LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 1: Transkrip Wawancara

A. Data Narasumber

Nama : Hannafia
Usia : 72 tahun
Pekerjaan : Petani
Status : Tokoh Masyarakat

B. Waktu & Tempat

Tanggal : 22 November 2024
Tempat : Kampung Tua Bitombang

C. Transkrip

Dalam proses wawancara bapak Rahim selaku pemandu atau informan ikut terlibat dalam pembicaraan guna memperjelas maksud pembicaraan dan menstimulus narasumber namun tidak menjadi objek wawancara dari peneliti.

Keterangan: A: Peneliti; H: Narasumber; R: Pemandu

Kode	Skript
A	: *Arenta riolo barang* (Yang pertama namanya siapa)
H	: Hannafia
A	: *Ummurutta* (Umurnya)?
H	: *Ummuru* (Umur), 72 tahun
A	: Anuta' pekerjaanta?
H	: Petani
A	: *Anu mungkin, apa latar belakangta rolo mungkin* (Pertama-tama latar belakangnya mungkin)?
H	: *Apaang injo latar belakang* (Apa itu latar belakang)?
A	: *Mungkin kulle riceritakan soddi' tentanta' selama ri masyarakat* (Mungkin bisa menceritakan sedikit dirinya dalam masyarakat)
H	: *Masalah jama-jamaang ia mangeang ri lalo* (Soal pekerjaannya yang terdahulu)?
R	: Ia
H	: *Jama-jamaang ri lalo, ya anjamaki ri koko, biasa rie' to bua' sapo, jama-jamaki sapo. Pakonjo juaminjo* (Perkerjaan terdahulu, ya berkebun, biasa ada yang membuat rumah, bekerja membangun rumah. Itu saja)
A	: Kegiatan *makkoko* (berkebun)?
H	: *Pekerjaan petani, biasai tukang-tukangki mange-mange, tukung-tukangki ri kampong* (biasa jadi tukang bangun rumah dimana-mana, di kampung)
A	: Ie, jadi termasuk membangun *sapo pakonni* (membangun rumah seperti ini)?
H	: *Ya, biasa mina'-minahang ri, geleja Mataguri', mingka mina'-minahanga ri Mataguri'* (biasa mengikut di, bukan sebagai *Mataguri* tapi mengikut di *Mataguri'*)

A	: *Mataguri"*?
R	: *Injo Mataguri' anunna tongi*, kepala tukang (Itu *mataguri'* kepala tukang)
A	: Oh kepala tukang, *mina'-minahangki rinjo* (mengikut di situ) di kepala tukang
H	: *Na a'ra'a la ajari* (Ingin diajarkan) kepala tukang, *mingka gelea tua nakke* (tapi saya tidak mau). *Terasai pappinahangianna* (Berat mengikutinya) kepala tukang *injo* (itu), *ngerangki tahu lohe* (membawa banyak orang)
A	: *Kulle* (bisa) mungkin riceritakan sejarahnya inni rumah tingginjo?
H	: *Nu langkasanjo lakua* (yang tinggi dimaksud)?
R	: Iye (Iya)
H	: *Ampa ta'ranna bua' ya kulle ri pau-pau, ampa ta'rayya bua' injo musti ngalleki ukuran battu rate tulusu naung ri tananjo, jari riissemu langka'-langkasa'na ri boko, ri ra'rakang. O anu panggare'ba kambe je'nek-je'nek. Tulu' ri bantara patang sulapak jari riise'mu lappara'na laparanni. Rinjomoki nyuka' naung tana benteng inni langkasa'na. Jelas gele silangkasa ri boko ri olo injo tampak' injo ka nu solorang.* (Kalau cara membuatnya ya bisa dicerita, kalau cara membuatnya mesti mengambil ukuran dari atas sampai ke bawah jadi bisa diketahui tingginya di belakang, di depan. Kami menamakannya *je'nek-je'nek*. Tali dibentang di empat sisi sehingga dapat mengetahui tingginya lantai. Di situlah kita mengukur ke tanah tinggi tiang ini. Sudah pasti tidak sama tinggi di belakang, di depan).
R	: *Lajanjang injo situasina* (Dia memantau situasinya).
H	: *Pakonjo injo, ampa ukuranna rintena. Mingka ampa laribaungi, sikali ribaungi patampappa' biasa injo. Risuluru' memangngi, ampa gele pakonjo gele kulle, ampa laribaungi ta'se're-se're tiangna inni mae, ra'ba saponni.* (Begitu itu, kalau ukurannya di mana. Tapi jika ingin mendirikan sekalian mendirikan empat bagian itu (tiang). *Disuluru'* lebih dahulu, kalau tidak begitu, didirikan satu persatu tiang ini, roboh rumah ini).
A	: Sekalian sudut-sudutna di?
R	: *Gele, sekalian appa' tiang la baung* (Bukan, sekalian empat tiang didirikan)
H	: *Ri suluru memangngi ri raha, patamak memangngi baho ata', patamakangi kasolaki ampai sikali ribaung. Pakonjo ampa buaki sapo rinni mae.* (*Disuluru* lebih dahulu (tiang) di bawah, memasukkan/memasang rangka permukaan atap, masukkan *kasolaki* barulah dibangung sekalian. Begitu, kalau membangun rumah).
A	: *Injo kujanjang ribokona nugele langsung naik di, nu lasanggaji* (Itu (tiang) saya lihat di belakang tidak langsung ke atas ya, hanya menyangga)?
H	: *Rie' memang sangganna injo. Sa'genna liang injo jua rinjo passe narisare tunggu'-tunggulu panggare'ia, naik, ampai risare kasolaki injo sambunganna naik injo arenna, pakonjo. Rie' tonja tiangna*

	nuliang sa'ge pakonjo naikang. Jari gele kulle ra'ba riolo, gele kulle ra'ba mange ri boko, injo nu nahang ruanjo. Rie' nu la'bi-la'bi naikang nyeppa' si metere (Ada memang penyangganya itu. Sampai melewati juga itu, dari situ kemudian diberi *tunggu'-tunggulu* ke atas, baru diberi *kasolaki* itu sambungannya yang ke atas namanya, begitu. Ada juga tiangnya tembus hingga atas sana (ujung runcing rangka atap). Sehingga tidak bisa roboh ke depan, roboh ke belakang (*kasolaki*), itu yang menahan yang dua itu. Ada yang lebih sedikit ke atas sekitar 2 meter).
A	: Ada di kayak miringki (tiang) ri boko kujanjang?
R	: *Ampa ri janjang kan tiangna tidek nu lambusu, riolo kan tidekpa semacam senso saing balaji, pangkulu jua, riolo lakua bala* (kalau dilihat memang tiangnya tidak ada yang lurus, dulu tidak ada semcam mesin pemotong selalu kapak, hanya kapak, orang dulu menamakannya bala).
A	: *Ampa bentukna, bentuk tiangna injo nugeleji laribentuk sulapa' appa'* (Kalau bentuknya, bentuk tiangnya itu tidak akan dibentuk segi empat)?
R	: *Geleji ka gele rie' senso* (Tidak karena tidak ada mesin)
H	: *Ya injo laribentuk sulapa' appa' pakonjo tonjuangngi nugeleji riukkuru, ka nulapangkulu juai* (Ya itu dibentuk segi empat seadanya saja, tidak diukur karena hanya memakai kapak)
A	: *Kira-kira nujari ciri khasna sapo langkasa* (Yang jadi ciri khasnya rumah)?
R	: *Khasna todo' kampong inni karena riolo bede' inni ripakalangkasaki ka malla'i palukka', geleji pakonjo* (Yang jadi khasnya juga karena katanya ini (rumah) dibuat tinggi karena takut sama pencuri, bukan begitu)?
H	: *Ya carita-caritana riolo* (Ya cerita orang terdahulu)
A	: *Rie' mungkin yang lain, khas-khasna nujari pembeda* (Ada mungkin yang lain, ciri khasnya yang jadi pembeda)?
R	: *Tiangna di gele minang rilamung* (Tiangnya ya yang tidak ditanam)?
H	: *Gele minang rilamung* (tiangnya), *assala risulurui gele miang ra'ba, suluru lambere, bodo*. (Tidak pernah ditanam (tiangnya), selama *disuluru* tidak akan pernah roboh, *suluru* panjang dan pendek)
R	: *Injo lakua rinni passikko'na, suluru bodo, suluru lambere* (Yang dimaksud d sini penguncinya, *suluru* pendek, *suluru* panjang).
H	: *Selama gele panra' injo suluru lambere, suluru bodo, gele kulle ra'ba. Tahanmi*. (Selama tidak rusak itu *suluru* panjang, *suluru* pendek, tidak akan bisa roboh. Akan kokoh).
R	: *Inni manna larikeke misalna, obatu saing batuja raha. Keunikanna todo' riolo, uranna monni rikuanjo matagurik, mate cara'dekna pemikiranna, manna pannulisi to buta huruf, tugele minang sikola rikua tapi daya pikirna kulle bua' sapo. Na inni sapo ampa laripilajari ribanding tukang konni-konni, manna lapammenteng gele laisse'.* (Ini biar digali misalkan, hanya batu di bawah. Keunikannya juga orang terdahulu, termasuk ini yang *mataguri'*, kepintaran berpikirnya

	walaupun buta huruf, tidak pernah sekolah tapi cara berpikirnya bisa membuat rumah. sementara ini rumah kalau dipelajari dibanding tukang sekarang, biar membuat berdiri saja tidak bisa).
H	: *Ampa tukang pantarang tama' mae rinni marasai, gele kulle lajama.* (Kalau tukang dari luar masuk ke sini kesulitan, tidak sanggup mengerjakannya).
R	: *Tampa' injo, tiang nubengko inni nguranna kulle laisse', patengkamua injo.* (Tempatnya, tiang bengkok bagaimana bisa tahu, bagaimana itu)?
H	: *Ampa lanyukaki benteng mesti ribassi, lassituru'i naungan raha rinjo risuluru injo, ka ampa gele ribassi gele situru' intu. Mangeki tulu' ribannyang ri tuntunna naung konjo ri poong, riisseki riapa kutaro suluru lambere, rinni lakutaro suluru bodo. Riisseji naung, mingka tupengalamanpi.* (Kalau mengukur tiang, mesti *dibassi,* supaya sesuai ke bawah di *suluru* itu karena kalau tidak *dibassi* itu tidak akan sesuai. Caranya tali ditarik dari ujung bawah tiang, sehingga bisa mengetahui di mana ditempatkan *suluru* panjang, di sini *suluru* pendek ditempatkan. Pasti ditahu tapi dengan yang berpengelaman).
H	: *Bentenna injo risse', ampa inni lariinjo mange laritaro rikasusuna, ampa inni rinni laukang laritaro. Nuriisse'*. (Tiang bisa diketahui, kalau ini akan di sana di sudutnya ditempatkan kalau ini di sebelah barat ditempatkan. Itu diketahui).
A	: *Ie ka nubekko-bekko. Pantekamua injo untuk menentukanna injo* (Ia karena membengkok. Bagaimana itu menentukannya?
H	: *Ampa bekko anrai'i musti ma'ra' anrai ritaro, kasusu rajangangngi, ampa bekko-bekko kalau'i ma'ra' kalau'i anunna, papantarangi anunna. Papantarangi bekko'na ka ampa lalangi da'a tanja'na ampa gelei akkai' tama'i*. (Kalau membengkok ke timur mesti menghadap ke timur, sudut arah timur, kalau membengkok ke barat, menghadap ke barat, ke sisi luar bengkokannya. Ke sisi luar bengkokannya karena kalau ke dalam terlihat tidak bagus tampilannya).
A	: *Ampa nuritangnga-tangngana ripabekko kiri kananji pakonjo.* (Kalau yang di tengah-tengah dihadap kiri kanan saja begitu)?
H	: *Ya, sambarammo ampa injo (tiang dalam), gele juai jari anu. Pari kiri'i pari kanan'i, injoja paling biring musti lampa sulu'i, da'a tappana ampa lampa tama'i.* (Ya, sembarang saja kalau itu (tiang dalam) tidak jadi masalah. Ke kiri, ke kanan, itu saja yang sisi pinggir mesti ke arah luar, tidak bagus tampilannya kalau ke dalam).
H	: *Maingi rie' torioloang urangmu tobangsanu tongi, jari kukua inni saponni nularisuka' langkasa'na naung konni, jari ampa langkasai bahinea, langkasai bahonna injo. Tollona arenna inni, sara'-sara'na. Ampa gelepi kalabini ya terpaksa ditte tommo*. (Pernah dulu orang seperti saya (meneliti), jadi saya katakan ini rumah diukur tingginya ke bawah (badan rumah), jadi kalau tinggi istrinya tinggi juga badan rumahnya. *Tollona* namanya ini, syarat-syaratnya. Kalau belum berkeluarga ya terpaksa diri sendiri).

A	: *Gele rie'* (Tidak ada) simbol-simbolna rinni (di sini), semacam ukiran-ukiran ribua' (dibuat)?
H	: *Tidekja* (Tidak ada)
A	: *Jari misalkan dindinna inni kayak nupakonjoja.* (Jadi misalkan dindingnya ini seperti ini saja)?
R	: *Biasa rie' nurikua rinring sulapa' dih?* (Biasa ada yang dinamakan *rinring sulapa'* ya?).
H	: *Ya, biasa rie' rinring sulapa', rupa todok a'ra'-a'ra' ia.* (Ya, biasa ada *rinring sulapa'*, bermacam-macam juga).
A	: *Gele rie' model lainna injo.* (Tidak ada model lainnya)?
R	: *Iya model pakonjoja nyamara rinni.* (Iya model begitu saja ada).
H	: *Injo tommo paling ballona*. (Itu model terbagusnya).
A	: *Gele rie' dih* (Tidak ada ya) simbol-simbol khusus untuk bentuk-bentuk *sapo* (rumah)?
R	: *Ampa rinni mae nusirupaja, tidek jua nurikua model pakonjo*. (Kalau di sini seragam saja, tidak ada yang dikatakan model tertentu).
A	: *Ampa nuatapna*? (Kalau atapnya?)
H	: *Ya riolo atap balambang* (Ya kalau dulu atap rumbia)
R	: *Ampa rinni mae rikua taha balambang.* (Kalau di sini dinamakan daun *balambang*)
H	: Bahasa Indonesiana rumbia
A	: *Jari nuriolo pakonjoja dih* (Jadi dahulu begitu ya)?
H	: *Manna rie' seeng gelepaki mampu* (Biar ada seng belum mampu)
A	: *Ampa injo nu tetapmi injo dih segitiga battu riolo* (menunjuk papan menyilang depan bagian runcing atap)?
R	: *Oh tappi'*
A	: *Nuratenjo konjo*
R	: *Oh tappi' injo, semacam tanra-tanra sapo riolo injo. Semacam modelna todo' injo* (Oh itu *tappi'*, semacam penanda rumah. Gayanya juga itu).
R	: *Arenna rinni mae lakua tappi'* (Di sini dinamakan *tappi'*).
H	: *Papparungkoang atap* (penghalang atap).
R	: *Kegunaanna todo' injo (tappi'), ampa lataba anging gelei laanu* (Kegunaannya juga itu *(tappi')*, kalau kena angin tidak di anu).
H	: Gele l*apakada'a anging atap. Atap balambang* (Tidak merusak atap, angin. Atap rumbia)
R	: *Atap balambang, jari injo papparumpakang atap, supaya gelei laangka' birinna injo. Injo todo' kegunaanna* (Atap rumbia, jadi itu penghalang atap, supaya tidak terangkat (oleh angin) pinggirnya. Itu juga kegunaannya).
A	: *Tapi bentu'na pakonni ase' jua dih* (Tapi bentuknya begini semua ya)?
R	: Iya
A	: *Segitiga injo kasolaki* (segitiga itu *kasolaki*)?
R	: Iya *kasolaki*

A	: *Kemudian rie' ritangnga tembusu* (kemudian ada di tengah yang tembus)?
R	: *O tunggulu arenna* (O tunggulu *namanya*)
A	: *O passiuppaanna kasolaki* (O pertemuan *kasolaki*)?
H	: *Ampa nulambusunjo tama' konjo pammarasa arenna* (Kalau yang lurus itu ke dalam *pammarasa* namanya)
A	: *Pammarasa*?
R	: Iya *pammarasa*
A	: *Nuriapanjo injo* (Yang bagian mananya itu)?
H	: *Rie' injo riampi'na kasolaki injo nutallu siuppa injo. Tunggulu, kasolaki, pammarasa* (Ada itu dekatnya *kasolaki* itu terdapat tiga pertemuan. *Tunggulu, kasolaki, pammarasa*).
R	: *Injo pammarasa injo nutarrusu tama'. Minang ri ujung ra'rakang tulusu mange ri boko, injo arenna anu, pammarasa* (Itu pammarasa itu yang terus ke dalam. Mulai dari depan sampai ke belakang, itu namanya anu, pammarasa).
H	: *Ampa ittu pa'jakkala arenna* (menunjuk ke atas sebuah balok pipih). *Injo sumpade suluru injo raha* (Kalau itu *pa'jakkala* namanya (menunjuk ke atas sebuah balok). Itu yang tadi suluru yang bawah).
R	: *Ampa raha rikua suluru lambere, ampa rate rikua pa'jakkala* (Kalau yang bawah dinamakan *suluru* panjang, kalau yang atas dinamakan *pa'jakkala*).
H	: *Kambe rata-rata 9-10 lambere'na sapojo* (Kami rata-rata 9-10 panjangnya rumah).
R	: *Nunyamaramo injo, 10m, 9m. Gelemi rikua larateanna injo* (Sudah umum itu, 10m, 9m. Sudah tidak ada di atasnya itu).
H	: *Geleki ripanaikanna ka biayana* (Tidak di atasnya karena biaya).
A	: *Rata-rata 9-10 mange ri boko rikua* (Rata-rata 9-10 ke belakang)?
R	: *9-10 rinni mae rata-rata karena mungkin riolo pembiayaanna napikkiri. Karena pila' bakka' saponjo pila' lohe biayana* (9-10 ini rata-rata karena mungkin dahulu pembiayaannya yang dipertimbangkan. Karena semakin besar rumahnya semakin banyak biayanya).
R	: *Injo masalah tianna gele minang rikua risambei, kecuali rinring* (Itu masalah tiangnya tidak pernah diganti).
A	: *Paling rinring surang lapara'na dih* (Paling dinding sama lantainya ya)?
R	: *Ya, atap. Atap kan injo ampa atap balambang minimal sikura injo* (ke bapak Hannafia) 5 tahun dih (Ya, atap. Atap kan itu kalau atap rumbia minimal berapa itu (ke bapak Hannafia) 5 tahun ya)?
H	: *Ai sala so'di 7 tahunan* (Oh kurang lebih 7 tahunan).
R	: *Ya paling nganu tommo 7 tahun ampamaki nyambei, tapikan gele sekaligus risambei* (Ya paling anu 7 tahun baru di ganti. Tapi tidak sekaligus diganti).

H	: *Tapi konni-konni loheangmo atap seeng* (Tapi sekarang ini sudah banyak atap seng).
A	: *Ampa injo atap nu latongko injo ra'rakang injo* (Kalau itu atap yang menutup di depan itu)?
R	: *O timba' lajara arenna injo, kegunaanna injo ka biasa tama' je'ne', rimbu'i* (O *timba'lajara* namanya itu, kegunaannya itu karena biasa masuk air, terpercik air hujan).
A	: *Injo memang papan dih lapake* (Itu memang papan yang digunakan)?
H	: *Ampa riolo ya atap balambang* (Kalau dahulu ya atap rumbia).
A	: *Tapi ampa modelna pakonjoji, agak miring so'di'* (Tapi kalau modelnya begitu saja, agak miring sedikit)?
H	: *Iya miring-miring tama'* (Iya, agak miring ke dalam)).
A	: *Jari perbaikan-perbaikan rikua sumpade, rinrinna jua surang lapara'na, iya juaisse ripinrai, mingka nurahanjo permanenmi* (Jari perbaikan-perbaikan disebutkan sebelumnya, hanya dinding sama lantainya. Hanya itu yang diganti, tapi yang di bawah sudah permanen)?
H	: *Manna nyambei sallo ampa benteng injo, gelemoki nyambei ampa ummu'-ummuru 60 tahun, gelemuki nyambei* (Walaupun mengganti lama kalau tiang itu, tidak akan sempat mengganti kalau umur sekitar 60 tahun, tidak akan sempat mengganti).
A	: *Rie' mungkin kulle ricarita isse saponni, kulle ritambahkan* (Ada mungkin bisa diceritakan lagi tentang rumah ini, bisa ditambahkan)?
H	: *Tidek juamo* (Sudah tidak ada)
H	: *Nakke tolakuta'nang injo rioloang hattuiya ngalle pareha menge-mange lakuta'nang rinakke. Loheki tau ngalle* (Saya dulu pernah ditanya, saat mengambil pareha (kayu untuk bahan rumah), mempertanyakan ke saya. Banyak orang yang mengambil).
R	: *Oh jari lakua, ampa semacam sapo ribua' gotong royongngi, nai-nai bua' sapo sibatu kampong* (Oh jadi katanya, kalau seperti membangun rumah mereka bergotong royong, siapa pun yang membangun rumah satu kampung terlibat).
H	: *Biasa bilangangngi* (Biasa ratusan).
R	: *Jari ampa semacam rikua mengenai hattunna rialle bahanna, ripaka lohe memangngi, ripakaganna' memangngi. Kan nurikuta'nang memangngi tukang, mataguri' rikua, sikura benteng, sikura suluru, rikuta'nang ngase'. Siappi injo ampa nanrang waktu* (Jadi kalau misalkan mengenai waktu pengambilan bahan, disediakan banyak terlebih dahulu, dibuat cukup. Karena memang bertanya lebih dulu ke tukang, *mataguri'*, katakan berapa tiang, berapa suluru, ditanyakan semua. Setelah siap baru menentukan waktu).
A	: *Jari larekeng memang dih* (Jadi dihitung memang ya)?
H	: *Laisse' larekeng* (Dia bisa menghitungnya).
R	: *Jari injo ampa ganna'mu, ampamuki naro hattu ripauangngi mataguri' injo, rikua lari anumi. Turummi tau injo labaliiki. Pakonjo ampa rinni mae injo* (Jadi itu kalau sudah cukup, barulah menentukan

	waktu, sampaikan ke *mataguri'* itu, katakan sudah mau dibuat. Maka turunlah orang-orang itu membantu).
R	*: Jari injo mataguri' iamo laparentaki, poko'na assuro mamo, ka inni tahu lohe, lakua kau intu jama, kau intu* (Jadi itu mataguri' dialah mengarahkan, pokoknya tinggal menyuruh karena banyak orang, dia yang berkata kamu ini kerjakan, kamu itu).
A	: *Peran-peranna maraguri', iamo laaturki?* (Peran-perannya *mataguri'*, dialah yang mengatur)?
R	: *Jari inni mataguri rialle tangngara'na* (Jadi ini *mataguri'* yang diambil pertimbangannya).
A	: *Ie' injoja mungkin* (Iya, itu saja mungkin). Terimakasih sebelumnya.

Lampiran 2.1: Lembar Validasi Instrumen Pedoman Wawancara

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN PEDOMAN WAWANCARA

SEMI-STRUKTUR PENGHUNI RUMAH DAN TOKOH MASYARAKAT

A. Validator

Nama : Asdar Dollo, S.Pd., M.Pd.

NBM : 1092321

Jabatan : Dosen Pendidikan Matematika FKIP Umpar

B. Pemilik Instrumen

Nama : Muhammad Arif Yunus

NIM : 1220120011

Program Studi : Pendidikan Matematika

C. Petunjuk

1. Mohon memberi skor pada kolom yang telah disediakan dengan cara mencentang (✓) sesuai dengan kriteria berikut:

   1 : tidak sesuai

   2 : kurang sesuai

   3 : sesuai

   4 : sangat sesuai

2. Mohon memberi saran jika diperlukan dan kesimpulan.

D. Penilaian

NO	Aspek Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
1.	Kesesuaian dengan tujuan penelitian			✓	

2.	Pertanyaan dalam instrumen wawancara mudah dipahami dan dimengerti				✓
3.	Isi instrumen wawancara dapat memberi kesempatan luas bagi narasumber dalam berargumen			✓	
4.	Ketercukupan butir pertanyaan untuk menggali informasi narasumber			✓	

E. Saran

.....

.....

.....

.....

F. Kesimpulan

.....

.....

.....

Parepare, 6 November 2024

Validator,

Asdar Dollo, S.Pd., M.Pd.
NBM. 1092321

Lampiran 2.2: Lembar Validasi Instrumen Pedoman Observasi

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN OBSERVASI LANGSUNG

RUMAH TINGGI

A. Validator

Nama : Asdar Dollo, S.Pd., M.Pd.

NBM : 1092321

Jabatan : Dosen Pendidikan Matematika FKIP Umpar

B. Pemilik Instrumen

Nama : Muhammad Arif Yunus

NIM : 1220120011

Program Studi : Pendidikan Matematika

C. Petunjuk

1. Mohon memberi skor pada kolom yang telah disediakan dengan cara mencentang (✓) sesuai dengan kriteria berikut:

   1: tidak sesuai

   2: kurang sesuai

   3: sesuai

   4: sangat sesuai

2. Mohon memberi saran jika diperlukan dan kesimpulan.

D. Penilaian

NO	Aspek Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
1.	Kesesuaian dengan tujuan observasi			✓	

2.	Panduan instrumen observasi mudah dipahami dan dimengerti				✓
3.	Ketercukupan poin-poin instrumen observasi				✓

E. Saran

.....

.....

.....

F. Kesimpulan

.....

.....

Parepare, 6 November 2024

Validator,

Asdar Dollo, S.Pd., M.Pd.
NBM. 1092321

Lampiran 2.3: Lembar Validasi Instrumen Pedoman Dokumentasi

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN PEDOMAN DOKUMENTASI

A. Validator

Nama : Asdar Dollo, S.Pd., M.Pd.

NBM : 1092321

Jabatan : Dosen Pendidikan Matematika FKIP Umpar

B. Pemilik Instrumen

Nama : Muhammad Arif Yunus

NIM : 1220120011

Program Studi: Pendidikan Matematika

C. Petunjuk

1. Mohon memberi skor pada kolom yang telah disediakan dengan cara mencentang (✓) sesuai dengan kriteria berikut:

   1: tidak sesuai

   2: kurang sesuai

   3: sesuai

   4: sangat sesuai

2. Mohon memberi saran jika diperlukan dan kesimpulan.

D. Penilaian

NO	Aspek Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
1.	Kesesuaian dengan tujuan dokumentasi				✓
2.	Panduan instrumen dokumentasi mudah			✓	

	dipahami dan dimengerti				
3.	Ketercukupan poin-poin instrumen dokumentasi			✓	

E. Saran

.....

.....

.....

F. Kesimpulan

.....

.....

Parepare, 6 November 2024

Validator,

Asdar Dollo, S.Pd., M.Pd.
NBM. 1092321

Lampiran 2.4: Lembar Pernyataan Validator Instrumen

SURAT PERNYATAAN VALIDATOR INSTRUMEN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Asdar Dollo, S.Pd., M.Pd.
NBM : 1092321
Jabatan : Dosen Pendidikan Matematika FKIP Umpar

Menyatakan telah memeriksa dan meneliti instrumen dari penelitian yang berjudul "Studi Etnomatematika: Konsep MAtematika pada Bangunan Rumah Tinggi Perkampungan Tua Bitombang" oleh mahasiswa:

Nama : Muhammad Arif Yunus
NIM : 1220120011
Jurusan : Pendidikan Matematika
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Setelah diperiksa, diteliti dan diadakan pembahasan pada setiap instrumen telah memenuhi standar validasi rasional dan validasi isi.

Demikian pernyataan ini dibuat untuk dipergunakan sebagai mana mestinya.

Parepare, 6 November 2024

Validator,

Asdar Dollo, S.Pd., M.Pd.
NBM. 1092321

Lampiran 2.5: Surat Permohonan Validasi

SURAT PERMOHONAN VALIDASI

Kepada Yth.,
Bapak Asdar Dollo, S.Pd., M.Pd.
Di.-
Tempat

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatruh

Sehubungan dengan akan dilakukannya penelitian, maka dengan ini memohon agar berkenan memvalidasi instrumen penelitian oleh mahasiswa:

Nama : Muhammad Arif Yunus
NIM : 1220120011
Program Studi : Pendidikan Matematika
Judul : *"Studi Etnomatematika: Konsep Matematika pada Bangunan Rumah Tinggi Perkampungan Tua Bitombang"*

Demikian permohonan ini, atas kesediaannya kami diucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatruh.

Parepare, 6 November 2024

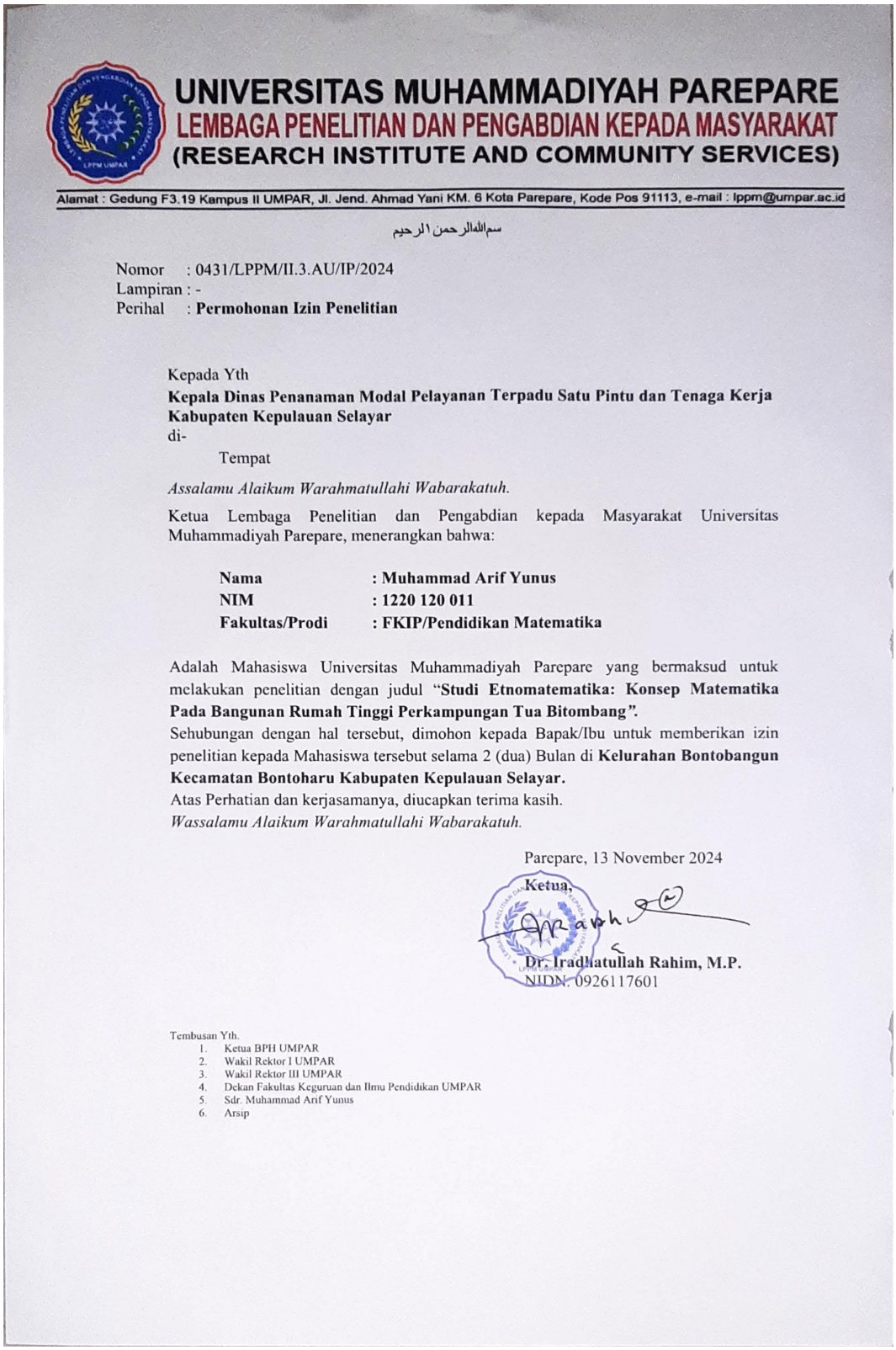
Mengetahui,
Pembimbing

Vernita Sari, S.Pd., M.Pd.
NBM. 1054413

Yang Bermohon,

Muhammad Arif Yunus
NIM. 1220120011

Lampiran 3.1: Surat Permohonan Izin Penelitian



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PAREPARE
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
(RESEARCH INSTITUTE AND COMMUNITY SERVICES)

Alamat : Gedung F3.19 Kampus II UMPAR, Jl. Jend. Ahmad Yani KM. 6 Kota Parepare, Kode Pos 91113, e-mail : lppm@umpar.ac.id

بسم الله الرحمن الرحيم

Nomor : 0431/LPPM/II.3.AU/IP/2024
Lampiran : -
Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada Yth
Kepala Dinas Penanaman Modal Pelayanan Terpadu Satu Pintu dan Tenaga Kerja Kabupaten Kepulauan Selayar
di-
Tempat

Assalamu Alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Ketua Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat Universitas Muhammadiyah Parepare, menerangkan bahwa:

Nama	**: Muhammad Arif Yunus**
NIM	**: 1220 120 011**
Fakultas/Prodi	**: FKIP/Pendidikan Matematika**

Adalah Mahasiswa Universitas Muhammadiyah Parepare yang bermaksud untuk melakukan penelitian dengan judul "**Studi Etnomatematika: Konsep Matematika Pada Bangunan Rumah Tinggi Perkampungan Tua Bitombang".**
Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan izin penelitian kepada Mahasiswa tersebut selama 2 (dua) Bulan di **Kelurahan Bontobangun Kecamatan Bontoharu Kabupaten Kepulauan Selayar.**
Atas Perhatian dan kerjasamanya, diucapkan terima kasih.
Wassalamu Alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Parepare, 13 November 2024
Ketua,

Dr. Iradhatullah Rahim, M.P.
NIDN. 0926117601

Tembusan Yth.
1. Ketua BPH UMPAR
2. Wakil Rektor I UMPAR
3. Wakil Rektor III UMPAR
4. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan UMPAR
5. Sdr. Muhammad Arif Yunus
6. Arsip

Lampiran 3.2: Surat Keterangan Penelitian

PEMERINTAH KABUPATEN KEPULAUAN SELAYAR
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
Gedung MPP Jln. Jend. Ahmad Yani Benteng, 92812, Sulawesi Selatan
Telepon (0414) 21083, email: pmptspselayar@gmail.com

SURAT KETERANGAN PENELITIAN
NOMOR : 0947/Penelitian/XI/2024/DIS PMPTSP

Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Kepulauan Selayar memberikan Surat Keterangan Penelitian kepada :

Nama Peneliti	**: MUHAMMAD ARIF YUNUS**
Alamat Peneliti	**: Dusun Kayuangin Desa Massungke Kec. Pasimasunggu**
Nama Penanggung Jawab	**: MUHAMMAD ARIF YUNUS**
Anggota Peneliti	**: -**

Untuk melakukan penelitian dalam rangka "Menemukan konsep matematika pada bangunan rumah tinggi" di :

Lokasi Penelitian	: Kampung Tua Bitombang
Judul Penelitian	: Studi Etnomatematika : Konsep Matematika pada Bangunan Rumah Tinggi Perkampungan Tua Bitombang
Lama Penelitian	: 2 Bulan
Bidang Penelitian	: Kualitatif
Status Penelitian	: Perorangan

Surat Keterangan Penilitian ini berlaku sampai dengan tanggal 18 Januari 2025



Dikeluarkan : Benteng
Pada Tanggal : 14 November 2024

A.n. BUPATI KEPULAUAN SELAYAR
KEPALA DINAS,

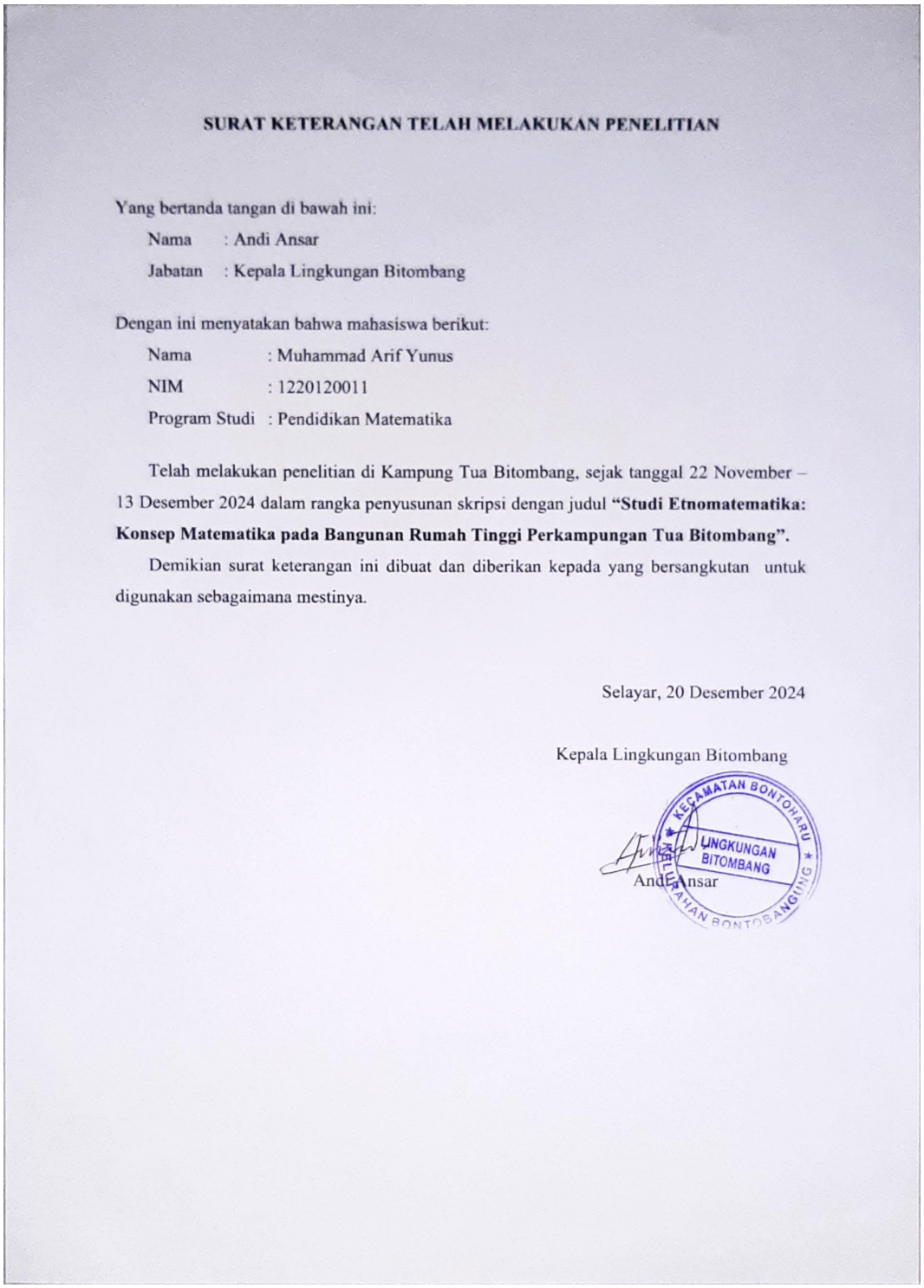
Pemerintah Kabupaten Kepulauan Selayar

Drs. H. ANDI NUR HALIQ, M.Si
NIP. 19660507 198603 1 022

Rp. 0,-
Tembusan :
1. Kepala Badan Kesbangpol di Benteng;
2. Arsip.

UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti yang sah"
- Dokumen ini ditandatangani secara elektronik menggunakan Sertifikat Elektronik yang diterbitkan oleh BSRE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan melakukan scan pada QR Code

Lampiran 3.3: Surat Keterangan Telah Meneliti



SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Andi Ansar

Jabatan : Kepala Lingkungan Bitombang

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa berikut:

Nama : Muhammad Arif Yunus

NIM : 1220120011

Program Studi : Pendidikan Matematika

Telah melakukan penelitian di Kampung Tua Bitombang, sejak tanggal 22 November – 13 Desember 2024 dalam rangka penyusunan skripsi dengan judul **"Studi Etnomatematika: Konsep Matematika pada Bangunan Rumah Tinggi Perkampungan Tua Bitombang".**

Demikian surat keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Selayar, 20 Desember 2024

Kepala Lingkungan Bitombang

KECAMATAN BONTOHARU
LINGKUNGAN BITOMBANG
KELURAHAN BONTOBANGUNG

Andi Ansar

Lampiran 4: Lembar Persetujuan Seminar Hasil

LEMBAR PENGESAHAN

Laporan hasil penelitian oleh Muhammad Arif Yunus, NIM. 1220120011, ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji pada Seminar Hasil Penelitian.

Parepare, 24 April 2025

Pembimbing I	Pembimbing II
Prof. Dr. Sriyanti Mustafa, S.Pd., M.Pd.	Vernita Sari, S.Pd., M.Pd.
NBM. 979553	NBM. 1054413

Lampiran 5: Lembar Persetujuan Ujian Skripsi

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh Muhammad Arif Yunus, NIM. 1220120011 dengan judul **Studi Etnomatematika: Konsep Matematika pada Bangunan Rumah Tinggi Perkampungan Tua Bitombang** ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji pada Ujian Skripsi.

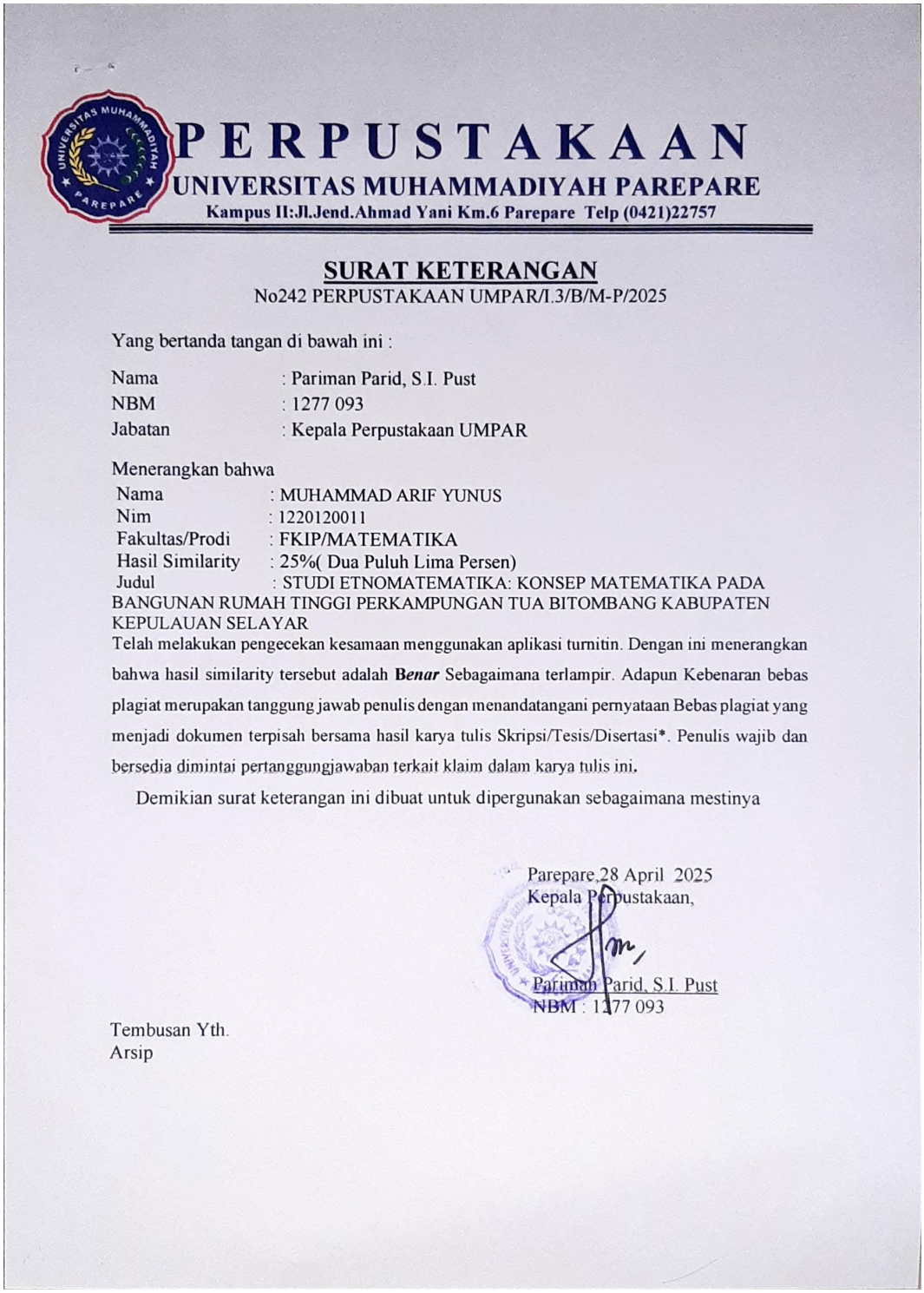
Parepare, 28 Agustus 2025

Pembimbing I	Pembimbing II
Prof. Dr. Sriyanti Mustafa, S.Pd., M.Pd.	Vernita Sari, S.Pd., M.Pd.
NBM. 979553	NBM. 1054413

Mengetahui,
Ketua Prodi

Vernita Sari, S.Pd., M.Pd.
NBM. 1054413

Lampiran 6.1: Surat Keterangan Bebas Plagiat



PERPUSTAKAAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PAREPARE
Kampus II:Jl.Jend.Ahmad Yani Km.6 Parepare Telp (0421)22757

SURAT KETERANGAN
No242 PERPUSTAKAAN UMPAR/I.3/B/M-P/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Pariman Parid, S.I. Pust
NBM : 1277 093
Jabatan : Kepala Perpustakaan UMPAR

Menerangkan bahwa
Nama : MUHAMMAD ARIF YUNUS
Nim : 1220120011
Fakultas/Prodi : FKIP/MATEMATIKA
Hasil Similarity : 25%(Dua Puluh Lima Persen)
Judul : STUDI ETNOMATEMATIKA: KONSEP MATEMATIKA PADA BANGUNAN RUMAH TINGGI PERKAMPUNGAN TUA BITOMBANG KABUPATEN KEPULAUAN SELAYAR

Telah melakukan pengecekan kesamaan menggunakan aplikasi turnitin. Dengan ini menerangkan bahwa hasil similarity tersebut adalah ***Benar*** Sebagaimana terlampir. Adapun Kebenaran bebas plagiat merupakan tanggung jawab penulis dengan menandatangani pernyataan Bebas plagiat yang menjadi dokumen terpisah bersama hasil karya tulis Skripsi/Tesis/Disertasi*. Penulis wajib dan bersedia dimintai pertanggungjawaban terkait klaim dalam karya tulis ini.

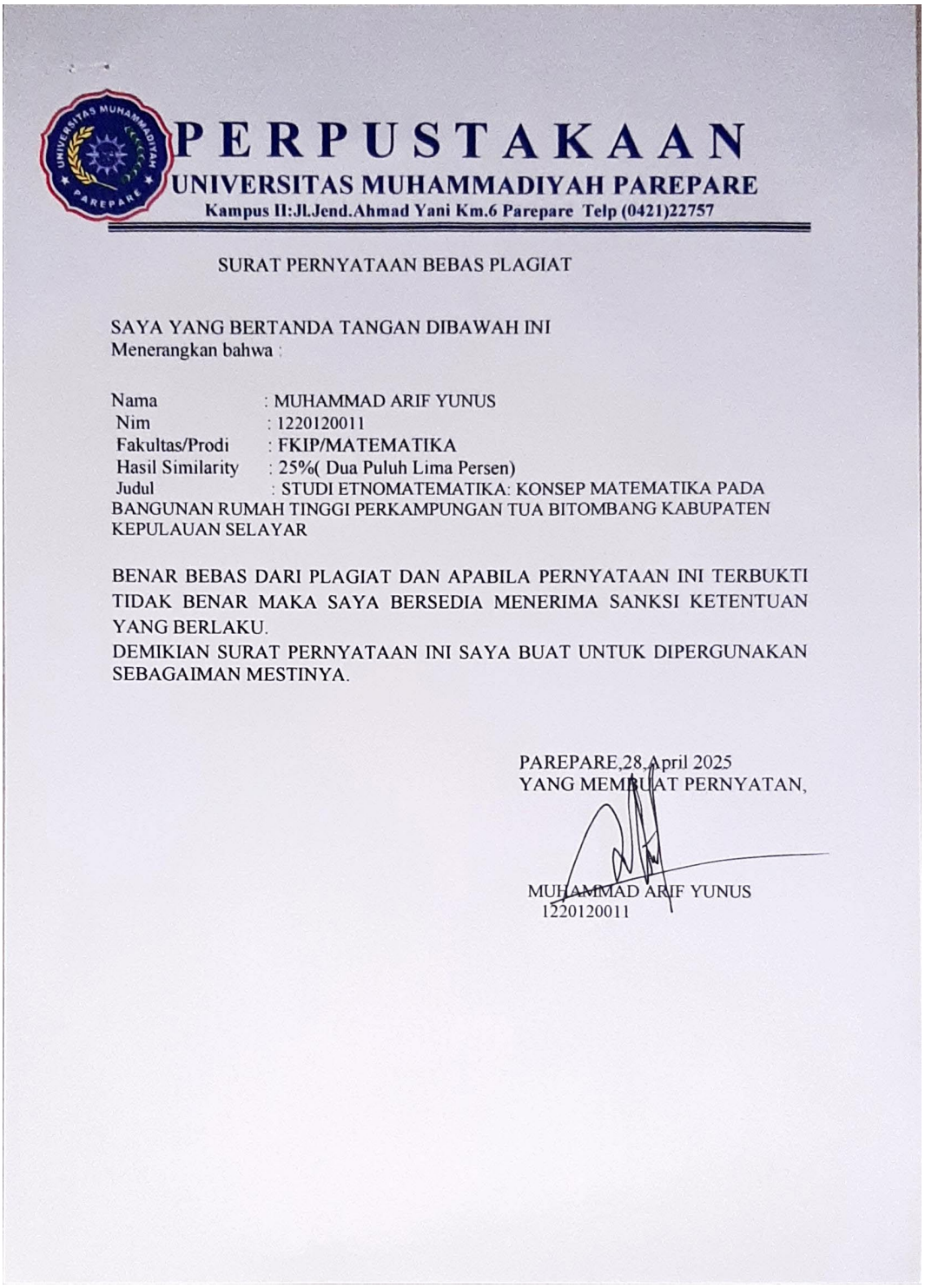
Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Parepare,28 April 2025
Kepala Perpustakaan,

Pariman Parid, S.I. Pust
NBM : 1277 093

Tembusan Yth.
Arsip

Lampiran 6.2: Surat Pernyataan Bebas Plagiat



PERPUSTAKAAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PAREPARE
Kampus II:Jl.Jend.Ahmad Yani Km.6 Parepare Telp (0421)22757

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

SAYA YANG BERTANDA TANGAN DIBAWAH INI
Menerangkan bahwa :

Nama : MUHAMMAD ARIF YUNUS
Nim : 1220120011
Fakultas/Prodi : FKIP/MATEMATIKA
Hasil Similarity : 25%(Dua Puluh Lima Persen)
Judul : STUDI ETNOMATEMATIKA: KONSEP MATEMATIKA PADA BANGUNAN RUMAH TINGGI PERKAMPUNGAN TUA BITOMBANG KABUPATEN KEPULAUAN SELAYAR

BENAR BEBAS DARI PLAGIAT DAN APABILA PERNYATAAN INI TERBUKTI TIDAK BENAR MAKA SAYA BERSEDIA MENERIMA SANKSI KETENTUAN YANG BERLAKU.
DEMIKIAN SURAT PERNYATAAN INI SAYA BUAT UNTUK DIPERGUNAKAN SEBAGAIMAN MESTINYA.

PAREPARE,28 April 2025
YANG MEMBUAT PERNYATAN,

MUHAMMAD ARIF YUNUS
1220120011

Lampiran 6.3: Hasil Turnitin



turnitin Page 1 of 76 - Cover Page Submission ID trn:oid:::1:3231124055

MUHAMMAD ARIF YUNUS MUHAMMAD ARIF YUNUS

STUDI ETNOMATEMATIKA: KONSEP MATEMATIKA PADA BANGUNAN RUMAH TINGGI PERKAMPUNGAN TUA BITOMBA...

INGGRIS JURNAL
FKIP
Universitas Muhammadiyah Pare-Pare

Document Details

Submission ID
trn:oid:::1:3231124055

Submission Date
Apr 28, 2025, 11:00 AM GMT+7

Download Date
Apr 28, 2025, 11:02 AM GMT+7

File Name
1220120011_Muhammad_Arif_Yunus_Pendidikan_Matematika.docx

File Size
6.8 MB

68 Pages

10,776 Words

68,521 Characters

turnitin Page 1 of 76 - Cover Page Submission ID trn:oid:::1:3231124055



turnitin Page 2 of 76 - Integrity Overview Submission ID trn:oid:::1:3231124065

Lampiran 7: Dokumentasi Kegiatan Penelitian




Potret Perkampungan Tua Bitombang



Silaturahmi Bersama Kepala Lingkungan
dan Ketua Pokdarwis




Bersama Narasumber dan Informan (Ketua Pokdarwis)




Penandatanganan Surat Telah Meneliti sekaligus
Berpamitan dengan Kepala Lingkungan