RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
(CONTROL CLASS)

.

Nama Sekolah	:	SMA Negeri2 Panca Rijang
Mata Pelajaran	:	Bahasa Inggris
Kelas/Semester	:	XI. IPA / 2
Alokasi Waktu	:	2 x 45 menit (1 pertemuan)
Pertemuan ke	:	1 (pertama)

A. Standar Kompetensi

11. Memahami makna teks fungsional pendek dan esei berbentuk *narrative, spoof* dan *hortatory exposition* dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan

B. Kompetensi Dasar

11.2 Merespon makna dan langkah retorika dalam esei yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk *narrative, spoof,* dan *hortatory exposition*

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

IndikatorPencapaianKompetensi
• Siswamampumengucapkanrentetankalimatdenganbenar dan berterimasesuaidenganpelafalannya • Siswamampumengidentifikasipenekanan, intonasi, dan ritme setiap kata darirentetankalimat yang dibaca

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhirpembelajaransiswadapat:

1. Mengucapkanrentetankata, klausa, frase, dankalimatdenganbenar dan berterimasesuaidenganpelafalannya
2. Mengidentifikasipenekanan, intonasi, dan ritme setiap kata darirentetankalimat yang dibaca

E. Materi Pokok

Pronounciationdibagikedalamduabentukyaitu:

a. Suprasegmental

Suprasegmentalterbagimenjadiduayaitu

1. Stress

2. intonation

b. Segmental

Segmental dibagimenjadiempatyaitu:

a. Konsonanadalahbunyi yang terhambatolehalatucap, misalnya: /p/ dalamatap.

b. Vokaladalahbunyi yang tidakterhambatolehalatucap, misalnya: /a/ dalambunga.

c. Diftongadalahduavokal yang dibacasatubunyi, misalnya: /ai/ dalamsungai, /au/ dalamkau.

d. Klusteradalahduakonsonan yang dibacasatubunyi. Contoh: ng :

LirikLaguIn The End - Linkin Pak

One thing
I don't know why
It doesn't even matter how hard you try
Keep that in mind
I designed this rhyme
To explain in due time
(All I know)
Time is a valuable thing
Watch it fly by as the pendulum swings
Watch it count down to the end of the day
The clock ticks life away
It's so unreal
(So unreal)
Didn't look out below
Watch the time go right out the window
Trying to hold on but didn't even know
Wasted it all just to watch you go
(Watch you go)
I kept everything inside
And even though I tried
It all fell apart
And what it meant to me
Will eventually be a memory
Of a time when

I tried so hard and got so far
But in the end it doesn't even matter
I had to fall to lose it all
But in the end it doesn't even matter

One thing
I don't know why
It doesn't even matter how hard you try
Keep that in mind

I designed this rhyme
To explain in due time
How I tried so hard
(Tried so hard)
In spite of the way you were mocking me
Acting like I was part of your property
Remembering all the times you fought with me
I'm surprised it got so far
(Got so far)
Things aren't the way they were before
You wouldn't even recognize me anymore
Not that you knew me back then
But it all comes back to me in the end
(In the end)
You kept everything inside
And even though I tried
It all fell apart
And what it meant to me
Will eventually be a memory
Of a time when

I tried so hard and got so far
But in the end it doesn't even matter
I had to fall to lose it all
But in the end it doesn't even matter

I've put my trust in you
Pushed as far as I can go
And for all this
There's only one thing you should know
I've put my trust in you
Pushed as far as I can go
And for all this
There's only one thing you should know

I tried so hard and got so far
But in the end it doesn't even matter
I had to fall to lose it all
But in the end it doesn't even matter
I tried so hard and got so far
But in the end it doesn't even matter
I had to fall to lose it all
But in the end it doesn't even matter

F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Uji Performa siswa (Individual Performance)

G. Strategi Pembelajaran

<u>Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran</u>

Pertemuan 1

KegiatanAwal (10')

- Mengucapkansalamdenganramahkepadasiswaketikamemasukiruangkelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecekkehadiransiswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)

KegiatanInti (70')

Eksplorasi

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Menstimulussiswadenganmemberikanbeberapakalimatuntukdiucapakan.
- Memberikancontohcareamengucapkankalimatsesuaipelafalannya.

Elaborasi

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Memberikanselebaran yang berupaliriklagu yang telahdiprint
- Memintasiswamembacaliriklagu yang telahdiberikan
- Siswadimintamembacaberulangulanghinggadianggapmampudansesuaipengucapan yang di inginkan.

Konfirmasi

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Mengoreksikesalahansiswadanmemberimasukanterkaitpermasalahan yang dihadapisiswa

KegiatanAkhir (10')

- Siswadimintabertanyaterkaitmateri yang barusajadipelajari.
- Siswadan Guru melakukanrefleksiterhadapkegiatan yang sudahdilaksanakan.
- Menyampaikanrencanapembelajaranpadapertemuanberikutnya.

H. Sumber/Bahan/Alat

- speaker /tape
- Kamus, dll.
-LCD.

III. PedomanPenilaian

Kategori	Skorpoin
Benas	1 sp
Salah	0 sp

Parepare, Maret 2017

Guru Mata Pelajaran

Damrin Mada, S.pd.,M.pd
NIP:

Peneliti

Mutiara
NIM: 213 110 092

Mengetahui
Kepalasekolah SMAN 2 PANCA RIJANG

Drs. Abdul Aziz.,M.Si
NIP:

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
(EXPERIMENTAL CLASS)

.

Nama Sekolah	:	SMA Negeri2 Panca Rijang
Mata Pelajaran	:	Bahasa Inggris
Kelas/Semester	:	XI. IPS / 2
Alokasi Waktu	:	2 x 45 menit (1 pertemuan)
Pertemuan ke	:	1 (pertama)

A. Standar Kompetensi

11. Memahami makna teks fungsional pendek dan esei berbentuk *narrative, spoof* dan *hortatory exposition* dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan

B. Kompetensi Dasar

11.2 Merespon makna dan langkah retorika dalam esei yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk *narrative, spoof,* dan *hortatory exposition*

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

IndikatorPencapaianKompetensi
• Siswamampumengucapkanrentetankalimatdenganbenar dan berterimasesuaidenganpelafalannya • Siswamampumengidentifikasipenekanan, intonasi, dan ritme setiap kata darirentetankalimat yang dibaca

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhirpembelajaransiswadapat:

3. Mengucapkanrentetankata, klausa, frase, dankalimatdenganbenar dan berterimasesuaidenganpelafalannya
4. Mengidentifikasipenekanan, intonasi, dan ritme setiap kata darirentetankalimat yang dibaca

E. Materi Pokok

Pronounciationdibagikedalamduabentukyaitu:

c. Suprasegmental

Suprasegmentalterbagimenjadiduayaitu

3. Stress

4. intonation

d. Segmental

Segmental dibagimenjadiempatyaitu:

e. Konsonanadalahbunyi yang terhambatolehalatucap, misalnya: /p/ dalamatap.

f. Vokaladalahbunyi yang tidakterhambatolehalatucap, misalnya: /a/ dalambunga.

g. Diftongadalahduavokal yang dibacasatubunyi, misalnya: /ai/ dalamsungai, /au/ dalamkau.

h. Klusteradalahduakonsonan yang dibacasatubunyi. Contoh: ng :

LirikLaguIn The End - Linkin Pak

One thing
I don't know why
It doesn't even matter how hard you try
Keep that in mind
I designed this rhyme
To explain in due time
(All I know)
Time is a valuable thing
Watch it fly by as the pendulum swings
Watch it count down to the end of the day
The clock ticks life away
It's so unreal
(So unreal)
Didn't look out below
Watch the time go right out the window
Trying to hold on but didn't even know
Wasted it all just to watch you go
(Watch you go)
I kept everything inside
And even though I tried
It all fell apart
And what it meant to me
Will eventually be a memory
Of a time when

I tried so hard and got so far
But in the end it doesn't even matter
I had to fall to lose it all
But in the end it doesn't even matter

One thing
I don't know why
It doesn't even matter how hard you try
Keep that in mind
I designed this rhyme
To explain in due time

How I tried so hard
(Tried so hard)
In spite of the way you were mocking me
Acting like I was part of your property
Remembering all the times you fought with me
I'm surprised it got so far
(Got so far)
Things aren't the way they were before
You wouldn't even recognize me anymore
Not that you knew me back then
But it all comes back to me in the end
(In the end)
You kept everything inside
And even though I tried
It all fell apart
And what it meant to me
Will eventually be a memory
Of a time when

I tried so hard and got so far
But in the end it doesn't even matter
I had to fall to lose it all
But in the end it doesn't even matter

I've put my trust in you
Pushed as far as I can go
And for all this
There's only one thing you should know
I've put my trust in you
Pushed as far as I can go
And for all this
There's only one thing you should know

I tried so hard and got so far
But in the end it doesn't even matter
I had to fall to lose it all
But in the end it doesn't even matter
I tried so hard and got so far
But in the end it doesn't even matter
I had to fall to lose it allBut in the end it doesn't even matte

F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Uji Performa siswa (Individual Performance)

G. Strategi Pembelajaran

<u>Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran</u>

Pertemuan 1

KegiatanAwal (10')

- Mengucapkansalamdenganramahkepadasiswaketikamemasukiruangkelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecekkehadiransiswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)

KegiatanInti (70')

Eksplorasi

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Menstimulussiswadenganmemberikanbeberapakalimatuntukdiucapakan.
- Memberikancontohcaramengucapkankalimatsesuaipelafalannya.

Elaborasi

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Memberikanselebaran yang berupaliriklagu yang telahdiprint
- Memintasiswamembacaliriklagu yang telahdiberikan
- Siswadimintamembacaberulangulanghinggadianggapmampudansesuaipengucapan yang di inginkan.

Konfirmasi

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Mengoreksikesalahansiswadanmembermasukanterkaitpermasalahan yang dihadapisiswa

KegiatanAkhir (10')

- Siswadimintabertanyaterkaitmateri yang barusajadipelajari.
- Siswadan Guru melakukanrefleksiterhadapkegiatan yang sudahdilaksanakan.
- Menyampaikanrencanapembelajaranpadapertemuanberikutnya.

H. Sumber/Bahan/Alat

- speker/ tape
- Kamus, dll.
- Notebook & LCD.

III. PedomanPenilaian

kategori	Skorpoin
benas	1 sp
salah	0 sp

Parepare, Maret 2017

Guru Mata Pelajaran

Damrin Mada, S.pd.,M.pd
NIP:

Peneliti

Mutiara
NIM: 213 110 092

Mengetahui
KepalaSekolah SMAN 2 PANCA RIJANG

Drs. Abdul Aziz.,M.Si
NIP:

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
(CONTROL CLASS)

.

Nama Sekolah	:	SMA Negeri2 Panca Rijang
Mata Pelajaran	:	Bahasa Inggris
Kelas/Semester	:	XI. IPA / 2
Alokasi Waktu	:	2 x 45 menit (1 pertemuan)
Pertemuan ke	:	2 (kedua)

A. Standar Kompetensi

11. Memahami makna teks fungsional pendek dan esei berbentuk *narrative, spoof* dan *hortatory exposition* dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan

B. Kompetensi Dasar

11.2 Merespon makna dan langkah retorika dalam esei yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk *narrative, spoof,* dan *hortatory exposition*

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

IndikatorPencapaianKompetensi
• Siswamampumengucapkanrentetankalimatdenganbenar dan berterimasesuaidenganpelafalannya • Siswamampumengidentifikasipenekanan, intonasi, dan ritme setiap kata darirentetankalimat yang dibaca

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhirpembelajaransiswadapat:

1. Mengucapkanrentetankata, klausa, frase, dankalimatdenganbenar dan berterimasesuaidenganpelafalannya
2. Mengidentifikasipenekanan, intonasi, dan ritme setiap kata darirentetankalimat yang dibaca

E. Materi Pokok

Pronounciationdibagikedalamduabentukyaitu:

e. Suprasegmental

Suprasegmentalterbagimenjadiduayaitu

5. Stress

6. intonation

f. Segmental

Segmental dibagimenjadiempatyaitu:

i. Konsonanadalahbunyi yang terhambatolehalatucap, misalnya: /p/ dalamatap.

j. Vokaladalahbunyi yangtidakterhambatolehalatucap, misalnya: /a/ dalambunga.

k. Diftongadalahduavokal yang dibacasatubunyi, misalnya: /ai/ dalamsungai, /au/ dalamkau.

l. Klusteradalahduakonsonan yang dibacasatubunyi. Contoh: ng :

LirikLagu Given Up - Linkin Park

Wake in a sweat again
Another day's been laid to waste
In my disgrace
Stuck in my head again
Feels like I'll never leave this place
There's no escape
I'm my own worst enemy
[chorus]
I've given up
I'm sick of feeling
Is there nothing you can say
Take this all away
I'm suffocating
Tell me what the fuck is wrong
With me
[end chorus]
I don't know what to take
Thought I was focused but I'm scared
I'm not prepared
I hyperventilate
Looking for help somehow somewhere
And no one cares
I'm my own worst enemy
[chorus]
I've given up
I'm sick of feeling
Is there nothing you can say
Take this all away
I'm suffocating
Tell me what the fuck is wrong
With me
[end chorus]
[bridge]
Godddddddd!!!!

Put me out of my misery
Put me out of my misery
Put me out of my
Put me out of my fucking misery
[end bridge]

[chorus]
I've given up
I'm sick of feeling
Is there nothing you can say

Take this all away
I'm suffocating
Tell me what the fuck is wrong
With me

F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Uji Performa siswa (Individual Performance)

G. Strategi Pembelajaran

<u>Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran</u>

Pertemuan 2

KegiatanAwal (10')

- Mengucapkansalamdenganramahkepadasiswaketikamemasukiruangkelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecekkehadiransiswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)

KegiatanInti (70')

Eksplorasi

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Menstimulussiswadenganmemberikanbeberapakalimatuntukdiucapakan.
- Memberikancontohcaramengucapkankalimatsesuaipelafalannya.

Elaborasi

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Memberikanselebaran yang berupaliriklagurap yang telahdiprint
- Memintasiswamembacaliriklagu rap yang telahdiberikan
- Siswadimintamembacaberulangulanghinggadianggapmampudansesuaipengucapanyang di inginkan.

Konfirmasi

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Mengoreksikesalahansiswadanmembermasukanterkaitpermasalahan yang dihadapisiswa

KegiatanAkhir (10')

- Siswadimintabertanyaterkaitmateri yang barusajadipelajari.
- Siswadan Guru melakukanreflexiterhadapkegiatan yang sudahdilaksanakan.
- Menyampaikanrencanapembelajaranpadapertemuanberikutnya.

H. Sumber/Bahan/Alat

- speaker / tape
- Kamus, dll.
- LCD.

III. PedomanPenilaian

kategori	Skorpoin
benas	1 sp
salah	0 sp

Parepare, Maret 2017

Guru Mata Pelajaran

Damrin Mada, S.pd.,M.pd
NIP:

Peneliti

Mutiara
NIM: 213 110 092

Mengetahui
Kepalasekolah SMAN 2 PANCA RIJANG

Drs. Abdul Aziz.,M.Si
NIP:

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
(EXPERIMENTAL CLASS)

.

Nama Sekolah	:	SMA Negeri2 PANCA RIJANG
Mata Pelajaran	:	Bahasa Inggris
Kelas/Semester	:	XI. IPS / 2
Alokasi Waktu	:	2 x 45 menit (1 pertemuan)
Pertemuan ke	:	2 (kedua)

A. Standar Kompetensi

11. Memahami makna teks fungsional pendek dan esei berbentuk *narrative, spoof* dan *hortatory exposition* dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan

B. Kompetensi Dasar

11.2 Merespon makna dan langkah retorika dalam esei yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk *narrative, spoof,* dan *hortatory exposition*

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

IndikatorPencapaianKompetensi
• Siswamampumengucapkanrentetankalimatdenganbenar dan berterimasesuaidenganpelafalannya • Siswamampumengidentifikasipenekanan, intonasi, dan ritme setiap kata darirentetankalimat yang dibaca

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhirpembelajarnsiswadapat:

3. mengucapkanrentetankata, klausa, frase, dankalimatdenganbenar dan berterimasesuaidenganpelafalannya
4. mengidentifikasipenekanan, intonasi, dan ritme setiap kata darirentetankalimat yang dibaca

E. Materi Pokok

Pronounciationdibagikedalamduabentukyaitu:

g. Suprasegmental

Suprasegmentalterbagimenjadiduayaitu

7. Stress
8. intonation

h. Segmental

Segmental dibagimenjadiempatyaitu:

m. Konsonanadalahbunyi yang terhambatolehalat Ucap, misalnya: /p/ dalamatap.

n. Vokaladalahbunyi yang tidakterhambatolehalatucap, misalnya: /a/ dalambunga.

o. Diftongadalahduavokal yang dibacasatubunyi, misalnya: /ai/ dalamsungai, /au/ dalamkau.

p. Klusteradalahduakonsonan yang dibacasatubunyi. Contoh: ng :

Given up
By linkin park

Wake in a sweat again
Another day's been laid to waste
In my disgrace
Stuck in my head again
Feels like I'll never leave this place
There's no escape
I'm my own worst enemy
[chorus]
I've given up
I'm sick of feeling
Is there nothing you can say
Take this all away
I'm suffocating
Tell me what the fuck is wrong
With me
[end chorus]
I don't know what to take
Thought I was focused but I'm scared
I'm not prepared
I hyperventilate
Looking for help somehow somewhere
And no one cares
I'm my own worst enemy
[chorus]
I've given up
I'm sick of feeling
Is there nothing you can say
Take this all away
I'm suffocating
Tell me what the fuck is wrong
With me
[end chorus]
[bridge]
Godddddddd!!!!

Put me out of my misery
Put me out of my misery

Put me out of my
Put me out of my fucking misery
[end bridge]

[chorus]
I've given up
I'm sick of feeling
Is there nothing you can say

Take this all away
I'm suffocating
Tell me what the fuck is wrong
With me

F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Uji Performa siswa (Individual Performance)

G. Strategi Pembelajaran

<u>Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran</u>

Pertemuan 2

KegiatanAwal (10')

- Mengucapkansalamdenganramahkepadasiswaketikamemasukiruangkelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecekkehadiransiswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)

KegiatanInti (70')

Eksplorasi

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Menstimulussiswadenganmemberikanbeberapakalimatuntukdiucapakan.
- Memberikancontohcareamengucapkankalimatsesuaipelafalannya.

Elaborasi

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Memberikanselebaran yang berupaliriklagurap yang telahdiprint
- Memintasiswamembacaliriklagu rap yang telahdiberikan
- Siswadimintamembacaberulangulanghinggadianggapmampudansesuaipengucap anyang di inginkan.

Konfirmasi

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Mengoreksikesalahansiswadanmemberi masukanterkaitpermasalahan yang dihadapisiswa

KegiatanAkhir (10')

- Siswadimintabertanyaterkaitmateri yang barusajadipelajari.
- Siswadan Guru melakukanrefleksiterhadapkegiatan yang sudahdilaksanakan.
- Menyampaikanrencanapembelajaranpadapertemuanberikutnya.

H. Sumber/Bahan/Alat

- speaker/ tape
- Kamus, dll.
- Notebook & LCD.

III. PedomanPenilaian

kategori	Skorpoin
benas	1 sp
salah	0 sp

Parepare, Maret 2017

Guru Mata Pelajaran

Damrin MAda, S.pd.,M.pd
NIP:

Peneliti

Mutiara
NIM: 213 110 092

Mengetahui
Kepalasekolah SMAN 2 PANCA RIJANG

Drs. Abdul Aziz.,M.Si
NIP:

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
(CONTROL CLASS)

.

Nama Sekolah	:	SMA Negeri2 Panca Rijang
Mata Pelajaran	:	Bahasa Inggris
Kelas/Semester	:	XI. IPA / 2
Alokasi Waktu	:	2 x 45 menit (1 pertemuan)
Pertemuan ke	:	3 (ketiga)

A. Standar Kompetensi

11. Memahami makna teks fungsional pendek dan esei berbentuk *narrative, spoof* dan *hortatory exposition* dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan

B. Kompetensi Dasar

11.2 Merespon makna dan langkah retorika dalam esei yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk *narrative, spoof,* dan *hortatory exposition*

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

IndikatorPencapaianKompetensi
• Siswamampumengucapkanrentetankalimatdenganbenar dan berterimasesuaidenganpelafalannya • Siswamampumengidentifikasipenekanan, intonasi, dan ritme setiap kata darirentetankalimat yang dibaca

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhirpembelajaransiswadapat:

1. Mengucapkanrentetankata, klausa, frase, dankalimatdenganbenar dan berterimasesuaidenganpelafalannya
2. Mengidentifikasipenekanan, intonasi, dan ritme setiap kata darirentetankalimat yang dibaca

E. Materi Pokok

Pronounciationdibagikedalamduabentukyaitu:

i. Suprasegmental

Suprasegmentalterbagimenjadiduayaitu

9. Stress

10. intonation

j. Segmental

Segmental dibagimenjadiempatyaitu:

q. Konsonanadalahbunyi yangterhambatolehalatucap, misalnya: /p/ dalamatap.

r. Vokaladalahbunyi yang tidakterhambatolehalatucap, misalnya: /a/ dalambunga.

s. Diftongadalahduavokal yang dibacasatubunyi, misalnya: /ai/ dalamsungai, /au/ dalamkau.

t. Klusteradalahduakonsonan yang dibacasatubunyi. Contoh: ng :

Numb
By :Linkin Park

I'm tired of being what you want me to be
Feeling so faithless
Lost under the surface
I don't know what you're expecting of me
Put under the pressure of walking in your shoes

(Caught in the undertow
Just caught in the undertow)
Every step that I take is
Another mistake to you
caught in the undertow, just caught in the undertow)

(chorus)
I've
Become so numb
I can't feel you there
Become so tired
So much more aware
I'm becoming less
All I want to do
Is be more like me
And be less like you

Can't you see that you're smothering me
Holding too tightly
Afraid to lose control
'Cause everything that you thought I would be
Has fallen apart right in front of you

(Caught in the undertow
Just caught in the undertow)
Every step that I take is
Another mistake to you

(Caught in the undertow
Just caught in the undertow)
And every second I waste
Is more than I can take

(chorus)
ive become so numb, i cant feel u there, becum so tired, so much more aware, imbecuming less all i want to do is be more and be less like u

And I know
I may end up failing too
But I know
You were just like me
With someone disappointed in you

F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Uji Performa siswa (Individual Performance)

G. Strategi Pembelajaran

<u>Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran</u>

Pertemuan 3

KegiatanAwal (10')

- Mengucapkansalamdenganramahkepadasiswaketikamemasukiruangkelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecekkehadiransiswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)

KegiatanInti (70')

Eksplorasi

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Menstimulussiswadenganmemberikanbeberapakalimatuntukdiucapakan.
- Memberikancontohcaremengucapkankalimatsesuaipelafalannya.

Elaborasi

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Memberikanselebaran yang berupaliriklagu rap yang telahdiprint
- Memintasiswamembacaliriklagu rap yang telahdiberikan
- Siswadimintamembacaberulangulanghinggadianggapmampudansesuaipengucapan yang di inginkan.

Konfirmasi

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Mengoreksikesalahansiswadanmembermasukanterkaitpermasalahan yang dihadapisiswa

KegiatanAkhir (10')

- Siswadimintabertanyaterkaitmateri yang barusajadipelajari.
- Siswadan Guru melakukanrefleksiterhadapkegiatan yang sudahdilaksanakan.
- Menyampaikanrencanapembelajaranpadapertemuanberikutnya.

H. Sumber/Bahan/Alat

- speaker / tape
- Kamus, dll.
- LCD.

III. PedomanPenilaian

kategori	Skorpoin
benas	1 sp
salah	0 sp

Parepare, Maret 2017

Guru Mata Pelajaran

Peneliti

Damrin Mada , S.pd.,M.pd
NIP:

Mutiara
NIM: 213 110 092

Mengetahui
Kepalasekolah SMAN 2 PANCA RIJANG

Drs. Abdul Aziz.,M.Si
NIP:

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
(EXPERIMENTAL CLASS)

.

Nama Sekolah	:	SMA Negeri2 Panca Rijang
Mata Pelajaran	:	Bahasa Inggris
Kelas/Semester	:	XI. IPS / 2
Alokasi Waktu	:	2 x 45 menit (1 pertemuan)
Pertemuan ke	:	3 (ketiga)

A. Standar Kompetensi

11. Memahami makna teks fungsional pendek dan esei berbentuk *narrative, spoof* dan *hortatory exposition* dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan

B. Kompetensi Dasar

11.2 Merespon makna dan langkah retorika dalam esei yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk *narrative, spoof,* dan *hortatory exposition*

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

IndikatorPencapaianKompetensi
• Siswamampumengucapkanrentetankalimatdenganbenar dan berterimasesuaidenganpelafalannya • Siswamampumengidentifikasipenekanan, intonasi, dan ritme setiap kata darirentetankalimat yang dibaca

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhirpembelajaransiswadapat:

3. Mengucapkanrentetankata,klausa, frase, dankalimatdenganbenar dan berterimasesuaidenganpelafalannya
4. Mengidentifikasipenekanan, intonasi, dan ritme setiap kata darirentetankalimat yang dibaca

E. Materi Pokok

Pronounciationdibagikedalamduabentukyaitu:

k. Suprasegmental

Suprasegmentalterbagimenjadiduayaitu

11. Stress

12. intonation

l. Segmental

Segmental dibagimenjadiempatyaitu:

u. Konsonanadalahbunyi yang terhambatolehalatucap, misalnya: /p/ dalamatap.

v. Vokaladalahbunyi yang tidakterhambatolehalatucap, misalnya: /a/ dalambunga.

w. Diftongadalahduavokal yang dibacasatubunyi, misalnya: /ai/ dalamsungai, /au/ dalamkau.

x. Klusteradalahduakonsonan yang dibacasatubunyi. Contoh: ng :

Numb
By :Linkin Park

I'm tired of being what you want me to be
Feeling so faithless
Lost under the surface
I don't know what you're expecting of me
Put under the pressure of walking in your shoes

(Caught in the undertow
Just caught in the undertow)
Every step that I take is
Another mistake to you
caught in the undertow, just caught in the undertow)

(chorus)
I've
Become so numb
I can't feel you there
Become so tired
So much more aware
I'm becoming less
All I want to do
Is be more like me
And be less like you

Can't you see that you're smothering me
Holding too tightly
Afraid to lose control
'Cause everything that you thought I would be
Has fallen apart right in front of you

(Caught in the undertow
Just caught in the undertow)
Every step that I take is
Another mistake to you
(Caught in the undertow
Just caught in the undertow)

And every second I waste
Is more than I can take

(chorus)
ive become so numb, i cant feel u there, becum so tired, so much more aware, imbecuming less all i want to do is be more and be less like u

And I know
I may end up failing too
But I know
You were just like me
With someone disappointed in you

F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Uji Performa siswa (Individual Performance)

G. Strategi Pembelajaran

<u>Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran</u>

Pertemuan 3

KegiatanAwal (10')

- Mengucapkansalamdenganramahkepadasiswaketikamemasukiruangkelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecekkehadiransiswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)

KegiatanInti (70')

Eksplorasi

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Menstimulussiswadenganmemberikanbeberapakalimatuntukdiucapakan.
- Memberikancontohcaramengucapkankalimatsesuaipelafalannya.

Elaborasi

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Memberikanselebaran yang berupaliriklagu rap yang telahdiprint
- Memintasiswamembacaliriklagu rap yang telahdiberikan
- Siswadimintamembacaberulangulanghinggadianggapmampudansesuaipengucapan yang di inginkan.

Konfirmasi

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Mengoreksikesalahansiswadanmembermasukanterkaitpermasalahan yang dihadapisiswa

KegiatanAkhir (10')

- Siswadimintabertanyaterkaitmateri yang barusajadipelajari.
- Siswadan Guru melakukanrefleksiterhadapkegiatan yang sudahdilaksanakan.
- Menyampaikanrencanapembelajaranpadapertemuanberikutnya.

H. Sumber/Bahan/Alat

- speaker / tape
- Kamus, dll.
- Notebook & LCD.

III. PedomanPenilaian

kategori	Skorpoin
benas	1 sp
salah	0 sp

Parepare, Maret 2017

Guru Mata Pelajaran

Damrin Mada, S.pd.,M.pd
NIP:

Peneliti

Mutiara
NIM: 213 110 092

Mengetahui
Kepalasekolah SMAN 2 PANCA RIJANG

Drs. Abdul Aziz.,M.Si
NIP:

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
(CONTROL CLASS)

.

Nama Sekolah	:	SMA Negeri2 Panca Rijang
Mata Pelajaran	:	Bahasa Inggris
Kelas/Semester	:	XI. IPA / 2
Alokasi Waktu	:	2 x 45 menit (1 pertemuan)
Pertemuan ke	:	4 (keempat)

A. Standar Kompetensi

11. Memahami makna teks fungsional pendek dan esei berbentuk *narrative, spoof* dan *hortatory exposition* dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan

B. Kompetensi Dasar

11.2 Merespon makna dan langkah retorika dalam esei yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk *narrative, spoof,* dan *hortatory exposition*

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

IndikatorPencapaianKompetensi
• Siswamampumengucapkanrentetankalimatdenganbenar dan berterimasesuaidenganpelafalannya • Siswamampumengidentifikasipenekanan, intonasi, dan ritme setiap kata darirentetankalimat yang dibaca

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhirpembelajaransiswadapat:

1. Mengucapkanrentetankata, klausa, frase, dankalimatdenganbenar dan berterimasesuaidenganpelafalannya
2. Mengidentifikasipenekanan, intonasi, dan ritme setiap kata darirentetankalimat yang dibaca

E. Materi Pokok

Pronounciationdibagikedalamduabentukyaitu:

m. Suprasegmental

Suprasegmentalterbagimenjadiduayaitu

13. Stress

14. intonation

n. Segmental

Segmental dibagimenjadiempatyaitu:

y. Konsonanadalahbunyi yang terhambatolehalatucap, misalnya: /p/

z. Vokaladalahbunyi yang tidakterhambatolehalatucap, misalnya: /a/

aa. Diftongadalahduavokal yang dibacasatubunyi, misalnya: /ai/ dalamsungai, /au/ dalamkau.

bb. Klusteradalahduakonsonan yang dibacasatubunyi. Contoh: ng :

SEVEN YEAR'S
By: LUKAS GRAHAM

LUKAS GRAHAM LYRICS
"7 Years"

Once I was seven years old, my mama told me,
"Go make yourself some friends or you'll be lonely."
Once I was seven years old

It was a big big world, but we thought we were bigger
Pushing each other to the limits, we were learning quicker
By eleven smoking herb and drinking burning liquor
Never rich so we were out to make that steady figure

Once I was eleven years old, my daddy told me,
"Go get yourself a wife or you'll be lonely."
Once I was eleven years old

I always had that dream, like my daddy before me
So I started writing songs, I started writing stories
Something about that glory just always seemed to bore me
'Cause only those I really love will ever really know me

Once I was twenty years old, my story got told
Before the morning sun, when life was lonely
Once I was twenty years old

(Lukas Graham!)

I only see my goals, I don't believe in failure
'Cause I know the smallest voices, they can make it major
I got my boys with me, at least those in favor
And if we don't meet before I leave, I hope I'll see you later

Once I was twenty years old, my story got told
I was writing about everything I saw before me
Once I was twenty years old

Soon we'll be thirty years old, our songs have been sold
We've traveled around the world and we're still roaming
Soon we'll be thirty years old

I'm still learning about life
My woman brought children for me
So I can sing them all my songs
And I can tell them stories
Most of my boys are with me
Some are still out seeking glory
And some I had to leave behind
My brother, I'm still sorry

Soon I'll be sixty years old, my daddy got sixty-one
Remember life, and then your life becomes a better one
I made a man so happy when I wrote a letter once
I hope my children come and visit once or twice a month

Soon I'll be sixty years old, will I think the world is cold
Or will I have a lot of children who can warm me?
Soon I'll be sixty years old

Soon I'll be sixty years old, will I think the world is cold
Or will I have a lot of children who can warm me?
Soon I'll be sixty years old

Once I was seven years old, my mama told me,
"Go make yourself some friends or you'll be lonely."
Once I was seven years old

Once I was seven years old
(chorus x2)[end chorus]

F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Uji Performa siswa (Individual Performance)

G. Strategi Pembelajaran

<u>Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran</u>

Pertemuan 4

KegiatanAwal (10')

- Mengucapkansalamdenganramahkepadasiswaketikamemasukiruangkelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecekkehadiransiswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)

KegiatanInti (70’)

Eksplorasi

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Menstimulussiswadenganmemberikanbeberapakalmiatuntukdiucapakan.
- Memberikancontohcaramengucapkankalimatsesuaipelafalannya.

Elaborasi

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Memberikanselebaran yang berupaliriklagu RAP yang telahdiprint
- Memintasiswamembacaliriklagu yang telahdiberikan
- Siswadimintamembacaberulangulanghinggadianggapmampudansesuaipengucapan yang di inginkan.

Konfirmasi

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Mengoreksikesalahansiswadanmembermasukanterkaitpermasalahan yang dihadapisiswa

KegiatanAkhir (10’)

- Siswadimintabertanyaterkaitmateri yang barusajadipelajari.
- SiswadanGurumelakukanrefleksiterhadapkegiatan yang sudahdilaksanakan.
- Menyampaikanrencanapembelajaranpadapertemuanberikutnya.

H. Sumber/Bahan/Alat

- SPEAKER / TAPE
- Kamus, dll.

- Notebook & LCD.

III. PedomanPenilaian

kategori	Skorpoin
benas	1 sp
salah	0 sp

Parepare, Maret 2017

Guru Mata Pelajaran

Damrin Mada , S.pd.,M.pd
NIP:

Peneliti

Mutiara
NIM: 213 110 092

Mengetahui
Kepalasekolah SMAN 2 PANCA RIJANG

Drs. Abdul Aziz.,M.Si
NIP:

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
(EXPERIMENTAL CLASS)

.

Nama Sekolah	:	SMA Negeri 2 Panca Rijang
Mata Pelajaran	:	Bahasa Inggris
Kelas/Semester	:	XI. IPS / 2
Alokasi Waktu	:	2 x 45 menit (1 pertemuan)
Pertemuan ke	:	4 (keempat)

A. Standar Kompetensi

11. Memahami makna teks fungsional pendek dan esei berbentuk *narrative, spoof* dan *hortatory exposition* dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan

B. Kompetensi Dasar

11.2 Merespon makna dan langkah retorika dalam esei yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk *narrative, spoof,* dan *hortatory exposition*

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

IndikatorPencapaianKompetensi
• Siswamampumengucapkanrentetankalimatdenganbenar dan berterimasesuaidenganpelafalannya • Siswamampumengidentifikasipenekanan, intonasi, dan ritme setiap kata darirentetankalimat yang dibaca

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhirpembelajaransiswadapat:

3. Mengucapkanrentetankata, klausa, frase, dankalimatdenganbenar dan berterimasesuaidenganpelafalannya
4. Mengidentifikasipenekanan, intonasi, dan ritme setiap kata darirentetankalimat yang dibaca

E. Materi Pokok

Pronounciationdibagikedalamduabentukyaitu:

o. Suprasegmental

Suprasegmentalterbagimenjadiduayaitu

15. Stress

16. intonation

p. Segmental

Segmental dibagimenjadiempatyaitu:

cc. Konsonanadalahbunyi yang terhambatolehalatucap, misalnya: /p/ dalamatap.

dd. Vokaladalahbunyi yang tidakterhambatolehalatucap, misalnya: /a/ dalambunga.

ee. Diftongadalahduavokal yang dibacasatubunyi, misalnya: /ai/ dalamsungai, /au/ dalamkau.

ff. Klusteradalahduakonsonan yang dibacasatubunyi. Contoh: ng :

SEVEN YEAR'S
By: LUKAS GRAHAM

LUKAS GRAHAM LYRICS
"7 Years"

Once I was seven years old, my mama told me,
"Go make yourself some friends or you'll be lonely."
Once I was seven years old

It was a big big world, but we thought we were bigger
Pushing each other to the limits, we were learning quicker
By eleven smoking herb and drinking burning liquor
Never rich so we were out to make that steady figure

Once I was eleven years old, my daddy told me,
"Go get yourself a wife or you'll be lonely."
Once I was eleven years old

I always had that dream, like my daddy before me
So I started writing songs, I started writing stories
Something about that glory just always seemed to bore me
'Cause only those I really love will ever really know me

Once I was twenty years old, my story got told
Before the morning sun, when life was lonely
Once I was twenty years old

(Lukas Graham!)

I only see my goals, I don't believe in failure
'Cause I know the smallest voices, they can make it major
I got my boys with me, at least those in favor
And if we don't meet before I leave, I hope I'll see you later

Once I was twenty years old, my story got told
I was writing about everything I saw before me
Once I was twenty years old

Soon we'll be thirty years old, our songs have been sold
We've traveled around the world and we're still roaming
Soon we'll be thirty years old

I'm still learning about life
My woman brought children for me
So I can sing them all my songs
And I can tell them stories
Most of my boys are with me
Some are still out seeking glory
And some I had to leave behind
My brother, I'm still sorry

Soon I'll be sixty years old, my daddy got sixty-one
Remember life, and then your life becomes a better one
I made a man so happy when I wrote a letter once
I hope my children come and visit once or twice a month

Soon I'll be sixty years old, will I think the world is cold
Or will I have a lot of children who can warm me?
Soon I'll be sixty years old

Soon I'll be sixty years old, will I think the world is cold
Or will I have a lot of children who can warm me?
Soon I'll be sixty years old

Once I was seven years old, my mama told me,
"Go make yourself some friends or you'll be lonely."
Once I was seven years old

Once I was seven years old
(chorus x2)[end chorus]

F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Uji Performa siswa (Individual Performance)

G. Strategi Pembelajaran

<u>Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran</u>

Pertemuan 4

KegiatanAwal (10')

- Mengucapkansalamdenganramahkepadasiswaketikamemasukiruangkelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecekkehadiransiswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)

KegiatanInti (70')

Eksplorasi

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Menstimulussiswadenganmemberikanbeberapakalmiatuntukdiucapakan.
- Memberikancontohcaramengucapkankalimatsesuaipelafalannya.

Elaborasi

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Memberikanselebaran yang berupaliriklagu RAP yang telahdiprint
- Memintasiswamembacaliriklagu yang telahdiberikan
- Siswadimintamembacaberulangulanghinggadianggapmampudansesuaipengucapan yang di inginkan

Konfirmasi

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Mengoreksikesalahansiswadanmemberi masukanterkaitpermasalahan yang dihadapisiswa

KegiatanAkhir (10')

- Siswadimintabertanyaterkaitmateri yang barusajadipelajari.
- Siswadan Guru melakukanrefleksiterhadapkegiatan yang sudahdilaksanakan.
- Menyampaikanrencanapembelajaranpadapertemuanberikutnya.

H. Sumber/Bahan/Alat

- Speaker / tape
- Kamus, dll.
- Notebook & LCD.

III. PedomanPenilaian

kategori	Skorpoin
benas	1 sp
salah	0 sp

Parepare, maret 2017

Guru Mata Pelajaran

Damrin Mada, S.pd.,M.pd

NIP:

Peneliti

Mutiara

NIM: 213 110 092

Mengetahui

Kepalasekolah SMAN 2 PANCA RIJANG

Drs. Abdul Aziz.,M.Si

NIP:

Daftar Hadir Siswa SMA NEGERI 2 PANCA RIJANG
EXPERIMENTAL CLASS

No	Nis	Nama	PERTEMUAN KE -					
			1	2	3	4	5	6
1		Students 1	√	√	√	√	√	√
2		Students 2	√	√	√	√	√	√
3		Students 3	√	√	√	√	√	√
4		Students 4	√	√	√	√	√	√
5		Students 5	√	√	√	√	√	√
6		Students 6	√	√	√	√	√	√
7		Students 7	√	√	√	√	√	√
8		Students 8	√	√	√	√	√	√
9		Students 9	√	√	√	√	√	√
10		Students 10	√	√	√	√	√	√
11		Students 11	√	√	√	√	√	√
12		Students 12	√	√	√	√	√	√
13		Students 13	√	√	√	√	√	√
14		Students 14	√	√	√	√	√	√
15		Students 15	√	√	√	√	√	√
16		Students 16	√	√	√	√	√	√
17		Students 17	√	√	√	√	√	√
18		Students 18	√	√	√	√	√	√
19		Students 19	√	√	√	√	√	√
20		Students 20	√	√	√	√	√	√

Daftar Hadir Siswa SMA NEGERI 2 PANCA RIJANG
CONTROL CLASS

No	Nis	Nama	PERTEMUAN KE -					
			1	2	3	4	5	6
1		Students 1	√	√	√	√	√	√
2		Students 2	√	√	√	√	√	√
3		Students 3	√	√	√	√	√	√
4		Students 4	√	√	√	√	√	√

5		Students 5	√	√	√	√	√	√
6		Students 6	√	√	√	√	√	√
7		Students 7	√	√	√	√	√	√
8		Students 8	√	√	√	√	√	√
9		Students 9	√	√	√	√	√	√
10		Students 10	√	√	√	√	√	√
11		Students 11	√	√	√	√	√	√
12		Students 12	√	√	√	√	√	√
13		Students 13	√	√	√	√	√	√
14		Students 14	√	√	√	√	√	√
15		Students 15	√	√	√	√	√	√
16		Students 16	√	√	√	√	√	√
17		Students 17	√	√	√	√	√	√
18		Students 18	√	√	√	√	√	√
19		Students 19	√	√	√	√	√	√
20		Students 20	√	√	√	√	√	√

L

A

M

P

I

R

A

N





















CURRICULUM VITAE



The researcher, Mutiara, was born on August, 5th 1995 in Rappang, from the couple of H. Muhammad Dini and Hj. Saripa. She is the fifth child of six children. She started her study at at SDN 156 Kalaena in 2000. In 2007, she continued his study at SMPN 1 Kalaena and graduated in 2010. And then, she continued her study at SMA Negeri 1 Mangkutana and graduated in 2013. In 2013 she continued her study at Universitas Muhammadiyah Parepare, taking English Department and graduated in 2018. She completed her study by submiting her thesis on a research entitled ***"Using Rap Song to Improve the Pronunciation of the Second Grade Students of SMA Negeri 2 Panca Rijang"***