PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya atas nama Muh. Basir Usman, Nim: 220 260 001 mahasiswa Program Studi Bimbingan dan Penyuluhan Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare, menyatakan bahwa skripsi dengan judul **"Metode Dakwah Majelis Taklim Ta'mirul Ummah Dalam Mengembangkan Nilai-Nilai Keislaman di Kelurahan Lapadde Kecamatan Ujung Kota Parepare"** adalah betul hasil karya tulis sendiri, bukan hasil duplikasi dari hasil karya orang lain, kecuali pada bagian yang telah dirujuk dan disebutkan dalam catatan kaki dan daftar pustaka. Jika dikemudian hari terbukti melakukan penyimpangan dalam penyusunan skripsi ini sepenuhnya tanggungjawab ada pada penyusun.

Parepare, 05 Maret 2024 M.
24 Sya'ban1445 H.

Penyusun



Muh. Basir Usman
NIM. 220 260 001

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul "**Metode Dakwah Majelis Taklim Ta'mirul Ummah dalam Mengembangkan Nilai-Nilai Keislaman di Kelurahan Lapadde Kecamatan Ujung Kota Parepare**" yang disusun oleh Muh. Basir Usman, NIM. 220 260 001, mahasiswa Program Studi Bimbingan dan Penyuluhan Islam pada Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare, telah diuji dan dipertahankan dalam sidang munaqasyah yang diselenggarakan pada hari kamis, tanggal 28 Maret 2024 M, bertepatan dengan 18 Ramadhan 1445 H dan dinyatakan telah dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare (dengan beberapa perbaikan).

Parepare, 19 April 2024 M
10 Syawal 1445 H

DEWAN PENGUJI

Ketua	Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd	(.....)
Sekertaris	Dr. Sumadin, M. Pd. I	(.....)
Munaqisy I	Dr. Sumadin, M. Pd. I	(.....)
Munaqisy II	Junaedi Dwi Susanto, S.Sos., M.Pd	(.....)
Pembimbing I	Dr. Sahril, M.Pd.I	(.....)
Pembimbing II	Ria Rezky Amir, S.Sos., M.Sos	(.....)

Diketahui oleh:
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Parepare

Dr. Andi Fitriani Djollong, M. Pd.
NBM. 975 340

Mengetahui,
Ketua Program Studi
Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Dr. Amiruddin. Z. Nur, M.Pd.I
NBM. 1184 644

KATA PENGANTAR

بِسْـــــــــــــمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحَمْدُ للهِ الَّذِيْنَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِيْنُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَعُوْذُ بِاللهِ مِنْ شُرُوْرِ أَنْفُسِنَا وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا مَنْ يَهْدِهِ اللهُ فَلاَ مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلاَ هَادِيَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنْ لاَ إِلَهَ إِلاَّ اللهُ وَحْدَهُ لاَ شَرِيْكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُوْلُه لَا نَبِيَّ بَعْدَه

Puji dan syukur kehadirat Allah swt yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang karena atas rahmat dan taufiq-Nya sehingga skripsi yang berjudul **"Metode Dakwah Majelis Taklim Ta'mirul Ummah Dalam Mengembangkan Nilai-Nilai KeIslaman D**

i Kelurahan Lapadde Kecamatan Ujung Kota Parepare" ini dapat diselesaikan pada waktu yang tepat. Salawat serta salam kepada Nabi Muhammad saw.

Skripsi ini disusun dan diajukan sebagai karya tulis ilmiah yang merupakan syarat akhir akademik guna menyelesaikan studi Strata Satu serta memperoleh gelar sarjana Bimbingan dan Penyuluhan Islam (S.Sos) pada program studi Bimbingan dan Penyuluhan Islam Universitas Muhammadiyah Parepare.

Penyelesaian penyusunan skripsi ini dapat terwujud berkat bantuan dan pengarahan dari berbagai pihak, pada kesempatan ini penyusun ingin menyampaikan terima kasih dan rasa hormat yang tak terhingga kepada orang tua tercinta dan saudara-saudariku. Berkat doa, dukungan dan kasih sayang yang diberikan sehingga dapat menyelesaikan skripsi dan mendapat gelar.

Ucapan terima kasih penyusun sampaikan pula kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Jamaluddin Ahmad, S.Sos., M.Si. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Parepare, Ibu Dr. Sriyanti Mustafa, S.Pd., M.Pd.

selaku Wakil Rektor I, Ibu Dr. Nurhapsa, M.Si. selaku Wakil Rektor II, Asram A.T. Jadda, S.Hi., M.Hum. selaku Wakil Rektor III, Muhammad Nur Maallah, S.Ag., M.A. selaku Wakil Rektor IV, dan Hamsyah, S.T., M.T. selaku Wakil Rektor V.

2. Ibu Dr.Andi Fitriani Djollong, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare, dan Bapak Dr. Sumadin, M.Pd.I. selaku Wakil Dekan I, dan Wakil Dekan II.
3. Bapak Dr. Amiruddin Z. Nur, M.Pd.I. selaku Ketua Program Studi Bimbingan dan Penyuluhan Islam Universitas Muhammadiyah Parepare.
4. Bapak/Ibu dosen Fakultas Agama Islam yang senantiasa membantu dan mengajarkan ilmunya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan studi di Universitas Muhammadiyah Parepare.
5. Bapak Dr. Sahril, S.Sos.I., M.Pd.I. selaku pembimbing I dan Ibu Ria Rezky Amir, S.Sos., M.Sos. selaku pembimbing II yang dengan penuh kesabaran bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak Dr.Sumadin, M.Pd.I. dan Bapak Junaedi Dwi Susanto, S.Sos.I., M.Pd.I. sebagai penguji I dan penguji II yang telah memberikan motivasi, kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini.
7. Ibu A. Andriani Yunus, S,Pd., M.Pd., Marliana, Marlina, Maya Angelina S.Pd.I. yang telah meluangkan waktu dan tenaganya selama proses penelitian.

8. Para sahabat serta rekan-rekan seperjuangan di program studi Bimbingan dan Penyuluhan Islam angkatan 2020 kelas A yang telah memberikan warna baru selama mengenyam pendidikan di Universitas Muhammadiyah Parepare.
10. Zulkifli, Mirna Arung, Muliyati, Muhammad Zaid, Kakanda Suharman, S.Pd yang senantiasa membantu dan memberi dukungan moril maupun materil.
11. Segenap kakanda, rekan-rekan, serta adinda di Keluarga Besar Mahasiswa Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare yang senantiasa memberikan pembelajaran penting dan pengalaman berharga kepada penulis.

Skripsi ini jauh dari kesempurnaan, olehnya itu penyusun membuka diri kepada seluruh pihak atas kritik dan saran yang bersifat konstruktif guna perbaikan karya tulis ini kedepannya.

Nasrun Minallahi Wa Fathun Qarib Wa Bashshiril Mukminin.

Parepare, 05 Maret 2024 M.
24 Sya'ban1445H.

Penyusun

Muh. Basir Usman
NIM. 220260001

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING .....
KATA PENGANTAR iv
DAFTAR ISI vi
DAFTAR TRANSLITERASI viii
ABSTRAK xvii
BAB I PENDAHULUAN xviii
A. Latar Belakang Masalah 1
B. Rumusan Masalah 5
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian 5
D. Deskripsi Fokus dan Fokus Penelitian 6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA 8
A. Hubungan dengan penelitian sebelumnya 7
B. Kajian Teori 8
C. Kerangka Pikir Penelitian 29
BAB III METODE PENELITIAN 31
A. JenisPenelitian dan Lokasi Penelitian 30
B. Pendekatan Penelitian 31
C. Sumber Data 32
D. Instrumen Penelitian 32
E. Teknik Pengumpulan Data 33
F. Teknik Analisis Data 36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 39
A. Deskripsi Objek Penelitian 38
B. Hasil Penelitian 44
C. Pembahasan 50
BAB V PENUTUP 55
A. Kesimpulan 55
B. Saran 56

DAFTAR PUSTAKA 56
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....60
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....83

DAFTAR TRANSLITERASI

A. Transliterasi Arab-Latin

1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	**B**	Be
ت	Ta	**T**	Te
ث	s\a	**s**	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	**J**	Je
ح	h}a	**h}**	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	**Kh**	ka dan ha
د	Dal	**D**	De
ذ	z\al	**z**	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	**R**	Er
ز	Zai	**Z**	Zet
س	Sin	**S**	Es
ش	Syin	**Sy**	es dan ye
ص	s}ad	**s}**	es (dengan titik di bawah)
ض	d}ad	**d}**	de (dengan titik di bawah)
ط	t}a	**t}**	te (dengan titik di bawah)
ظ	z}a	**z}**	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	**‘**	apostrof terbalik
غ	Gain	**G**	Ge
ف	Fa	**F**	Ef
ق	Qaf	**Q**	Qi
ك	Kaf	**K**	Ka
ل	Lam	**L**	El
م	Mim	**M**	Em
ن	Nun	**N**	En
و	Wau	**W**	We
هـ	Ha	**H**	Ha
ء	Hamzah	**’**	Apostrof
ى	Ya	**Y**	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vocal bahasa Indonesia, terdiri atas vocal tunggal atau monoftong dan vocal rangkap atau diftong.

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	*fathah*	a	a
اِ	*kasrah*	i	i
اُ	*d}ammah*	u	u

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَىْ	*fathah* dan *ya'*	ai	a dan i
ـَوْ	*fathah* dan *wau*	au	a dan u

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf. Transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa*

هَوْ لَ : *haula*

3. *Maddah*

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf. Transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
... َ ا	... َ ى	*Fathah* dan *alif* atau *ya*	A	a dan garis di atas
ـِـــى	*Kasrah* dan *ya*	I	i dan garis di atas
ـُـو	*Dammah* dan *wau*	U	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *ma>ta*

رَمَى : *rama>*

قِيْلَ : *qi>la*

يَمُوْتُ : *yamu>tu*

4. *Ta marb>ut}ah*

Transliterasi untuk *ta marbu>t}ah* ada dua, yaitu: *ta marbu>t}ah* yang hidup atau mendapat harakat *fath}ah, kasrah* dan *d}ammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbu>t}ah* yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta>' marbu>t}ah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta>' marbu>t}ah* itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

رَوْضَةُ الأَطْفَالِ :*raud}ah al-at}fa>l*

اَلْمَدِيْنَةُ اَلْفَاضِلَةُ : *al-madi>nah al-fa>d}ilah*

اَلْحِكْمَةُ : *al-h}ikmah*

5. *Syaddah* (*Tasydi>d*)

Syaddah atau *tasydi>d* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydi>d* (ـّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) a yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh:

رَبَّـنَاَ : *rabbana>*

نَـجَّيْـنَاَ : *najjaina>*

اَلْـحَـقُّ : *al-h}aqq*

نُعِّـمَ : *nu‘‘ima*

عَـدُوٌّ : *‘aduwwun*

Jika huruf ى ber-*tasydid* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf *kasrah* (ـِـيّ), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* menjadi i>.

Contoh:

عَـلِـيٌّ : *‘Ali>* (bukan *‘Aliyy* atau *‘Aly*)

عَـرَبِـيٌّ : *‘Arabi>* (bukan *‘Arabiyy* atau *‘Araby*)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (*alif lam ma‘arifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, *al-*, baik ketika ia diikuti oleh huruf *syamsiyah* maupun huruf *qamariyah*. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

Contoh:

اَلشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

اَلزَّلْزَلَةُ : *al-zalzalah* (bukan *az-zalzalah*)

اَلْفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*

اَلْبِلَادُ : *al-bila>du*

7. *Hamzah*

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (’) hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif.

Contoh:

تَأْمُرُوْنَ : *ta’muru>na*

اَلنَّوْعُ : *al-nau‘*

شَيْءٌ : *syai’un*

أُمِرْتُ : *umirtu*

8. Penulisan Kata Arab yang Lazim Digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari perbendaharaan bahasa Indonesia, atau sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, atau lazim digunakan dalam dunia akademik tertentu, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya, kata al-Qur’an (dari *al-Qur’a>n*), Sunnah, khusus, umum, alhamdulillah dan munaqasyah. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka harus ditransliterasi secara utuh.

Contoh:

Fi> Z{ila>l al-Qur'a>n

Al-Sunnah qabl al-tadwi>n

9. *Lafz} al-Jala>lah* (الله)

Kata "Allah" yang didahului partikel seperti huruf *jar* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *mud}a>f ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah.

Contoh:

دِيْنُ اللهِ *di>nulla>h* بِاللهِ *billa>h*

Adapun *ta>' marbu>t}ah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz} al-jala>lah*, ditransliterasi dengan huruf [*t*]. Contoh:

هُمْ فِيْ رَحْمَةِ اللهِ *hum fi> rah}matilla>h*

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf capital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (*al-*), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (*Al-*). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang *al-*, baik ketika ia ditulis dalam teks

maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).

Contoh:

Wa ma>Muh}ammadunilla>rasu>l

Inna awwalabaitin wud}i'alinna>silallaz\i> bi Bakkatamuba>rakan

SyahruRamad}a>n al-laz\i>unzila fi>h al-Qur'a>n

Nas}i>r al-Di>n al-T{u>si>

Abu>>Nas}r al-Fara>bi>

Al-Gaza>li>

Al-Munqiz\ min al-D}ala>l

Jika nama resmi seseorang menggunakan kata Ibnu (anak dari) dan Abu> (bapak dari) sebagai nama kedua terakhirnya, maka kedua nama terakhir itu harus disebutkan sebagai nama akhir dalam daftar pustaka atau daftar referensi.

Contoh:

Abu> al-Wali>d Muh}ammad ibn Rusyd, ditulis menjadi: Ibnu Rusyd, Abu> al-Wali>d Muh}ammad (bukan: *Rusyd, Abu> al-Wali>d Muh}ammad Ibnu*)
Nas}r H{a>mid Abu> Zai>d, ditulis menjadi: *Abu> Zai>d, Nas}r H{a>mid* (bukan: *Zai>d, Nas}r H{ami>d Abu>*)

B. Daftar Singkatan

Beberapa singkatan yang dibakukan adalah:

Swt.	= subhanahu wa ta'ala
Saw.	= sallallahu 'alaihi wa sallam
a.s.	= 'alaihi al-salam
H	= Hijriyah

M	= Masehi
SM	= Sebelum Masehi
l.	= Lahir tahun (untuk orang yang masih hidup saja)
w.	= Wafat tahun
QS ../..: 4	= QS al-Baqarah/2: 4 atau QS A<li ‘Imra>n/3: 4
HR	= Hadis Riwayat

ABSTRAK

Muh. Basir Usman, 2024. Penyusun mengangkat judul skripsi "Metode Dakwah Majelis Taklim Ta'mirul Ummah Dalam Mengembangkan Nilai-nilai Keislaman di Kelurahan Lapadde Kecamatan Ujung Kota Parepare". Tujuan penelitian skripsi ini adalah untuk mengetahui dan memahami Metode Dakwah yang dilakukan majelis taklim terhadap pengembangan nilai-nilai Keislaman di Masyarakat dan jama'ah masjid Ta'mirul Ummah di Kelurahan Lapadde Kecamatan Ujung Kota Parepare. Penyusunan skripsi ini dibimbing oleh Bapak Dr. Sahril, S.Sos.I., M.Pd.I. dan Ibu Ria Rezky Amir, S.Sos., M.Sos.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif yang dilakukan di Majelis Taklim Ta,mirul Ummah Kelurahan Lapadde Kecamatan Ujung Kota Parepare, menggunakan pendekatan penelitian studi kasus, sumber data yang digunakan ada dua:sumber data primer yaitu remaja dan orang tuanya sedangkan sumber data sekunder yaitu hasil dokumentasi dan berbagai literatur seperti buku, jurnal, artikel, laporan, instrumen kunci penelitian yaitu peneliti, teknik pengumpulan data yang dilakukan adalah observasi, wawancara dan dokumentasi, teknik analisis data yang digunakanadalahreduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Metode Dakwah Majelis Taklim Ta'mirul Ummah dalam mengembangkan Nilai-nilai Keislaman di Kelurahan Lapadde Kecamatan Ujung Kota Parepare memiliki dampak positif karna dengan adanya kajian-kajian tentang keislaman dan Pembelajaran Baca Al-Qur,an Masyarakat Lebih Mengenal tentang Agama Islam lebih Dalam dan ada juga sebagain masyarakat yang tidak tahu dan lancar dalam membaca Al-Qur'an Akhirya mampu membaca Al-Qur'an dengan baik dan benar.

Kata kunci:Metode Dakwah, Majelis Taklim, dan Nilai-nilai Keislaman

ABSTRACT

Muh. Basir Usman, 2024. The author raised the thesis title "Da'wah Method of the Ta'mirul Ummah Taklim Council in Developing Islamic Values in Lapadde Village, Ujung Kota Parepare District". The purpose of this thesis research is to find out and understand the Da'wah method used by the taklim assembly towards the development of Islamic values in the community and congregation of the Ta'mirul Ummah mosque in Lapadde Village, Ujung Kota Parepare District. The preparation of this thesis was supervised by Mr. Dr. Sahril, S.Sos.I., M.Pd.I. and Mrs. Ria Rezky Amir, S.Sos., M.Sos.

This type of research is qualitative research conducted at the Ta, Mirul Ummah Taklim Council, Lapadde Village, Ujung Kota Parepare District, using a case study research approach, there are two data sources used: primary data sources, namely teenagers and their parents, while secondary data sources are documentation results. and various literature such as books, journals, articles, reports, the key research instrument is the researcher, the data collection techniques used are observation, interviews and documentation, the data analysis techniques used are data reduction, data presentation and drawing conclusions.

The results of the research show that the Da'wah method of the Ta'mirul Ummah Taklim Council in developing Islamic values in Lapadde Village, Ujung Kota Parepare District has a positive impact because with studies about Islam and learning to read the Koran, the community knows more about the Islamic religion. deeper and there are also some people who do not know and are fluent in reading the Al-Qur'an. Finally, they are able to read the Al-Qur'an well and correctly.

Keywords: Da'wah Methodes, Taklim Assemblies and Islamic values