PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya atas nama Muhammad Alfaridzi Fahrurrozy NIM. 220250022 Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare, menyatakan bahwa skripsi dengan judul **"Implementasi Metode *Role Play* pada Mata Pelajaran Al-Islam Kemuhammadiyahan Kelas X di SMK Muhammadiyah Parepare"** dengan penuh kesadaran, bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini merupakan duplikat, tiruan, plagiat, atau dibuat oleh orang lain, sebagian atau keseluruhnya, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Parepare, 11 Agustus 2025 M.
16 Shafar 1447 H.

Penyusun



Muhammad Alfaridzi Fahrurrozy
NIM. 220250022

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul, **"Implementasi Metode *Role Play* pada Mata Pelajaran Al-Islam Kemuhammadiyahan Kelas X SMK Muhammadiyah Kota Parepare"** yang disusun oleh Muhammad Alfaridzi Fahrurrozy, NIM: 220250022, mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam pada Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare, telah diuji dan dipertahankan dalam sidang *munaqasyah* yang diselenggarakan pada hari Senin, 28 Juli 2025 M, bertepatan dengan 2 Shafar 1447 H, dinyatakan telah dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.), Program Studi Pendidikan Agama Islam.

Parepare, 29 Agustus 2025 M
4 Rabiul Awal 1447 H

DEWAN PENGUJI:

Ketua	Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd	(.....)
Sekretaris	Dr. Amir Patintingan, S.Pd., M.Pd.	(.....)
Munaqisy I	Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd.	(.....)
Munaqisy II	Dr. Muhammad Nur Maallah, S.Ag., MA.	(.....)
Pembimbing I	Muh. Makki, S.Ag., M.Ag.	(.....)
Pembimbing II	Dr. Rosmiati Ramli, S.Ag., M.Pd.I.	(.....)

Diketahui oleh:
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Parepare

Dr. Andi Fitriani Djollong, M. Pd.
NBM. 975 340

Mengetahui,
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam

Dr. Salmiati, S.Pd.I., M.Pd.I
NBM. 1142 923

KATA PENGANTAR

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِيْنُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ ، وَنَعُوْذُ بِاللهِ مِنْ شُرُوْرِ أَنْفُسِنَا وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِ اللهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَا هَادِيَ لَهُ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُوْلُه

Alhamdulillahi rabbil ‘alamin, segala puji dan syukur kita panjatkan ke hadirat Allah Swt. atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi berjudul “**Implementasi Metode *Role play* pada Mata Pelajaran Al-Islam Kemuhammadiyahan Kelas X di SMK Muhammadiyah Parepare**” dengan tepat waktu. Tak lupa, shalawat serta salam senantiasa kita haturkan kepada Nabi Muhammad Saw., teladan utama dalam menjalani kehidupan sehari-hari.

Skripsi ini disusun sebagai karya tulis ilmiah yang menjadi salah satu syarat akademik dalam menyelesaikan studi Strata Satu (S1) serta memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Agama Islam (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Parepare.

Penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan berkat dukungan dari berbagai pihak, khususnya keluarga tercinta, serta bimbingan dari dosen pembimbing dan dosen penguji. Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orang tua tercinta, Ibu Jumriani Arsyad dan Bapak Yadi Arodhiskara, serta seluruh keluarga atas doa, dukungan, perhatian, dan kasih sayang yang tiada henti, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dan meraih gelar akademik ini.

Ucapan terima kasih penyusun sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. H. Jamaluddin Ahmad, S.Sos., M.Si. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Parepare, Prof. Dr. Sriyanti Mustafa, S.Pd., M.Pd., selaku Wakil Rektor I, Dr. Nurhapsa, M.Si., selaku Wakil Rektor II, Dr. Asram A.T Jadda, S.H.I., M. Hum., selaku Wakil Rektor III, Dr. Muhammad Nur Maallah, S.Ag., M.A. selaku Wakil Rektor IV, dan Hamsyah, S.T., M.T., selaku Wakil Rektor V Universitas Muhammadiyah Parepare.
2. Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd. selaku Dekan dan para wakil Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare.
3. Dr. Salmiati, M.Pd.I. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare.
4. Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd., selaku penguji I dan Dr. Muhammad Nur Maallah, S.Ag., M.A., selaku penguji II yang senantiasa memberikan masukan dan kritikan yang sangat bermanfaat untuk penyusun lebih teliti lagi.
5. Muh. Makki, S.Ag., M.Ag., selaku dosen pembimbing I dan Dr. Rosmiati Ramli, S.Ag., M.Pd.I., selaku dosen pembimbing II., yang telah dengan penuh kesabaran memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi selama proses penyusunan skripsi ini.
6. Bapak/Ibu Dosen Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare.
7. Bapak/Ibu Tenaga Kependidikan dalam lingkup Universitas Muhammadiyah Parepare.

8. Bapak Muh. Rusdi Asli, S.Pd., selaku Kepala Sekolah serta guru-guru yang terlibat langsung atau tidak langsung pada penelitian di SMK Muhammadiyah Parepare.
9. Teman-teman seperjuangan pada Fakultas Agama Islam Angkatan 2020 yang senantiasa memberikan dukungan kepada penulis.
10. Rekan aktivis organisasi Pimpinan Daerah Ikatan PeIajar Muhammadiyah (PD IPM) Kota Parepare Periode 2021-2024 terkhusus Ketua Umum Alfian Shaddam Syafei, S.Pd., M.Pd., dan lain-lain.
11. Semua pihak yang tidak sempat penulis sebutkan satu persatu, yang memberikan bantuan serta menyumbangkan pemikiran kepada penulis dan tak lupa dihaturkan terima kasih.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan, sehingga saran dan kritik yang membangun dari berbagai pihak sangat diharapkan guna perbaikan di masa mendatang. Semoga Allah Swt. membalas dengan pahala yang berlipat ganda kepada semua pihak yang telah berkontribusi, dan harapan penulis, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Parepare, 11 Agustus 2025 M.
16 Shafar 1447 H.

Penyusun



Muhammad Alfaridzi Fahrurrozy
NIM. 220250022

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..... **i**
HALAMAN KEASLIAN SKRIPSI ..... **ii**
HALAMAN PERSETUJUAN PENGUJI SEMINAR HASIL ..... **iii**
KATA PENGANTAR ..... **iv**
DAFTAR ISI ..... **vii**
DAFTAR TABEL ..... **ix**
DAFTAR TRANSLITERASI ..... **x**
ABSTRAK ..... **xviii**
ABSTRACT ..... **xix**
BAB I PENDAHULUAN **1**
A. Latar Belakang Masalah 1
B. Rumusan Masalah 6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian 6
D. Deskripsi Fokus dan Fokus Penelitian 8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA **11**
A. Hubungan dengan Penelitian Sebelumnya 11
B. Kajian Teori 15
C. Kerangka Pikir 29
BAB III METODE PENELITIAN **30**
A. Jenis dan Lokasi Penelitian 30
B. Pendekatan Penelitian 34
C. Sumber Data 35
D. Instrumen Penelitian 36
E. Prosedur Pengumpulan Data 37
F. Teknik Analisis Data 38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN **40**
A. Deskripsi Objek Penelitian 40
B. Hasil Penelitian 49
C. Pembahasan 64

BAB V PENUTUP 64
A. Kesimpulan 64
B. Saran 65
DAFTAR PUSTAKA 77
LAMPIRAN 79
DAFTAR RIWAYAT HIDUP 97

DAFTAR TABEL

Tabel I.1 (Deskripsi Fokus dan Fokus Penelitian) 10
Tabel 3.1. (Daftar Hadir Peserta Didik Aktif Kelas X SMK Muhammadiyah Parepare) 36
Tabel IV.1 (Keadaan Pendidik SMK Muhammadiyah Parepare)..... 44
Tabel IV.2 (Keadaan Kependidikan SMK Muhammadiyah Parepare) 45
Tabel IV.3 (Sarana dan Prasarana SMK Muhammadiyah Parepare)..... 45
Tabel IV.4 (Alat dan Peralatan Laboratorium SMK Muhammadiyah Parepare) 46
Tabel IV.5 (Alat dan Peralatan Laboratorium SMK Muhammadiyah Parepare) 47
Tabel IV.6 (Prestasi SMK Muhammadiyah Parepare) 47
Tabel IV.7 (Keadaan Peserta Didik SMK Muhammadiyah Parepare) 48

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN DAN SINGKATAN

A. Transliterasi Arab-Latin

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf latin dapat dilihat pada tabel berikut:

1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba	B	Be
ت	ta	T	Te
ث	s\a	s\	es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	je
ح	h}a	h}	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	Kh	ka dan ha
د	dal	D	De
ذ	z\al	z\	zet (dengan titik di atas)
ر	ra	R	Er
ز	zai	Z	Zet
س	sin	S	Es
ش	syin	Sy	es dan ye
ص	s}ad	s}	es (dengan titik di bawah)
ض	d}ad	d}	de (dengan titik di bawah)
ط	t}a	t}	te (dengan titik di bawah)
ظ	z}a	z}	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	apostrof terbalik
غ	gain	G	Ge
ف	fa	F	Ef
ق	qaf	Q	qi
ك	kaf	K	ka
ل	lam	L	el
م	mim	M	em
ن	nun	N	en
و	wau	W	we
هـ	ha	H	ha
ء	hamzah	‘	apostrof
ي	ya	Y	ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (‘).

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ا َ	*fathah*	a	a
ا ِ	*kasrah*	i	i
ا ُ	*dammah*	u	u

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَىْ	*fathah dan ya’*	ai	a dan i
ـَوْ	*fathah* dan *wau*	au	a dan u

Contoh:

كَيْفَ : kaifa

هَوْ لَ : haula

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
... َ | ... َ ا	*fathah*dan *alif* atau *ya>'*	a	a dan garis di atas
... ِ ى	*kasrah* dan *ya'*	i	i dan garis di atas
... ُ و	*dammah*dan *wau*	u	u dan garis di atas

Contoh :

مَاتَ : mata

رَمَى : rama

قِيْلَ : qila

يَمُوْتُ : yamutu

4. Ta' marbutah

Transliterasi untuk ta' marbut}ah ada dua, yaitu: ta' marbutah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan ta' marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan ta' marbut}ah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al- serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh :

رَوْضَةُ الأَطْفَالِ : raudah al-atfal

اَلْمَدِيْنَةُ اَلْفَاضِلَةُ : al-madinah al-fad}ilah

اَلْحِكْمَةُ : al-hikmah

5. Syaddah (Tasydi>d)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydid (ـّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda syaddah.

Contoh :

رَبَّـنا : rabbana

نَـجَّيْـنا : najjaina

اَلْـحَـقُّ : al-haqq

نُعِّـمَ : nu“ima

عَـدُوٌّ : ‘aduwwun

Jika huruf ى ber-tasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah (ـِـيّ), maka ia ditransliterasi seperti huruf maddah menjadi i.

Contoh :

عَلِـيٌّ : ‘Ali> (bukan ‘Aliyy atau ‘Aly)

عَـرَبِـيُّ : ‘Arabi> (bukan ‘Arabiyy atau ‘Araby)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan hurufال (alif lam ma‘arifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiyah maupun huruf qamariyah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

Contoh :

اَلشَّمْسُ : al-syamsu (bukan asy-syamsu)

اَلزَّلْزَلَةُ : al-zalzalah (az-zalzalah)

اَلْفَلْسَفَةُ : al-falsafah

اَلْبِلاَدُ : al-bila>du

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (’) hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif.

Contoh :

تَأْمُرُوْنَ : ta’muru>na

اَلنَّوْعُ : al-nau‘

شَيْءٌ : syai’un

أُمِرْتُ : umirtu

8. Penulisan Kata Arab yang Lazim Digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari perbendaharaan bahasa Indonesia, atau sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, atau lazim digunakan dalam dunia akademik tertentu, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya, kata al-Qur’an (dari al-Qur’an), alhamdulillah, dan munaqasyah. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh:

Fi Zilal al-Qur’an

Al-Sunnah qabl al-tadwin

9. Lafz al-Jalalah (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf jarr dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai mudaf ilaih (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah.

Contoh :

دِيْنُ اللهِ dinullah بِاللهِ billah

Adapun ta’ marbutah di akhir kata yang disandarkan kepada lafz al-jala>lah, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh :

هُمْ فِيْ رَحْمَةِ اللهِhum fi rahmatillah

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (All Caps), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR). Contoh:

Wa ma Muhammadun illa rasul

Inna awwala baitin wudi‘a linnasi lallazi bi Bakkata mubarakan

Syahru Ramadan al-lazi unzila fih al-Qur’an

Nasir al-Din al-Tusi

Abu Nasr al-Farabi

Al-Gazali

Al-Munqizmin al-Dalal

Jika nama resmi seseorang menggunakan kata Ibnu (anak dari) dan Abu> (bapak dari) sebagai nama kedua terakhirnya, maka kedua nama terakhir itu harus disebutkan sebagai nama akhir dalam daftar pustaka atau daftar referensi. Contoh:

Abu al-Walid Muhammad ibn Rusyd, ditulis menjadi: Ibnu Rusyd, Abu al-Walid Muhammad (bukan: Rusyd, Abu al-Walid Muh}ammad Ibnu)
Nasr Hamid Abu Zaid, ditulis menjadi: Abu Zaid, Nasr Hamid (bukan: Zaid, Nasr Hamid Abu)

B. Daftar Singkatan

Beberapa singkatan yang dibakukan adalah:

swt.	= subhanahu wa ta‘a la
saw.	= sallallahu ‘alaihi wa sallam
a.s.	= ‘alaihi al-salam
H	= Hijrah
M	= Masehi
SM	= Sebelum Masehi
l.	= Lahir tahun (untuk orang yang masih hidup saja)

w.	= Wafat tahun
QS …/…: 4	= QS al-Baqarah/2: 4 atau QS Ali Imran/3: 4
HR	= Hadits Riwayat

ABSTRAK

Muhammad Alfaridzi Fahrurrozy, 2025. Implementasi Metode *Role play* Mata Pelajaran Al-Islam Kemuhammadiyahan Kelas X di SMK Muhammadiyah Parepare. (Pembimbing I Muh. Makki, S.Ag., M.Ag., dan Pembimbing II Dr. Rosmiati Ramli, S.Ag., M.Pd.I.). Penelitian ini bertujuan untuk mengeksplorasi penerapan metode *role play* dalam pembelajaran Al-Islam Kemuhammadiyahan di kelas X SMK Muhammadiyah Parepare. Fokus utama penelitian ini adalah strategi yang diterapkan oleh pendidik dalam merancang dan mengimplementasikan metode tersebut, serta dampaknya terhadap perubahan perilaku peserta didik dalam proses pembelajaran. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Proses analisis data mencakup reduksi data, penyajian informasi, serta penarikan kesimpulan berdasarkan temuan empiris.

Hasil penelitian mengungkapkan bahwa metode *role play* diterapkan melalui tahapan perencanaan skenario, pelaksanaan peran oleh peserta didik, refleksi, dan evaluasi. Guru Al-Islam Kemuhammadiyahan menggunakan strategi berbasis penguatan positif guna meningkatkan partisipasi siswa, serta penerapan konsekuensi yang bersifat edukatif untuk membentuk perilaku yang lebih baik. Penerapan metode ini terbukti mampu menciptakan lingkungan belajar yang lebih dinamis dan interaktif, meningkatkan pemahaman materi, serta mengembangkan keterampilan sosial dan kepercayaan diri siswa. Adapun faktor pendukungnya meliputi kompetensi guru dalam merancang skenario, ketersediaan sarana prasarana yang memadai, partisipasi aktif siswa, serta dukungan kurikulum Al-Islam Kemuhammadiyahan yang mendorong pendekatan pembelajaran inovatif.

Penelitian ini memberikan kontribusi bagi pengembangan strategi pembelajaran interaktif dalam pengajaran Al-Islam Kemuhammadiyahan. Oleh karena itu, disarankan agar pendidik terus mengeksplorasi berbagai pendekatan inovatif dalam penerapan *role play* guna meningkatkan efektivitas pembelajaran di kelas.

Kata Kunci: ***Role play*****, Al-Islam Kemuhammadiyahan, Manajemen Kelas, Perubahan Perilaku**.

ABSTRACT

Muhammad Alfaridzi Fahrurrozy, 2025. Implementation of the Role play Method for the Subject of Al-Islam Kemuhammadiyahan Class X at SMK Muhammadiyah Parepare. (Supervisor I Muh. Makki, S.Ag., M.Ag., and Supervisor II Dr. Rosmiati Ramli, S.Ag., M.Pd.I.). This study aims to explore the application of the role play method in learning Al-Islam Kemuhammadiyahan in class X of SMK Muhammadiyah Parepare. The main focus of this study is the strategies applied by educators in designing and implementing the method, as well as its impact on changes in student behavior in the learning process. This study uses a qualitative descriptive approach with data collection techniques through observation, interviews, and documentation. The data analysis process includes data reduction, presentation of information, and drawing conclusions based on empirical findings.

The results of the study revealed that the role play method was applied through the stages of scenario planning, role implementation by students, reflection, and evaluation. Al-Islam Kemuhammadiyahan teachers use positive reinforcement-based strategies to increase student participation, as well as the application of educational consequences to shape better behavior. The application of this method has been proven to be able to create a more dynamic and interactive learning environment, improve understanding of the material, and develop students' social skills and self-confidence. The supporting factors include teacher competence in designing scenarios, the availability of adequate facilities and infrastructure, active student participation, and support from the Al-Islam Kemuhammadiyahan curriculum that encourages innovative learning approaches.

This research contributes to the development of interactive learning strategies in teaching Al-Islam Kemuhammadiyahan. Therefore, it is recommended that educators continue to explore various innovative approaches in implementing role play to increase the effectiveness of learning in the classroom.

Keywords: Role play, Al-Islam Muhammadiyah, Class Management, Behavior Change.