PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya atas nama **Selviana Muin, NIM: 122334000**, Mahasiswa Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare, menyatakan bahwa skripsi dengan judul **"Implementasi Metode *Picture And Picture* Dalam Meningkatkan Motorik Halus Anak Pada Kelompok A di Ra DDI Kaloang Kecamatan Lanrisang Kabupaten Pinrang"** dengan penuh kesadaran, bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini merupakan duplikat, tiruan, plagiat, atau dibuat oleh orang lain, sebagian atau keseluruhan, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Parepare, 30 Agustus 2024 M
25 Safar 1446 H

Penyusun



Selviana Muin
NIM: 122334000

Dipindai dengan CamScanner

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul, **"Implementasi Metode Picture And Picture dalam Meningkatkan Motorik Halus Anak pada Kelompok A di RA DDI Kaloang Kecamatan Lanrisang Kabupaten Pinrang"** yang disusun oleh Selviana Muin, NIM: 1223 340 012, mahasiswa Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini pada Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare, telah diuji dan dipertahankan dalam sidang *munaqasyah* yang diselenggarakan pada hari Kamis, 29 Agustus 2024 M, bertepatan dengan 24 Shafar 1446 H, dinyatakan telah dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini.

Parepare, 30 Agustus 2024 M.
25 Shafar 1446 H.

DEWAN PENGUJI:

Ketua	Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd.	(.....)
Sekretaris	Dr. Amir Patintingan, M.Pd.	(.....)
Munaqisy I	Maswati, S.Pd.I., M.Pd.	(.....)
Munaqisy II	Nur Fadhilah, S.Pd., M.Pd.	(.....)
Pembimbing I	Zulfianah, S.Pd., M.Pd.	(.....)
Pembimbing II	Nurlailah, S.Pd.I., M.Pd.	(.....)

Diketahui oleh:
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Parepare

Dr. Andi Fitriani Djollong, M. Pd.
NBM. 975 340

Mengetahui,
Ketua Program Studi
Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Maswati, S.Pd.I., M.Pd.
NBM. 1322 520

CS Dipindai dengan CamScanner

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحَمْدُ لله رَبِّ الْعَالَمِيْنَ وَ الصَّلاَةُ وَ السَّلاَمُ عَلَى أَشْرَفِ الأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِيْنَ وَ عَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِيْن أَمَا بَعْد.

Puji dan syukur kehadirat Allah swt. Karena atas rahmat dan taufiq-nya sehingga skripsi yang berjudul **Implementasi Metode *Picture And Picture* Dalam Meningkatkan Motorik Halus Anak Pada Kelompok A di Ra DDI Kaloang Kecamatan Lanrisang Kabupaten Pinrang** dapat diselesaikan tepat waktu. Salawat dan salam kepada Nabi Muhammad saw.

Untuk kedua orang tuaku. Untuk Ibu dan Ayah yang telah menjadi orang tua terhebat sejagat raya, yang selalu memberi motivasi, nasehat, cinta, perhatian, dan kasih sayang serta doa yang tentu takkan bisa penulis balas.

Skripsi ini diajukan sebagai karya tulis ilmiah yang merupakan syarat akhir akademik guna menyelesaikan studi Strata Satu serta memperoleh gelar sarjana Pendidikan Islam Anak Usia Dini (S.Pd) pada program studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Agama Islam Universitas Muhammahdiyah Parepare.

Penyelesaian penyusunan skripsi ini dapat terwujud berkat bantuan dan pengarah dari berbagai pihak, pada kesempatan ini penyusun ini menyampaikan terimah kasih dan rasa hormat yang tak terhingga kepada orang tua tercinta dan saudara-saudariku, berkat doa, dukungan dan kasih sayang yang diberikan sehingga dapat menyelesaikan skripsi dan mendapat gelar.

Ucapan terima kasih penyusun sampaikan pula kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Jamaluddin Ahmad, S.Sos., M.Si, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Parepare, Ibu Dr. Sriyanti Mustaka, S.Pd, M.Pd, selaku Wakil Rektor I, Ibu Dr. Nurhapsah, M.Si. selaku Wakil Rektor II, Bapak Asram AT. Jadda, S.H.I., M.Hum, selaku wakil Rektor

III, Bapak Bapak Muhammad Nurmaallah, S.Ag., M.A, selaku wakil Rektor IV. Bapak Hamsyah, ST., MT, selaku wakil Rektor V.

2. Ibu Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare, Bapak Dr. Sumadin, S.Pd.I., M.Pd.I selaku Wakil Dekan I Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare.
3. Ibu Maswati, S.Pd.I., M.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Universitas Muhammadiyah Parepare.
4. Ibu Zulfiana, S.Pd., M.Pd, selaku Pembimbing I dan Nurlailah, S.Pd.I, M.Pd, selaku Pembimbing II.
5. Bapak/Ibu Dosen Fakultas Agama Islam UM Parepare.
6. Bapak/Ibu Tenaga Kependidikan dalam lingkup UM Parepare.
7. Pihak-pihak yang terlibat langsung atau tidak langsung pada penelitian ini dan yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Skripsi ini jauh dari kesempurnaan, olehnya itu penyusun membuka diri kepada seluruh pihak atas kritik dan saran yang bersifat kontruktif guna perbaikan karya tulis ini ke depannya.

Nasrum Minallah Wa Fathumn Qarib Wa Bassiril Mukminin

Parepare, 30 Agustus 2024 M
25 Safar 1446 H

Penyusun

Selviana Muin
NIM: 122334000

Dipindai dengan CamScanner

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI ii
HALAMAN PENGESAHANSKRIPSI iii
KATA PENGANTAR iv
DAFTAR ISI vi
DAFTAR TABEL vii
DAFTAR TRANSLITERASI viii
ABSTRAK xiv
ABSTRAC xv
BAB I PENDAHULUAN 1
A. Latar Belakang Masalah 1
B. Rumusan Masalah 6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian 6
D. Definisi Operasional dan ruang Lingkup Penelitian 7
E. Garis-garis Besar Isi Skripsi 9

BAB II TINJAUAN PUSTAKA 10
A. Tinjauan Penelitian Sebelumnya 10
B. Implementasi 12
C. Keterampilan Motorik Halus 29
D. Metode Picture end Picture 27
E. Kerangka Pikir Penelitian 32

BAB III METODE PENELITIAN 34
A. Setting Penelitian 34
B. Persiapan Penelitian 34
C. Subjek Penelitian 36
D. Sumber Data 36
E. Alat dan Teknik pengumpulan Data 37
F. Indikator Kinerja 38
G. Analisis Data 38
H. Prosedur Penelitian 39

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 44
A. Gambaran Umum Tempat Penelitian 44
B. Hasil Pembahasan 47

BAB V PENUTUP 86
A. Kesimpulan 86
B. Saran 87
DAFTAR PUSTAKA 88

LAMPIRAN
DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

Tabel	Nama Tabel	Halaman
1	Kualifikasi Pendidikan Pendidik RA DDI KALOANG, Kecamatan Lanrisang, Kabupaten Pinrang	44
2	Lama Mengajar dan pengalaman Mengajar RA DDI KALOANG, Kecamatan Lanrisang, Kabupaten Pinrang	45
3	Kondisi anak didik dalam tiga tahun terakhir RA DDI KALOANG, Kecamatan Lanrisang, Kabupaten Pinrang	45
4	Kondisi Anak Didik yang lulus Ujian tiga tahun terakhir	45
5	Kondisi Sarana Prasarana RA DDI KALOANG, Kecamatan Lanrisang, Kabupaten Pinrang	45
6	Kondisi sarana prasana ruang menurut jenis, status pemilikan, kondisi dan luas RA DDI KALOANG, Kecamatan Lanrisang, Kabupaten Pinrang	46
7	Jumlah dan kondisi Meubelair RA DDI KALOANG, Kecamatan Lanrisang, Kabupaten Pinrang	46
8	Jumlah dan kondisi Alat dan Media Pendidikan RA DDI KALOANG, Kecamatan Lanrisang, Kabupaten Pinrang	46
9	Jumlah Buku / Material Pendidikan dan Koleksi Perpustakaan RA DDI KALOANG, Kecamatan Lanrisang, Kabupaten Pinrang	46
10	Data Observasi Kemampuan Motorik HalusAnak Pra Siklus	48
11	Rekapitulasi hasil observasi kondisiawal /Pra Siklus kemampuan motorik halus anak.	50
12	Data Hasil Observasi Kemampuan Motorik Halus Siklus I Pertemuan Pertama (1)	57
13	Rekapitulasi Hasil ObservasiKemampuan Motorik Halus Siklus I	59
14	Data Hasil Observasi Kemampuan Motorik Halus Anak Siklus I Pertemuan Kedua(2)	60
15	Rekapitulasi Hasil KemampuanMotorik Halus Anak Pada Siklus I Pertemuan Kedua (2)	61
16	Data Hasil Observasi Kemampuan Motorik Halus Anak Siklus I Pertemuan Ketiga	62
17	Rekapitulasi Hasil KemampuanMotorik Halus Anak Pada Siklus I Pertemuan Kedua (3)	63
18	Lembar Observasi Guru Siklus IPertemuan Pertama (1)	65
19	Lembar Observasi Guru Siklus IPertemuan Kedua (2)	66
20	Lembar Observasi Guru Siklus IPertemuan Ketiga (3)	66

21	Data Hasil Observasi Kemampuan Motorik Halus Anak Siklus II Pertemuan Pertama(1)	73
22	Rekapitulasi Hasil Kemampuan Motorik Halus Anak Pada Siklus II Pertemuan pertama (1)	75
23	Data Hasil Observasi Kemampuan Motorik Halus Anak Siklus II Pertemuan kedua (2)	75
24	Rekapitulasi Hasil Kemampuan Motorik Halus Anak Pada Siklus II Pertemuan Kedua (2)	77
25	Data Hasil Observasi Kemampuan Motorik Halus Anak Siklus II Pertemuan Ketiga(3)	77
26	Rekapitulasi Hasil Kemampuan Motorik Halus Anak Pada Siklus II Pertemuan Ketiga (3)	79
27	Perbandingan rekapitulasi observasi Kemampuan Motorik Halus Anak	79
28	Lembar Observasi Guru Siklus IIPertemuan Pertama (1)	81
29	Lembar Observasi Guru Siklus IIPertemuan Kedua (2)	82
30	Lembar Observasi Guru Siklus IIPertemuan Ketiga (3)	82

DAFTAR TRANSLITERASI

A. *Translitersi Arab-Latin*

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat di bawah ini:

1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	ṡa	ṡ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Żal	Ż	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi

ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	hamzah	’	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikutivokalnyatanpadiberitandaapa pun. Jikaiaterletak di tengahatau di akhir, makaditulisdengantanda (’).

2. Vokal

Vokalbahasa Arab, seperti vocal bahasa Indonesia, terdiriatas vocal tunggal atau monoftong dan vocal rangkap atau diftong.

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagaiberikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	*fatḥah*	A	A
اِ	*Kasrah*	I	I
اُ	*ḍammah*	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَىْ	*fatḥah*dan*ya*	Ai	a dan i
ـَوْ	*fatḥah* dan *wau*	Au	a dan u

Contoh :

كَيْفَ : *kaifa*

هَوْلَ : *haula*

3. *Maddah*

Maddah atau vocal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
... َ ا / ... َ ى	*fatḥah* dan *alif* atau *ya*	Ā	a dan garis di atas
ِ ى	*kasrah* dan *ya*	Ī	i dan garis di atas
ُ و	*ḍammah* dan *wau*	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *māta*

رَمَى : *ramā*

قِيْلَ : *qīla*

يَمُوْتُ : *yamūtu*

4. *Ta marbūtah*

Transliterasi untuk *ta marbūṭah* ada dua, yaitu *ta marbūṭah* yang hidup atau mendapat harakat *fatḥah*, *kasrah*, dan*ḍammah*, transliterasinya adalah [t].Sedangkan *ta marbūṭah* yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūṭah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūṭah* itu ditransliterasikan dengan ha [h].

Contoh:

رَوْضَةُ الأَطفَال : *rauḍah al-aṭfāl*

المَدِيْنَةُ الفَاضِلَةُ : *al-madīnah al-fāḍilah*

الحِكْمَةُ : *al-ḥikmah*

5. *Syaddah (Tasydīd)*

Syaddah atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydīd* (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh:

رَبَّنَا : *rabbanā*

نَجَّيْنَا : *najjainā*

الحَقُّ : *al-ḥaqq*

الحَجُّ : *al-ḥajj*

نُعِّمَ : *nu''ima*

عَدُوٌّ : *'aduwwun*

Jikahuruf ىber-*tasydīd* di akhirsebuah kata dandidahuluiolehhuruf*kasrah*(ِيّ), makaiaditransliterasisepertihuruf*maddah* (ī).

Contoh:

عَلِيّ : 'Alī (bukan'Aliyyatau'Aly)

عَرَبِيّ : 'Arabī (bukan'Arabiyyatau'Araby)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (*aliflamma'rifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, *al-*, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

Contoh:

الشَمْسُ : *al-syamsu* (bukan*asy-syamsu*)
الزلْزَلَةُ : *al-zalzalah*
الفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*
البِلاَدُ : *al-bilādu*

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupaalif.

zContoh:

تَأْمُرُوْنَ : *ta'murūna*

النَوْءُ : *al-nau'*

شَيْءٌ : *syai'un*

أُمِرْتُ : *umirtu*

8. Penelitian Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata *Al-Qur'an* (dari*al-Qur'ān*), *Sunnah, khusus* dan *umum*. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh.

Contoh:

Fīẓilāl al-Qur'ān

Al-Sunnahqabl al-tadwīn

Al-'Ibārāt bi 'umūm al-lafẓlā bi khuṣūṣ al-sabab

9. *Lafz al-Jalālah*(الله)

Kata "Allah" yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah.

Contoh:

دِيْنُ اللهِ*dīnullāh* بِاللهِ*billāh*

Adapun *ta marbūṭah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafẓ al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

هُمْ فِيْ رَحْمَةِ اللهِ*hum fīraḥmatillāh*

10. Huruf Kapital

Walau system tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf capital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang,

tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bilanama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf capital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf Adari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).

B. *Daftar Singkatan*

Beberapa singkatan yang dibakukan adalah:

swt.	=	*subh}a>nahu> wa ta'a>la>*
saw.	=	*s}allalla>hu 'alaihi wa sallam*
a.s.	=	*'alaihi al-sala>m*
H	=	Hijrah
M	=	Masehi
SM	=	Sebelum Masehi
l.	=	Lahir tahun (untuk orang yang masih hidup saja)
w.	=	Wafat tahun
QS …/…: 4	=	Contoh: QS. al-Alaq/96:1-5

ABSTRAK

Selviana Muin, 2024. Penyusun mengaku judul skripsi "**Iplementasi Metode *Picture And Picture* Dalam Meningkatkan Motorik Halus Anak Pada Kelompok A di Ra DDI Kaloang Kecamatan Lanrisang Kabupaten Pinrang**" (Pembimbing I Ibu Zulfiana, S. Pd., M. Pd. Pembimbing II Ibu Nurlailah, S.Pd.I., M.Pd.I). Skripsi ini membahas cara Iplementasi Metode *Picture And Picture* Dalam Meningkatkan Motorik Halus Anak.

Permasalahan yang ingin dikaji dalam penelitian ini adalah: Bagaimana Iplementasi Metode *Picture And Picture* Dalam Meningkatkan Motorik Halus Anak Pada Kelompok A di Ra DDI Kaloang Kecamatan Lanrisang Kabupaten Pinrang ?

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian Tindakan Kelas (PTK). Dengan beberapa cara seperti : Setting penelitian, persiapan penelitian, Subjek penelitian, sumber Data, Alat dan teknik pengumpulan Data, Indikator Kinerja, Analisis Data, dan Proseddur penelitian.

Dapat disimpulkan bahwa Kemampuan motoric halus anak dapat meningkat setelah adanya penelitian yang dilakukan, pada siklus I kegiatan kolase menggunakan daun pisang kering, daun puding dan korek api. Sedangkan pada siklus II menggunakan kardus, plastic bekas dan ampas kelapa. kemampuan motoric halus anak meningkat pada kegiatan kolase saat anak memberi lem pada pola gambar dengan rapi tidak kebanyakan, menyusun bahan kolase sangat kreatif, serta tepat dalam merekatkan bahan kolase tidak belepotan dan sangat rapi. Hal tersebut dapat terlihat pada kriteria berkembang sangat baik (BSB) kondisi awal tindakan sebesar 14,28%, pada siklus I meningkatmenjadi 47, dan pada siklus II meningkat menjadi 100%.

Kata kunci: *Picture And Picture,* Motorik Halus Anak.

ABSTRACT

Selviana Muin, 2024. The author claimed the title of the thesis "presentation of Picture and Picture method in improving fine motor skills of children in Group A in Ra DDI Kaloang District Lanrisang Pinrang " (supervisor I Ibu Zulfiana, S. Pd., M. Pd. The second mother, s.Pd.I., M.Pd.I). This thesis discusses how the presentation of the Picture and Picture method in improving children's fine motor skills.

The problems to be studied in this study are: how Iplementasi Picture and Picture method in improving fine motor skills of children in Group A in Ra DDI Kaloang Lanrisang District Pinrang Regency ?

The type of research used is Class Action Research (PTK). In several ways such as: research settings, research preparation, research subjects, Data sources, Data collection tools and techniques, Performance Indicators, Data analysis, and research procedures.

It can be concluded that the fine motor skills of children can be increased after the research conducted, in the first cycle of collage activities using dried banana leaves, pudding leaves and matches. While in the second cycle using cardboard, used plastic and coconut pulp. fine motoric ability of children increases in collage activities when children give glue to the picture pattern neatly not mostly, arranging collage material is very creative, and right in gluing collage material is not messy and very neat. It can be seen in the criteria developed very well (BSB) initial conditions of action by 14.28%, in cycle I increased to 47, and in Cycle II increased to 100%.

Keywords: Picture And Picture, fine motor of children.