

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya atas nama Rahmaniah NIM. 220 250 044 mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare, menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“Pengaruh Game *Mobile Legend* terhadap Sikap Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Muhammadiyah Parepare”** dengan penuh kesadaran, bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini merupakan duplikat, atau dibuat oleh orang lain, sebagian atau seluruhnya, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Parepare, 19 Juli 2024 M
12 Muharram 1446 H

Penyusun,



RAHMANIAH
NIM. 220 250 044

...

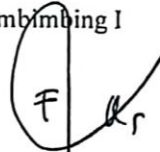
PERSETUJUAN PEMBIMBING

Pembimbing penulisan Skripsi Saudari Rahmaniah NIM: 220 250 044, mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam, setelah dengan seksama meneliti dan mengoreksi skripsi yang bersangkutan dengan judul “Pengaruh Game terhadap Sikap Belajar Peserta Didik Pada Mata Pekajaran Pendidikan Agama islam di SMP Muhammadiyah Parepare”.memandang bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat-syarat ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke Sidang *Munaqasyah*.

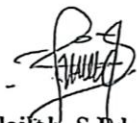
Demikian persetujuan ini diberikan untuk diproses lebih lanjut.

Parepare, 29 Mei 2024 M.
20 Zulkaidah 1445 H.

Pembimbing I


Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd.
NBM. 975 340

Pembimbing II


Nurlailah, S.Pd., M.Pd.I.
NBM. 868 493

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul, “**Pengaruh *Game Mobile Legend Terhadap Sikap Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Muhammadiyah Parepare***” yang disusun oleh Rahmaniah, NIM: 220 250 044, mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam pada Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare, telah diuji dan dipertahankan dalam sidang *munaqasyah* yang diselenggarakan pada hari Jum’at, 21 Juni 2024 M, bertepatan dengan 14 Dzulhijjah 1445 H, dinyatakan telah dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, Program Studi Pendidikan Agama Islam.

Parepare, 22 Juni 2024 M.
15 Dzulhijjah 1445 H.

DEWAN PENGUJI:

Ketua	Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd.	(.....)
Sekretaris	Dr. Amir Patintingan, M.Pd.	(.....)
Munaqisy I	Salmiati, S.Pd.I., M.Pd.I.	(.....)
Munaqisy II	Zainuddin, S.Pd.I., M.Pd.	(.....)
Pembimbing I	Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd.	(.....)
Pembimbing II	Nurlailah, S.Pd.I., M.Pd.	(.....)

Diketahui oleh:
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Parepare

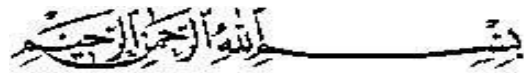


Dr. Andi Fitriani Djollong, M. Pd.
NBM. 975 340

Mengetahui,
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam

Salmiati, S.Pd.I., M.Pd.I.
NBM. 1142 923

KATA PENGANTAR



إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنُسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا،
مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ
لَهُ. وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

Puji dan syukur kehadiran Allah Swt yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang karena atas rahmat dan taufiq-Nya sehingga skripsi yang berjudul **“Pengaruh Game *Mobile Legend* terhadap Sikap Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Muhammadiyah Parepare”** ini dapat diselesaikan pada waktu yang tepat. Salawat serta salam kepada Nabi Muhammad Saw.

Skripsi ini disusun dan diajukan sebagai karya tulis ilmiah yang merupakan syarat akhir akademik guna menyelesaikan studi Strata Satu serta memperoleh gelar sarjana Pendidikan Agama Islam (S.Pd) pada program studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare.

Penyelesaian penyusunan skripsi ini dapat terwujud berkat bantuan dan pengarahan dari berbagai pihak, pada kesempatan ini penyusun ingin menyampaikan terima kasih dan rasa hormat yang tak terhingga kepada orang tua tercinta, saudariku dan keluarga besar. Berkat doa, dukungan dan kasih sayang yang diberikan sehingga dapat menyelesaikan skripsi dan mendapat gelar.

Ucapan terima kasih penyusun sampaikan pula kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Jamaluddin Ahmad, S.Sos., M.Si. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Parepare, Dr. Sriyanti Mustafa, S.Pd., MPd. selaku Wakil Rektor I, Dr. Nurapsa, M.Si. selaku Wakil Rektor II, Asram A.T. Jaddda, S.Hi., M.Hum. selaku Wakil Rektor III, Muhammad Nur Maallah, S.Ag., M.A. selaku Wakil Rektor IV, Hamsyah S.T., M.T. Selaku Wakil Rektor V.
2. Ibu Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Agama Islam beserta para Wakil Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare.
3. Ibu Salmiati, S.Pd.I., M.Pd.I. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare.
4. Bapak/Ibu dosen Fakultas Agama Islam yang senantiasa membantu dan mengajarkan ilmunya sehingga penulis dapat menyelesaikan studi di Universitas Muhammadiyah Parepare.
5. Ibu Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd. selaku pembimbing I dan Ibu Nurlailah, S.Pd.I., M.Pd. selaku pembimbing II yang dengan penuh kesabaran bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Ibu Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd. dan Bapak Zainuddin, S.Pd.I., M.Pd. sebagai penguji I dan penguji II yang telah memberikan motivasi, kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini.
7. Bapak Muh. Kasman, S.Pd, ibu Maelani Asli, S.P. serta para pimpinan, tenaga pendidik, staf dan peserta didik UPTD SMP Muhammadiyah Parepare yang telah meluangkan waktu dan tenaganya selama proses penelitian.

8. Bapak dan mama', serta kakak tercinta yang selalu menjadi semangat dan motivasi terbesar di hidup penulis.
9. Eka Mawarni, Sri Rahmayani, Yulfa, Hasbiah, Rezka Ramadhani, Muhammad Zaid serta rekan-rekan seperjuangan di prodi Pendidikan Agama Islam dan Fakultas Agama Islam angkatan 2020.
10. Ibu Hasnati, S.Pd., M.Pd., Pak Iman Sudirman, S.Pd., M.Pd. I., ibu Dahlina, S.Pd., ibu Alfina, S.Pd., ibu Hikma, S.Pd., serta para pimpinan, tenaga pendidik dan peserta didik SD Muhammadiyah 2 Parepare yang senantiasa memberikan dukungan moril maupun materil kepada penulis.
11. Kakanda Fikri, kakanda Hikmawan Mudarsal, Mutmainnah dan Andi Sri Ulfiah serta segenap kakanda, rekan-rekan, serta adinda di Keluarga Besar Gappembar Komisariat Wilayah Parepare yang senantiasa memberikan pembelajaran dan pengalaman berharga kepada penulis.

Skripsi ini jauh dari kesempurnaan, olehnya itu penyusun membuka diri kepada seluruh pihak atas kritik dan saran yang bersifat konstruktif guna perbaikan karya tulis ini kedepannya.

Nasrun Minallahi Wa Fathun Qarib Wa Bassiril Mukminin

Parepare, 19 J u l i 2024 M
12 Muharram 1446 H

Penyusun,



RAHMANIAH
NIM. 220 250 044

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR TRANSLITERASI	x
ABSTRAK	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Hipotesis Penelitian	6
D. Defenisi Operasional dan Ruang Lingkup Penelitian	7
E. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	11
A. Hubungan dengan Penelitian Sebelumnya	11
B. Kajian Teori	12
C. Kerangka Pikir Penelitian.....	17
BAB III METODE PENELITIAN.....	18
A. Jenis dan Lokasi Penelitian	18
B. Pendekatan Penelitian.....	18
C. Sumber Data	19
D. Populasi dan Sampel.....	20
E. Instrumen Penelitian.....	21
F. Prosedur Pengumpulan Data	24
G. Teknik Analisis Data.....	26
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	27
A. Deskripsi Objek Penelitian	27
B. Pembahasan	38
BAB V PENUTUP.....	53
A. Kesimpulan.....	53
B. Saran.....	54
DAFTAR PUSTAKA	55
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	63

DAFTAR TABEL

Tabel I.1.....	8
Gambar II.1	17
Tabel III.1	22
Tabel III.2	23
Tabel IV.1.....	27
Tabel IV.2	32
Tabel IV.3	38
Tabel IV.4	38
Tabel IV.5	39
Tabel IV.6	40
Tabel IV.7	40
Tabel IV.8	41
Tabel IV.9	41
Tabel IV.10	42
Tabel IV.11	42
Tabel IV.12	43
Tabel IV.13	44
Tabel IV.14	44
Tabel IV.14	45
Tabel IV.15	46
Tabel IV.16	46
Tabel IV.17	47
Tabel IV.18	47
Tabel IV.19	48
Tabel IV.20	48
Tabel IV.22	49
Tabel IV.23	50
Tabel IV.24	50
Tabel IV.25	51
Tabel IV.26	52

DAFTAR TRANSLITERASI

A. Transliterasi Arab-Latin

1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	s\ a	s\	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	h} a	h}	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	al	D	De
ذ	z\ al	z\	zet (dengan titik di atas)
ر	a	R	Er
ز	ai	Z	Zet
س	in	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	} ad	s}	es (dengan titik di bawah)
ض	} ad	d}	de (dengan titik di bawah)
ط	} a	t}	te (dengan titik di bawah)
ظ	} a	z}	zet (dengan titik di bawah)
ع	ain	‘	apostrof terbalik
غ	ain	G	Ge
ف	a	F	Ef
ق	af	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	am	L	El
م	im	M	Em
ن	un	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha5
ء	Hamzah	’	apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	<i>fathah</i>	A	a
اِ	<i>kasrah</i>	I	i
اُ	<i>d}ammah</i>	U	u

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
اَي	<i>Fathah dan ya'</i>	Ai	a dan i
اُو	<i>Kasrah dan wau</i>	Au	i dan u

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf. Transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa*

هَوْلَ : *hauula*

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf. Transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
اَ... اِ...	<i>Fathah</i> dan <i>alif</i> atau <i>ya</i>	A	a dan garis di atas
اِ...	<i>Kasrah</i> dan <i>ya</i>	I	i dan garis di atas
اُ...	<i>Dammah</i> dan <i>wau</i>	U	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *ma>ta*

رَمَى : *rama>*

قِيلَ : *qi>la*

يَمُوتُ : *yamu>tu*

4. *Ta marbu>t}ah*

Transliterasi untuk *ta marbu>t}ah* ada dua, yaitu: *ta marbu>t}ah* yang hidup atau mendapat harakat *fath}ah*, *kasrah* dan *d}ammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbu>t}ah* yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta>' marbu>t}ah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta>' marbu>t}ah* itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *raud}ah al-at}fa>l*

الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ : *al-madi>nah al-fa>d}ilah*

الْحِكْمَةُ : *al-h}ikmah*

5. *Syaddah (Tasydi>d)*

Syaddah atau *tasydi>d* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydi>d* (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan

dengan perulangan huruf (konsonan ganda) a yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh:

رَبَّنَا : *rabbana*>

نَجَّيْنَا : *najjaina*>

الْحَقُّ : *al-h}aqq*

نُعِمُّ : *nu“ima*

عَدُوُّ : *‘aduwwun*

Jika huruf ى ber-*tasydid* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf *kasrah* (ـِ), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* menjadi i>.

Contoh:

عَلِيٌّ : *‘Ali*> (bukan *‘Aliyy* atau *‘Aly*)

عَرَبِيٌّ : *‘Arabi*> (bukan *‘Arabiyy* atau *‘Araby*)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (*alif lam ma‘arifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, *al-*, baik ketika ia diikuti oleh huruf *syamsiyah* maupun huruf *qamariyah*. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

Contoh:

الشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalزالah* (bukan *az-zalزالah*)

الْفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*

الْبِلَادُ : *al-bila>du*

7. *Hamzah*

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif.

Contoh:

تَأْمُرُونَ : *ta'muru>na*

النَّوْعُ : *al-nau'*

شَيْءٌ : *syai'un*

أُمِرْتُ : *umirtu*

8. **Penulisan Kata Arab yang Lazim Digunakan dalam Bahasa Indonesia**

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari perbendaharaan bahasa Indonesia, atau sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, atau lazim digunakan dalam dunia akademik tertentu, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya, kata al-Qur'an (dari *al-Qur'a>n*), Sunnah, khusus, umum, alhamdulillah dan munaqasyah. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka harus ditransliterasi secara utuh.

Contoh:

فِي زَيْلِ الْقُرْآنِ

Al-Sunnah qabl al-tadwi>n

9. *Lafz} al-Jala>lah* (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jar* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *mud}a>f ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah.

Contoh:

الله *di>nulla>h* بالله *billa>h*

Adapun *ta>'marbu>t}ah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz} al-jala>lah*, ditransliterasi dengan huruf [*t*]. Contoh:

هُم فِي رَحْمَةِ اللهِ *hum fi>rah}matilla>h*

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf capital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (*al-*), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (*Al-*). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang *al-*, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).

Contoh:

Wa ma>Muh}ammadunilla>rasu>l

Inna awwalabaitin wud{i'alinna>silallaz\i> bi Bakkatamuba>rakan

SyahruRamad}a>n al-laz\i>unzila fi>h al-Qur'a>n

Nas}i>r al-Di>n al-T{u>si>

Abu>>Nas}r al-Fara>bi>

Al-Gaza>li>

Al-Munqiz\ min al-D}ala>l

Jika nama resmi seseorang menggunakan kata Ibnu (anak dari) dan Abu> (bapak dari) sebagai nama kedua terakhirnya, maka kedua nama terakhir itu harus disebutkan sebagai nama akhir dalam daftar pustaka atau daftar referensi.

Contoh:

Abu> al-Wali>d Muh}ammad ibn Rusyd, ditulis menjadi: Ibnu Rusyd, Abu> al-Wali>d Muh}ammad (bukan: Rusyd, Abu> al-Wali>d Muh}ammad Ibnu)

Nas}r H{a>mid Abu> Zai>d, ditulis menjadi: Abu> Zai>d, Nas}r H{a>mid (bukan: Zai>d, Nas}r H{ami>d Abu>)

B. Daftar Singkatan

Beberapa singkatan yang dibakukan adalah:

Swt. = subhanahu wa ta'ala

Saw. = sallallahu 'alaihi wa sallam

a.s. = 'alaihi al-salam

H = Hijriyah

M	= Masehi
SM	= Sebelum Masehi
l.	= Lahir tahun (untuk orang yang masih hidup saja)
w.	= Wafat tahun
QS ../...: 4	= QS al-Baqarah/2: 4 atau QS A<li ‘Imra>n/3: 4
HR	= Hadis Riwayat

ABSTRAK

Rahmaniah, 2024. Penulis mengangkat judul skripsi “Pengaruh *Game Online Mobile Legend* Terhadap Sikap Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Di SMP Muhammadiyah Parepare”. Tujuan penelitian skripsi ini adalah untuk mengetahui 1) Bagaimana penggunaan game *mobile legend* dikalangan peserta didik SMP Muhammadiyah Parepare. 2) Bagaimana pengaruh game *mobile legend* terhadap sikap peserta didik di SMP Muhammadiyah Parepare. 3) Apa solusi dalam mengatasi pengaruh negatif *game mobile legend* terhadap sikap belajar peserta didik. Penyusunan skripsi ini dibimbing oleh Ibu Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd. dan Ibu Nurlailah, S.Pd.I., M. Pd.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian lapangan yang dilakukan di SMP Muhammadiyah Parepare, menggunakan pendekatan kuantitatif, sumber data yang digunakan ada dua yaitu sumber data primer antara lain peserta didik dan guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan sumber data sekunder antara lain hasil dokumentasi dan berbagai literatur berupa buku, jurnal, artikel yang berkaitan dengan penelitian, instrumen penelitian yang digunakan yaitu peneliti itu sendiri, lembar angket, pedoman dokumentasi, pedoman wawancara dan pedoman dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah teknik analisis deskriptif dan uji persyaratan analisis.

Hasil penelitian yang di dapat adalah Penggunaan *Game Online Mobile Legend* di SMP Muhammadiyah Parepare sebesar 41,7%, pengaruh *game online mobile legend* terhadap sikap peserta didik yakni 17,4%, solusi yang dalam mengatasi pengaruh negatif *game online mobile legend* terhadap peserta didik yaitu terapkan batasan, terapkan rutinitas sehat, merancang target hidup, Kuatkan tekad.

Kata kunci : *Game Online Mobile Legend*, Sikap, Pendidikan Agama Islam

ABSTRACT

Rahmaniah, 2024. The author raised the thesis title The Influence of the Online Game Mobile Legend on Students' Attitudes in Islamic Religious Education Subjects at Muhammadiyah Middle School in Parepare."The aim of this thesis research is to find out 1) How mobile legend games are used among Muhammadiyah Parepare Middle School students. 2) What is the influence of mobile legend games on the attitudes of students at Muhammadiyah Parepare Middle School. 3) What is the solution to overcome the negative influence of mobile legend games on students' learning attitudes? The preparation of this thesis was supervised by Mrs. Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd. and Mrs. Nurlailah, S.Pd.I., M. Pd.

The type of research used was field research conducted at Parepare Muhammadiyah Middle School, using a quantitative approach, there were two data sources used, namely primary data sources including students and teachers in Islamic Religious Education subjects and secondary data sources including documentation results and various literature. in the form of books, journals, articles related to research, research instruments used, namely the researcher himself, questionnaire sheets, documentation guidelines, interview guidelines and documentation guidelines. The data analysis techniques used are descriptive analysis techniques and analysis requirements tests

The results of the research obtained are that the use of Mobile Legend Online Games at Muhammadiyah Parepare Middle School is 41.7%, the influence of mobile legend online games on students' attitudes is 17.4%, the solution to overcome the negative influence of mobile legend online games on students is apply boundaries, implement healthy routines, design life targets, strengthen your determination.

Keywords: *Mobile legend online game, attitude, Islamic religious education*