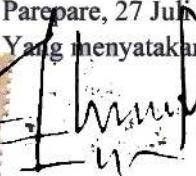


## **PERNYATAAN KEASLIAN TESIS**

Dengan ini saya, **Elliyati, NIM: 222310035**, sebagai penyusun yang bertanda tangan di bawah ini, menyatakan dengan sungguh-sungguh: bahwa Tesis ini benar adalah hasil karya penyusun sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti plagiat, atau mengambil karya orang lain dengan sesuatu imbalan, maka penyusunnya bersedia tanpa mengajukan banding menerima sanksi: Pencabutan kembali gelar kesarjanaan yang telah saya peroleh, serta pembatalan dan penarikan ijazah sarjana dan transkrip nilai yang telah saya terima atau sesuai ketentuan undang-undang yang berlaku.

Parepare, 27 Juli 2024  
Yang menyatakan,  
  
**ELLIYATI**  
**NIM. 222310035**

## PENGESAHAN TESIS

Tesis yang berjudul, "Strategi Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Meningkatkan Kualitas Baca Tulis Al-Quran Pada Peserta Didik di SD Negeri 171 Matawai Kabupaten Enrekang ", yang disusun oleh Elliyati, NIM: 222310035, Mahasiswa Program Studi Magister Pendidikan Agama Islam Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Parepare, telah diuji dan dipertahankan dalam sidang *munaqasyah* yang diselenggarakan pada hari Rabu, tanggal 28 Agustus 2024 M, bertepatan dengan 23 Safar 1446 H, dinyatakan telah dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister dalam Ilmu Pendidikan Islam.

Parepare, 28 Agustus 2024  
23 Safar 1446 H

### DEWAN PENGUJI

Penguji I	: Dr. Hj. Suredah Hamid, M.Pd.I.	(.....)
Penguji II	: Dr. Abd. Halik, M.Pd.I.	(.....)
Pembimbing I	: Prof. Dr. St. Wardah Hanafie Das, M.Pd.I	(.....)
Pembimbing II	: Dr. Dadang Sumarna, M.Pd	(.....)

Diketahui:  
Direktur Program Pascasarjana  
Universitas Muhammadiyah Parepare

Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



Prof. Dr. St. Wardah Hanafie Das, M.Pd.I.  
NBM. 948 442

Dr. Hj. Suredah Hamid, M.Pd.I.  
NBM. 655 127

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، وابهی نستعين على عمر الدنيا والدين. وَسَهَلَتْ وَسَلَّمَ عَلَاءُ عَسِيرَ فِيلُ مُرْسَلِينَ ، وَلَا

أَلْيَحِي وَصُحْبِي أَجْمَعِينَ.

Puji syukur dipanjatkan kehadiran allah Swt., atas nikmat dan hidayah-Nya kepada penulis, sehingga dapat tersusun Disertasi ini sebagaimana yang ada di hadapan pembaca. Salam dan salawat atas Rasulullah Muhammad saw., sebagai suri tauladan sejati bagi umat manuysia dalam menjalani hidup yang lebih sempurna, dan menjadi *reference* spiritualitas dalam mengembangkan misi keilahian dan kemanuisaan di alam persada.

Untuk kedua orang tua kami tercinta, Ayahanda Hanapi, dan Ibunda tercinta Ibu Nurhati, yang semasa hidupnya telah mengasuh kami dengan penuh kasih sayang dan selalu mendoakan anak-anaknya untuk menjadi anak yang berguna dan mempunyai pendidikan yang tinggi di kemudian hari kelak. Semoga mereka dapat dibalas oleh Allah Swt, sesuai dengan perbuatannya, amin.

Dalam proses penyelesaikan tesis ini, penulis banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Jamaluddin Ahmad, S.Sos., M.Si, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Parepare, Ibu Dr. Sriyanti Mustaka, S.Pd, M.Pd, selaku Wakil Rektor I, Ibu Dr. Nurhapsah, M.Si. selaku Wakil Rektor II, Bapak Asram AT. Jadda, S.H.I., M.Hum, selaku wakil Rektor III, Bapak Bapak Muhammad Nurmaallah, S.Ag., M.A, selaku wakil Rektor IV. Bapak Hamsyah, ST., MT, selaku wakil Rektor V.
2. Ibu Prof. Dr. St. Wardah Hanafie Das, M.Pd.I, selaku Direktur Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Parepare (PPs UM Parepare), yang telah memberikan layanan akademik kepada penulis dalam proses meyelesaikan studi.
3. Bapak Dr. Raya Mangsих, M.Pd.I, selaku Ketua Program Studi Doktor Pendidikan Agama Islam Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Parepare (UM Parepare), yang telah memberikan kesempatan dan pelayanan bidang akademik dalam pelaksanaan dan proses penyelesaian studi.
4. Bapak Prof. Dr. St. Wardah Hanafie Das, M.Pd.I., masing-masing sebagai pembimbing I dan Dr. Dadang Sumarna, M.Pd., dengan tulus membimbing II, mencerahkan, dan mengarahkan penulis dalam melakukan proses penelitian, h
5. Demikian juga ucapan terima kasih disampaikan kepada kepala Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Parepare (UM Parepare) beserta para stafnya yang telah memberikan pelayanan dengan baik dalam membantu mendapatkan referensi yang dibutuhkan dalam penyusunan Tesis ini.
6. Kepada pihak terkait yang menjadi informan di lapangan, yang mencurahkan waktunya dengan tulus untuk memberikan data, berbagi ide, dan fakta actual yang selaras dengan penelitian Tesis.

7. Pimpinan dan Pustakawan Universitas Muhammadiyah Parepare yang telah memberikan layanan prima kepada penulis dalam referensi dan bahan bacaan yang dibutuhkan dalam penelitian Tesis.
8. Kepada suami Masryadi dengan anak Dimas Athaya. M dan Akmal Athaya. M, yang selama ini memberikan semangat baik dalam keadaan suka maupun duka.
9. Kepada seluruh guru, teman, saudara, dan seperjuangan penulis yang tidak sempat disebut satu persatu yang memiliki kontribusi besar dalam penyelesaian Tesis.

Semoga Allah swt., senantiasa memberikan balasan terbaik bagi orang-orang yang terhormat dan penuh ketulusan membantu penulis dalam penyelesaian studi Program Magister Pendidikan Agama Islam pada Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Parepare, dan semoga naskah Tesis ini bermanfaat.

Parepare, 27 Juli 2024 M  
21 Muharam 1446 H

Penyusun,

**ELLIYATI**  
**NIM. 222310035**

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL .....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TESIS .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR TRANSLITERASI .....	viii
ABSTRAK .....	xiii
<i>ABSTRACT</i> .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	10
C. Rumusan Masalah .....	11
D. Fokus Penelitian dan Deskripsi Fokus .....	11
D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	15
A. Hubungan dengan Penelitian Sebelumnya .....	15
B. Kajian Teori .....	18
C. Kerangka Pikir Penelitian .....	52
BAB III METODE PENELITIAN .....	54
A. Lokasi dan Jenis Penelitian .....	54
B. Pendekatan Penelitian.....	55
C. Waktu dan Tempat Penelitian .....	56
D. Sumber Data .....	56
E. Instrumen Penelitian .....	58
F. Teknik Pengumpulan Data .....	58
G. Teknik Analisi Data .....	61
H. Uji Keabsahan Data .....	63
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	66
A. Deskripsi Lokasi Penelitian .....	66
B. Hasil Penelitian .....	76
1. Kualitas Baca-Tulis Al-Qur'an Peserta Didik SDN 171 Matawai Kabupaten Enrekang .....	76
2. Strategi Guru PAI dalam Meningkatkan Kualitas Baca Tulis Al-Qur'an Peserta Didik SDN 171 Matawai Kabupaten Enrekang.....	83
3. Solusi Guru Pendidikan Agama Islam dalam Memecahkan Hambatan Peningkatan Kualitas Baca Tulis Al-Qur'an	

Peserta Didik di SDN 171 Matawai Kabupaten Enrekang .....	101
C. Pembahasan.....	109
BAB V PENUTUP .....	123
A. Kesimpulan .....	123
B. Saran-saran .....	125
DAFTAR PUSTAKA.....	127
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

## PEDOMAN TRANSLITERASI

### A. *Transliterasi Arab-Latin*

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat di bawah ini:

#### 1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	ṣa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ءـ	hamzah	’	Apostrof
يـ	Ya	Y	Ye

Hamzah (ءـ) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

## 2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ī	fathah	A	A
়	Kasrah	I	I
়	dammah	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
়	fathah dan ya	Ai	a dan i
়	fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh :

كَيْفٌ : *kaifa*

هُولَّا : *haulā*

## 3. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
يَ ... / يِ ...	fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
رَ ...	kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
وَ ...	dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *māta*

رَمَاءٌ : *ramā*

قَلَّا : *qila*

يَمْنُوتُ : *yamnūtu*

## 4. Ta marbū'ah

Transliterasi untuk *ta marbū'ah* ada dua, yaitu *ta marbū'ah* yang hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah*, *dandammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbū'ah* yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbū'ah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbū'ah* itu ditransliterasikan dengan ha [h].

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالُ : *rauḍah al-atfāl*  
 الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ : *al-madīnah al-fāḍilah*  
 الْحِكْمَةُ : *al-ḥikmah*

#### 5. *Syaddah (Tasydīd)*

*Syaddah* atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydīd* ( ٰ ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh:

- رَبَّنَا : *rabbanā*  
 نَجَّا إِنَّا : *najjaīnā*  
 الْحَقُّ : *al-ḥaqq*  
 الْحَجُّ : *al-hajj*  
 نُعَمَّ : *nu ‘imā*  
 عَدُوٌّ : *‘aduwwun*

Jika huruf ى ber-*tasydīd* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf *kasrah*( ـ ) , maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* ( ـ ـ ).

Contoh:

- عَلَى : ‘Alī (bukan ‘Aliyy atau ‘Aly)  
 عَرَبِيًّا : ‘Arabī (bukan ‘Arabiyy atau ‘Araby)

#### 6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال ( *alif lamma’rifah* ). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, *al-*, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

Contoh:

- الشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)  
 الْزَّلْزَالُ : *al-zalzalah*  
 الْفَلْسَافَةُ : *al-falsafah*  
 الْبِلَادُ : *al-bilādu*

#### 7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof ( ’ ) hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif.

Contoh:

- ثَمَرُونَ : *ta’muriūna*  
 النَّوْءُ : *al-nau’*  
 شَيْعَ : *syai’un*  
 أُمْرَثُ : *umirtu*

#### 8. Penelitian Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut caratransliterasi di atas. Misalnya kata *Al-Qur'an* (dari *al-Qur'ān*), *Sunnah*, *khusus* dan *umum*. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh.

Contoh:

*FīZilāl al-Qur'ān*

*Al-Sunnah qabl al-tadwīn*

*Al-'Ibārāt bi 'umūm al-lafz lā bi khuṣūṣ al-sabab*

#### 9. *Lafz al-Jalālah* (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah.

Contoh:

*dīn allāh* دِينَ اللَّهِ *billāh* بِاللَّهِ

Adapun *ta marbūṭah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

*hum fī r̄ahmatillāh* هُمْ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ

#### 10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).

Contoh:

*Wa mā Muḥammadun illā rasūl*

*Inna awwala baitin wuḍī'a linnāsi lallażī bi Bakkata mubārakan*

*Syahru Ramaḍān al-lażī unzila fih al-Qur'ān*

*Naşīr al-Dīn al-Tūsī*

*Abū Naṣr al-Farābī*

*Al-Gazālī*

*Al-Munqīz min al-Ḍalāl*

Jika nama resmi seseorang menggunakan kata Ibnu (anak dari) dan Abū (bapak dari) sebagai nama kedua terakhirnya, maka kedua nama terakhir itu harus disebutkan sebagai nama akhir dalam daftar pustaka atau daftar referensi. Contohnya:

Abū al-Walīd Muḥammad ibnu Rusyd, ditulis menjadi: Ibnu Rusyd, Abū al-Walīd Muḥammad (bukan: Rusyd, Abū al-Walīd Muḥammad Ibnu)

Naṣr Ḥāmid Abū Zaid, ditulis menjadi: Abū Zaid, Naṣr Ḥāmid (bukan: Zaid, Naṣr Ḥāmid Abū)

## B. Daftar Singkatan

Beberapa singkatan yang dibakukan adalah:

swt.	= <i>subh}a&gt;nahu&gt; wa ta ‘a&gt;la&gt;</i>
saw.	= <i>s}allalla&gt;hu ‘alaihi wa sallam</i>
a.s.	= <i>‘alaihi al-sala&gt;m</i>
H	= Hijrah
M	= Masehi
PAI	= Pendidikan Agama Islam
SDN	= Sekolah Dasar Negeri
MBS	= Manajemen Berbasis Sekolah
BTQ	= Baca Tulis Al-Qur’ān
PAIKEM	= Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif, dan Menyenangkan
SDM	= Sumber Daya Manusia
RPP	= Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
QS .../....: 56.	= Contoh: QS. Al-Qomar/54:17,

## ABSTRAK

<b>Nama</b>	: Elliyati
<b>NIM</b>	: 222310035
<b>Program Studi</b>	: Pendidikan Agama Islam
<b>Judul</b>	: Strategi Guru Pendidikan Agama Islam dalam Meningkatkan Kualitas Baca Tulis Al-Qur'an pada Peserta Didik di SD Negeri 171 Matawai Kabupaten Enrekang.

---

Tesis ini membahas tentang bagaimana kualitas baca tulis Al-Qur'an peserta didik dengan berbagai strategi yang digunakan oleh guru pendidikan Agama Islam di SDN 171 Matawai Kabupaten Enrekang. Tujuan penelitian untuk mengetahui; a) Kualitas Baca Tulis Al-Qur'an (BTQ) peserta didik SDN 171 Matawai Kabupaten Enrekang. b) Strategi guru Pendidikan Agama Islam dalam meningkatkan kualitas Baca Tulis Al-Qur'an (BTQ) peserta didik SDN 171 Matawai Kabupaten Enrekang. c) Solusi guru Pendidikan Agama Islam dalam menghadapi hambatan peningkatan kualitas baca tulis al-Qur'an peserta didik di SDN 171 Matawai Kabupaten Enrekang. Hal yang melatar belakangi penelitian ini adalah mempertimbangkan tantangan dalam pembelajaran, seperti metode pembelajaran yang tidak selalu efektif dan motivasi peserta didik yang bervariasi, penelitian ini akan memberikan pemahaman yang mendalam tentang strategi yang efektif dalam meningkatkan kualitas baca tulis Al-Qur'an di level SD.

Penyempurnaan Tesis ini, penulis gunakan jenis penelitian kualitatif dengan pendekatan adalah; pedagogis, psikologis, dan *theologis*. Teknik pengumpulan data; observasi, wawancara dan dokumentasi. Dengan teknik analisis; reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Uji keabsahan data dengan perpanjangan keikutsertaan, keikutsertaan, triagulasi dan pemeriksaan sejawat.

Hasil dari penelitian ini bahwa, Kualitas baca-tulis Al-Qur'an peserta didik yaitu kemahiran dalam membaca dan menulis Al-Qur'an serta pemahaman yang mendalam terhadap pesan-pesan di dalamnya, mereka menunjukkan komitmen yang kuat terhadap spiritualitas dan nilai-nilai agama. Strategi guru dengan pendekatan yang komprehensif, guru Pendidikan Agama Islam memberikan pembelajaran yang interaktif dan mendalam, mendorong peserta didik untuk aktif terlibat dalam proses pembelajaran Al-Qur'an. Solusi guru Pendidikan Agama Islam dalam memecahkan hambatan peningkatan kualitas baca tulis Al-Qur'an peserta didik di SDN 171 Matawai Kabupaten Enrekang menunjukkan pendekatan yang holistik dan berorientasi pada kebutuhan individu. Strategi yang disesuaikan, termasuk program remedial untuk peserta didik yang mengalami kesulitan, penguatan pembelajaran dengan penggunaan berbagai media, serta upaya kolaboratif dengan orang tua dan masyarakat untuk menciptakan lingkungan yang mendukung pembelajaran Al-Qur'an di luar sekolah. Selain itu, dengan memanfaatkan teknologi dan sumber daya yang tersedia, guru Pendidikan Agama Islam berhasil menciptakan suasana pembelajaran yang inspiratif dan inklusif, memastikan bahwa setiap peserta didik memiliki kesempatan yang sama untuk mengembangkan kemampuan membaca dan menulis Al-Qur'an secara optimal.

**Kata Kunci:** Strategi Guru, Kualitas Baca Tulis Al-Qur'an.

## ABSTRACT

<b>Name</b>	: Elliyati
<b>NIM</b>	: 222310035
<b>Study Program</b>	: Islamic Religious Education
<b>Title</b>	: <b>Strategy of Islamic Religious Education Teachers in improving the quality of Reading and writing the Qur'an on students at SD Negeri 171 Matawai Enrekang Regency.</b>

---

This thesis discusses how the quality of reading and writing the Qur'an learners with various strategies used by teachers of Islamic Religious Education at SDN 171 Matawai Enrekang. The purpose of the study to determine; a) the quality of Reading and writing the Qur'an (BTQ) students of SDN 171 Matawai Enrekang Regency. b) strategy of Islamic Religious Education teachers in improving the quality of Reading and writing the Qur'an (BTQ) students of SDN 171 Matawai Enrekang Regency. c) the solution of Islamic Religious Education teachers in the face of obstacles to improving the quality of reading and writing al-Qur'an students at SDN 171 Matawai Enrekang Regency. The background of this study is to consider the challenges in learning, such as learning methods that are not always effective and the motivation of students varies, this study will provide a deep understanding of effective strategies in improving the quality of reading and writing the Qur'an at the elementary level.

As the completion of this thesis, the author uses the type of qualitative research with approaches are; pedagogical, psychological, and theological. Data collection techniques; observation, interview and documentation. With analytical techniques; data reduction, data presentation, and conclusion. Test the validity of the data by extension of opt-in, opt-in, triangulation and peer review.

The results of this study that, the quality of reading and writing the Qur'an learners are proficiency in reading and writing the Qur'an as well as a deep understanding of the messages in it, they show a strong commitment to spirituality and religious values. Teacher strategy with a comprehensive approach, Islamic Religious Education teachers provide interactive and in-depth learning, encouraging learners to actively engage in the learning process of the Qur'an. The solution of Islamic Religious Education teachers in solving barriers to improving the quality of reading and writing Al-Qur'an students at SDN 171 Matawai Enrekang Regency shows a holistic approach and oriented to individual needs. Tailored strategies, including remedial programs for learners experiencing difficulties, reinforcement learning with the use of a variety of media, as well as collaborative efforts with parents and the community to create an environment that supports learning the Qur'an outside of school. In addition, by utilizing the technology and resources available, Islamic Religious Education teachers manage to create an inspiring and inclusive learning atmosphere, ensuring that every learner has an equal opportunity to develop the ability to read and write the Qur'an optimally.

**Keywords:** Teacher Strategy, Quality Of Reading And Writing Al-Qur'an.