

PERNYATAAN KEASLIAAN SKRIPSI

Saya atas nama Sarina Nim. 220250056 Mahasiswa program studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare, menyatakan bahwa skripsi dengan judul” **Kolaborasi Orang Tua Dan Guru Untuk Meningkatkan Mutu Proses Pembelajaran Pendidikan Agama Islam SDN 188 Nating**” dengan penuh kesadaran bahwa skripsi ini hasil karya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini merupakan duplikat, atau dibuat oleh orang lain, sebagian atau keseluruhannya, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Parepare, 23 Februari 2024

Penulis



SARINA

NIM. 220250056

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul **“Kolaborasi Orang Tua Dan Guru Untuk Meningkatkan Mutu Proses Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Sdn 188 Nating Kabupaten Enrekang”** yang disusun oleh Sarina, NIM: 220250056, mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam pada Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare, telah diuji dan dipertahankan dalam sidang *munaqasyah* yang diselenggarakan pada hari Jumat 21 Juni 2024 M, bertepatan dengan 14 Dzulhijjah 1445 H, dinyatakan telah dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, Program Studi Pendidikan Agama Islam.

Parepare, 22 Juni 2024 M.
15 Dzulhijjah 1445 H.

DEWAN PENGUJI:

Ketua	Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd. (.....)
Sekretaris	Dr. Amir Patintingan, M.Pd. (.....)
Munaqisy I	Dr. Andi Abd. Muis, M.Pd.I. (.....)
Munaqisy II	Nurlina Jalil, S.E., M.Pd. (.....)
Pembimbing I	Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd. (.....)
Pembimbing II	Salmiati, S.Pd.I., M.Pd.I. (.....)

Diketahui oleh:
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Parepare

Mengetahui:
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd.
NBM. 975340

Salmiati, S.Pd.I., M.Pd.I.
NBM. 1142 923

KATA PENGANTAR



إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِ
اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

Puji dan Syukur kehadiran Allah swt. Karena atas rahmat dan ridho-Nya sehingga skripsi yang berjudul” Kolaborasi Orang Tua Dan Guru Untuk Meningkatkan Mutu Proses Pembelajaran Pendidikan Agama Islam SDN 188 Nating Kabupaten Enrekang” dapat diselesaikan tepat waktu. Dan tak lupa pula salawat dan salam kepada Nabi Muhammad saw.

Skripsi ini diajukan sebagai karya tulis ilmiah yang merupakan syarat akademik guna menyelesaikan studi strata satu serta memperoleh gelar sarjana Pendidikan Agama Islam (S.Pd) pada program studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare.

Penyelesaian skripsi ini dapat terwujud berkat bantuan dan pengarahan dari berbagai pihak, pada kesempatan ini penyusun ingin menyampaikan terimakasih dan rasa hormat yang tak terhingga kepada orang tua tercinta yaitu Bapak Taslim dan Ibu Mangan, dan saudara-saudariku dalam hal ini Nur Rifda dan Asrul berkatdoa, dukungan dan kasih sayang yang diberikan sehingga dapat menyelesaikan skripsi dan mendapat gelar.

Ucapan terima kasih disampaikan pula kepada:

1. Bapak Prof.Dr. H.Jamaluddin Ahmad,S.Sos., M.Si selaku rektor Universitas Muhammadiyah Parepare (UM Parepare) beserta jajarannya.

2. Ibu Dr. Andi Fitriani Djollong, M. Pd, selaku dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare dan para wakil dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare yang telah memberikan kemudahan bagi mahasiswa dalam menyelesaikan studi di Fakultas Agama Islam.
3. Ibu Salmiati, S.Pd.I., M.Pd.I, selaku ketua program studi Pendidikan Agama Islam sekaligus pembimbing II Universitas Muhammadiyah Parepare yang selalu memberikan kemudahan dalam kebijakan yang beliau berikan selama penulis menjadi mahasiswa di program Pendidikan Agama Islam.
4. Ibu Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd, selaku dosen pembimbing I yang senantiasa memberikan bimbingan dan dukungan selama penyusunan skripsi.
5. Bapak Dr. Andi Abd Muis, M.Pd, selaku dosen penguji I dan Ibu Nurlina Jalil, S.E.,M.Pd selaku penguji II yang senantiasa memberikan saran dan kritikan yang membangun dalam menyelesaikan skripsi.
6. Bapak/ Ibu Dosen Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare khususnya program studi Pendidikan Agama Islam yang telah memiliki peran dan kontribusi yang sangat besar dan sangat penting selama penulis menjadi mahasiswa.
7. Bapak/Ibu Tenaga Kependidikan dalam lingkup Universitas Muhammadiyah Parepare.

8. Bapak Ahmadini, S.Pd selaku kepala sekolah SDN 188 Nating Kabupaten Enrekang yang telah mengizinkan dan senantiasa menerima penulis dalam melakukan penelitian.
9. Asmin, S.Pd.I selaku guru Pendidikan Agama Islam yang telah banyak membantu penyusun selama penelitian di SDN 188 Nating Kabupaten Enrekang.
10. Teman-teman seperjuangan saya khususnya kelas B dalam hal ini, Cantika.S, Dwi koriani, Marwah, Yanti, Nur Afni Asbia pada Fakultas Agama Islam angkatan 2020 yang senantiasa memberikan dukungan dan motivasi selama proses perkuliahan sampai proses penyusunan skripsi. Dan tak lupa juga kepada sepupu saya lisnawati dan Nurayya yang senantiasa meminjamkan laptopnya untuk menyusun mulai dari proposal sampai pada tahap penyusunan skripsi ini.
11. Pihak-pihak yang terlibat langsung atau tidak langsung pada penelitian ini dan yang tidak dapat disebutkan satu per satu. Skripsi ini jauh dari kesempurnaan, olehnya itu penulis membuka diri kepada seluruh pihak atas kritik dan saran yang bersifat konstruktif guna perbaikan karya tulis ini kedepannya.

Parepare, 24 Februari 2024 M
19 Syawal 1445 H

Penulis



SARINA
Nim: 220250056

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
PERNYATAAN KEASLIAAN SKRIPSI.....	ii
PENGESAHAN SKRIPSI	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR TRANSLITERASI.....	x
ABSTRAK	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	11
A. Hubungan dengan penelitian sebelumnya.....	11
B. Kajian Teori	12
C. Kerangka Pikir Penelitian	19
BAB III METODE PENELITIAN.....	22
A. Jenis dan Lokasi Penelitian.....	22
B. Pendekatan penelitian	22
C. Sumber Data	23
D. Instrumen Penelitian.....	23
E. Prosedur Pengumpulan Data.....	25
F. Teknik Analisis Data.....	26
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	28
A. Deskripsi Objek Penelitian	28
B. Hasil Penelitian.....	31
BAB V PENUTUP.....	50
A. Kesimpulan.....	50
B. Saran	51

Daftar Pustaka	52
DAFTAR RIWAYAT	77

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1Deskripsi Fokus dan Fokus Penelitian	10
Tabel 2. 1Hubungan dengan Peneliti Sebelumnya	11
Tabel 4. 1 Profil SDN 188 Nating Kabupaten Enrekang	29
Tabel 4. 2 Jumlah peserta didik di SDN 188 Nating.....	29
Tabel 4. 3 Sarana Prasarana SDN 188 Nating	29
Tabel 4. 4 Visi Misi Sekolah.....	30
Tabel 4. 5 Data Tenaga Guru/Kependidikan.....	30

DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

1. Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf latin dapat dilihat pada halaman berikut:

Tabel 0.1 Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Šad	š	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge

ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

1. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	A	A
ـِ	Kasrah	I	I
ـُ	Dammah	U	U

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3 Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَ...َ	Fathah dan ya	Ai	a dan u
وَ...َ	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سُلِيَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4 Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ...يَ...َ	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
يَ...ِ	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
وُ...َ	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

4. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutahhidup

Ta' marbutahhidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَاوْدَاةُ الْاَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah
- طَلْحَةُ talhah

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

a. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

b. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu

- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

7. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuẓu
- شَيْءٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَإِنَّا لِلّٰهِ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ Wa innallāha lahuwakhair ar-rāziqīn/
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللّٰهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا Bismillāhi majrehā wa mursāhā

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm.

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

10. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

ABSTRAK

Sarina, 2024 Kolaborasi Orang Tua dan Guru Untuk Meningkatkan Mutu Proses Pembelajaran Pendidikan Agama Islam SDN 188 Nating Kabupaten Enrekang. (Pembimbing I Dr. Andi Fitriani Djollong dan Pembimbing II Salmiati) Skripsi ini bertujuan untuk mendeskripsikan kolaborasi orang tua dan guru untuk meningkatkan mutu proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam SDN 188 Nating Kabupaten Enrekang dan mengetahui faktor penghambat dan faktor pendukung kolaborasi orang tua dan guru untuk meningkatkan mutu proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam SDN 188 Nating Kabupaten Enrekang.

Jenis penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif yang dilaksanakan SDN 188 Nating Kabupaten Enrekang. Pendekatan penelitian: psikologis. Sumber data: data primer (guru PAI dan perwakilan orang tua dan peserta didik) dan data sekunder berupa (artikel dan dokumentasi foto). Instrumen penelitian: pedoman observasi, pedoman wawancara dan pedoman dokumentasi. Prosedur pengumpulan data: observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data: reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian: 1) Kolaborasi orang tua dan guru untuk meningkatkan mutu proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam itu sudah berjalan baik dengan indikator yaitu terjalannya komunikasi yang intens antara orang tua dan guru serta adanya penguatan materi oleh orang tua yaitu ketika di rumah orang tua mengulangi pembelajaran dari sekolah dan juga dilakukannya pertemuan yaitu pengajian dan juga adanya jaringan wifi. 2) Faktor penghambat dalam kolaborasi tersebut adalah faktor kesibukan dan faktor pengetahuan orang tua, faktor jarak rumah dan sekolah yang cukup jauh serta kurang memahami penggunaan bahasa Indonesia dari peserta didik dan orang tua dan tidak adanya jaringan wifi. Faktor pendukungnya adalah inisiatif orang tua peserta didik untuk berkolaborasi dengan guru dan adanya respon balik dari guru yaitu dengan mengikuti pengajian dan juga adanya sarana dan prasana di sekolah.

Kata Kunci : Kolaborasi Orang Tua Dan Guru, Pembelajaran PAI

ABSTRACT

Sarina, 2024 Collaboration of Parents and Teachers to Improve the Quality of the Learning Process of Islamic Religion Education SDN 188 Nating Enrekang Prefecture. (Tutor I Dr. Andi Fitriani Djollong and Tutor II Salmiati) This script aims to describe the collaboration of parents and teachers to improve the quality of the learning process for Islamic religion education SDN 188.

The type of research used is the qualitative descriptive carried out by SDN 188 Nating district of Enrekang. Research approach: psychological. Data sources: primary data (PAI teachers and representatives of parents and pupils) and secondary data such as (artikel dan dokumentasi foto). Research instruments: observation guidelines, interview guides, and documentation guides. Data collection procedures: observations, interviews and documentations. Data analysis techniques: data reduction, data presentation, and conclusion drawing.

Study results: 1) Collaboration of parents and teachers to improve the quality of learning process Islamic education has been working well with indicators such as the intensive communication between parents and teacher as well as the presence of material reinforcement by parents when at home parents repeat learning from school and also do meetings such as studies and also the existence of a network. 2) The inhibitory factors in such collaboration are the factor of busy and knowledge of parents, the factor distance home and school is sufficient and the lack of understanding of the use of Indonesian language of pupils and parents and the absence of networking. The supporting factors are the initiative of the pupils participating pupils to collaborate with teachers and the reaction of teachers by following studies and the availability of facilities and practices in school.

Keywords: *Collaboration Of Parents And Teachers, PAI Learnin*

