*, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).

Contoh:

Wa ma>Muh} ammadunilla>rasu>l

Inna awwalabaitin wud} i'alinna>silallaz \i> bi Bakkatamuba>rakan

SyahruRamad}a>n al-laz\i>unzila fi>h al-Qur'a>n

Nas}i>r al-Di>n al-T{u>si>

Abu>>Nas}r al-Fara>bi>

Al-Gaza>li>

Al-Munqiz\ min al-D}ala>l

Jika nama resmi seseorang menggunakan kata Ibnu (anakdari) dan Abu> (bapakdari) sebagai nama kedua terakhirnya, maka kedua nama terakhir itu harus disebutkan sebagai nama akhir dalam daftar pustakaatau daftar referensi.

Contoh:

Abu> al-Wali> d Muh}ammad ibn Rusyd, ditulis menjadi: Ibnu Rusyd, Abu> al-Wali>d Muh}ammad (bukan: Rusyd, Abu> al-Wali>d Muh}ammad Ibnu)

Nas}r H{a>mid Abu> Zai>d, ditulis menjadi: Abu> Zai>d, Nas}r H{a>mid (bukan: Zai>d, Nas}r H{ami>d Abu>)

B. Daftar Singkatan

Beberapa singkatan yang dibakukan adalah:

Swt. = subhanahu wa ta'ala

Saw. = sallallahu 'alaihiwasallam

a.s. = 'alaihi al-salam

H = Hijriyah

M = Masehi

SM = SebelumMasehi

l. = Lahir tahun (untuk orang yang masih hidup saja)

w. = Wafattahun

QS ../..: 4 = QS al-Baqarah/2: 4 atau QS A<li 'Imra>n/3: 4

HR = Hadis Riwayat

ABSTRAK

Abdul Assan, 2024. Penyusun mengangkat judul skripsi "Peran Gaya Kepemimpinan Demokratis Kepala Sekolah Terhadap Kinerja Guru Di Smk Muhammadiyah Parepare" (Pembimbing I Muh. Makki, S.Ag., M.Ag. dan Pembimbing II Agussalim, S.H.I., M/H/I.). Tujuan penelitian skripsi ini adalah memahami dan mengetahui Untuk mengetahui bagaimana peran gaya kepemimpinan demokratis kepala sekolah terhadap kinerja guru di SMKS Muhammadiyah Parepare.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif yang dilakukan di Smk Muhammadiyah Parepare menggunakan pendekatan kualitatif. Sumber data ada dua: sumber data primer yang dilakukan peneliti adalah kepala Sekolah dan Guru sumber data sekunder yang digunakan adalah dokumentasi dan berbagai literatur yaitu berupa jurnal, buku ataupun yang berkaitan dengan pembahasan penelitian, instrumen kunci penelitian yaitu lembar observasi, pedoman wawancara dan dokumentasi, teknik pengumpulan data yang dilakukan adalah observasi, wawancara dan dokumentasi, teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa gaya kepemimpinan demokratis yang diterapkan di SMK Muhammadiyah Parepare sangat berguna dan bermanfaat bagi kinerja yang ada di SMK Muhammadiyah Parepare.

Kata Kunci: Kepemimpinan Demokratis, Kinerja Guru

ABSTRACT

Abdul Assan, 2024. The author raised the thesis title The Role of the Principal's Democratic Leadership Style on Teacher Performance at Muhammadiyah Parepare Vocational School"(Supervisor I Muh. Makki, S.Ag., M.Ag. and Supervisor II Agussalim, S.H.I., M/H /I.). The aim of this thesis research is to understand and find out the role of the school principal's democratic leadership style on teacher performance at the Parepare Muhammadiyah Vocational School.

This type of research is qualitative research conducted at Muhammadiyah Vocational School Parepare using a qualitative approach. There are two data sources: primary data sources used by researchers are school principals and teachers. Secondary data sources used are documentation and various literature, namely in the form of journals, books or those related to research discussions, key research instruments, namely observation sheets, interview guides and documentation, The data collection techniques used were observation, interviews and documentation, the data analysis techniques used were data reduction, data presentation and drawing conclusions.

The results of this research show that the democratic leadership style applied at SMK Muhammadiyah Parepare is very useful and beneficial for the performance at SMK Muhammadiyah Parepare.

Keywords: Democratic Leadership, Teacher Performance