

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya atas nama **Evianti, NIM: 1223 340 014**, Mahasiswa Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare, menyatakan bahwa skripsi dengan judul "**Implementasi Permainan Balok Dalam Membangun Kemampuan Kerjasama Pada Anak Usia Dini di KB Hasri Parepare**" dengan penuh kesadaran, bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini merupakan duplikat, tiruan, plagiat, atau dibuat oleh orang lain, sebagian atau keseluruhan, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Parepare, 15 Februari 2025 M
15 Syakban 1446 H

Penyusun



Evianti
NIM: 1223 340 014

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul "**Implementasi Permainan Balok Dalam membangun Kemampuan Kerjasama Pada Anak Usia Dini di KB Hasri Parepare**" yang disusun oleh Evianti, NIM: 122 334 0014, mahasiswa Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini pada Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare, telah diuji dan dipertahankan dalam sidang *munaqasyah* yang diselenggarakan pada hari Jumat, tanggal 14 Februari 2025 M, bertepatan dengan 15 Syaban 1446 H, dinyatakan telah dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd), Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini.

Parepare, 15 Februari 2025 M
16 Syaban 1446 H

DEWAN PENGUJI

Ketua Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd

(.....)

Sekertaris Dr. Amir Patintungan, M.Pd.

(.....)

Munaqisy I Maswati, S.Pd.I., M.Pd.

(.....)

Munaqisy II Nur Fadhilah, S.Pd., M.Pd.

(.....)

Pembimbing I Nurlailah, S.Pd.I., M.Pd.

(.....)

Pembimbing II Zulifiana, S.Pd., M.Pd.

(.....)

Diketahui oleh:
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Parepare

Mengetahui,
Ketua Program Studi
Pendidikan Islam Anak Usia Dini



Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd.
NBM. 975 340

Maswati, S.Pd.I., M.Pd.
NBM. 1322 520

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَ الصَّلَاةُ وَ السَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَ الْمُرْسَلِينَ وَ عَلَى آلِهِ وَ صَحْبِهِ
أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ.

Puji dan syukur kehadirat Allah swt. Karena atas rahmat dan taufiq-nya sehingga skripsi yang berjudul “**Implementasi Permainan Balok Dalam Membangun Kemampuan Kerjasama Pada Anak Usia Dini di KB Hasri Parepare**” dapat diselesaikan tepat waktu. Salawat dan salam kepada Nabi Muhammad saw.

Untuk kedua orang tuaku. Untuk Ibu dan Ayah yang telah menjadi orang tua terhebat sejagat raya, yang selalu memberi motivasi, nasehat, cinta, perhatian, dan kasih sayang serta doa yang tentu takkan bisa penulis balas.

Skripsi ini diajukan sebagai karya tulis ilmiah yang merupakan syarat akhir akademik guna menyelesaikan studi Strata Satu serta memperoleh gelar sarjana Pendidikan Islam Anak Usia Dini (S.Pd) pada program studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare.

Penyelesaian penyusunan skripsi ini dapat terwujud berkat bantuan dan pengaruh dari berbagai pihak, pada kesempatan ini penyusun ini menyampaikan terimah kasih dan rasa hormat yang tak terhingga kepada orang tua tercinta dan saudara-saudariku, berkat doa, dukungan dan kasih sayang yang diberikan sehingga dapat menyelesaikan skripsi dan mendapat gelar.

Ucapan terima kasih penyusun sampaikan pula kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Jamaluddin Ahmad, S.Sos., M.Si, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Parepare, Ibu Dr. Sriyanti Mustaka, S.Pd, M.Pd, selaku Wakil Rektor I, Ibu Dr. Nurhapsah, M.Si. selaku Wakil Rektor II, Bapak Asram AT. Jadda, S.H.I., M.Hum, selaku wakil Rektor III, Bapak Bapak Muhammad Nurmaallah, S.Ag., M.A, selaku wakil Rektor IV. Bapak Hamsyah, ST., MT, selaku wakil Rektor V.
2. Ibu Dr. Andi Fitriani Djollong, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare, Bapak Dr. Amir Patintingan, M.Pd,

selaku Wakil dekat I dan Bapak Dr. Sumadin, S.Pd.I., M.Pd.I selaku Wakil Dekan II Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Parepare.

3. Ibu Maswati, S.Pd.I., M.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Universitas Muhammadiyah Parepare.
4. Ibu Nurlailah, S.Pd.I.,M.Pd, selaku Pembimbing I dan Ibu Zulfianah, S.Pd, M.Pd, selaku Pembimbing II.
5. Bapak/Ibu Dosen Fakultas Agama Islam UM Parepare.
6. Bapak/Ibu Tenaga Kependidikan dalam lingkup UM Parepare.
7. Pihak-pihak yang terlibat langsung atau tidak langsung pada penelitian ini dan yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Skripsi ini jauh dari kesempurnaan, olehnya itu penyusun membuka diri kepada seluruh pihak atas kritik dan saran yang bersifat konstruktif guna perbaikan karya tulis ini ke depannya.

Nasrum Minallah Wa Fathumn Qarib Wa Bassiril Mukminin

Parepare, 15 Februari 2025 M
15 Syakban 1446 H
Penyusun



EVIANTI
NIM: 1221 340 008

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
HALAMAN PENGESAHANSKRIPSI	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TRANSLITERASI	viii
ABSTRAK	xiv
ABSTRAC	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	4
D. Definisi Operasional dan Ruang Lingkup Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
A.Hubungan dengan Penelitian sebelumnya	8
B. Kajian Teori	10
C. Kerangka Pikir Penelitian.....	26
BAB III METODE PENELITIAN	29
A. Jenis dan Lokasi Penelitian	29
B. Pendekatan Penelitian	30
C. Sumber Data	31
D. Instrumen Penelitian	32
E. Prosedur Pengumpulan Data	33
F. Teknik Analisis Data	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	37
A.Deskripsi Objek Penelitian.....	37
B. Hasil Pembahasan	41
1. Implementasi Permainan Balok dalam Kegiatan Pembelajaran Dapat Meningkatkan Kemampuan Kerjasama Pada Anak Usia Dini di KB Hasri Parepare	41
2. Faktor Pendukung dan Penghambat dalam Pelaksanaan Permainan Balok untuk Membangun Kemampuan Kerjasama Pada Anak Usia Dini Di Kb Hasri Parepare	53
BAB V PENUTUP	73
A. Kesimpulan	73
B. Saran.....	74
DAFTAR PUSTAKA.....	78
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TRANSLITERASI

A. *Transliterasi Arab-Latin*

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat di bawah ini:

1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	ša	ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	hamzah	,	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikutivokalnya tanpa diberitanda apa pun. Jika iaterletak di tengahatau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

2. Vokal

Vokalbahasa Arab, seperti vocal bahasa Indonesia, terdiri atas vocal tunggal atau monoftong dan vocal rangkap atau diftong.

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagaimana berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ٰ	<i>fathah</i>	A	A
ِ	<i>Kasrah</i>	I	I
ُ	<i>dammah</i>	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ِٰ	<i>fathah dan ya</i>	Ai	a dan i
ُٰ	<i>fathah dan wau</i>	Au	a dan u

Contoh :

كَيْفَ : *kaifa*

هَوْلَ : *haula*

3. *Maddah*

Maddah atau vocal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
يَ ... /ا... يَ	<i>fathah dan alif</i> atau <i>ya</i>	Ā	a dan garis di atas
يَ	<i>kasrah dan ya</i>	ī	i dan garis di atas
وَ	<i>dammah dan wau</i>	ū	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *māta*

رَمَى : *ramā*

قَبَلَ : *qīla*

يَمُوتُ : *yamūtu*

4. *Ta marbūtah*

Transliterasi untuk *ta marbūtah* ada dua, yaitu *ta marbūtah* yang hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah*, dan *dammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbūtah* yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūtah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūtah* itu ditransliterasikan dengan ha [h].

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *raudah al-āṭfāl*

الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ : *al-madīnah al-fāḍilah*

الْحِكْمَةُ : *al-hikmah*

5. *Syaddah (Tasyīd)*

Syaddah atau *tasyīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasyīd* (ۤ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh:

رَبُّنَا : *rabbanā*

نجنَّا : *najjainā*

الْحَقُّ : *al-haqqa*

الْحَجَّ : *al-hajj*

نَعْمَةٌ : *nū‘imā*

عَدْوٌ : *'aduwun*

Jikahuruf *qber-tasyid* di akhirsebuah kata dandidahuluiolehhuruf*kasrah*(ܩܹ), makaiaditransliterasiperthihuruf*maddah* (ܵ).

Contoh:

عليٰ : 'Alī (bukan 'Aliyyatau 'Aly)

عَرَبِيٌّ : 'Arabī (bukan 'Arabiyyatau 'Araby)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf **ال** (*alif flamma'rifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, *al-*, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

Contoh:

الشمس : *al-svamsu* (bukan *asv-svamsu*)

الْزَلْزَالُ : *al-zalzalah*

الزلزال : *al-zalzalah*

الفسفة : *al-talsala*

العدد : ٢

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilembangkan, kerana dalam tulisan Arab ia berupa aksara.

angkali, R.
Gantaha

Contoh:

النَّمَرُونَ : *al-namrūn*

النوع : *al-hall*

سیع . syal un
أَعْنَتْ : umirtu

8. Penelitian Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata *Al-Qur'an* (dari *al-Qur'ān*), *Sunnah*, *khusus* dan *umum*. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh.

Contoh:

FIZJAL AL-QUR'ĀN

Al-Sunnahqabl al-tadwīn

Al-‘Ibārāt bi ‘umūm al-lafṣāt bi khuṣūṣ al-sabab

9. *Lafz al-Jalālah*(اللہ)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāfiyah* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah.

Contoh:

بِاللّٰهِ دِينُ اللّٰهِ *bil-lāh*

Adapun *ta marbūtah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

هُنْ فِي رَحْمَةِ اللّٰهِ *hum firaḥmatillāh*

10. Huruf Kapital

Walau system tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf capital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bilanama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf capital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf Adari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).

B. *Daftar Singkatan*

Beberapa singkatan yang dibakukan adalah:

swt.	= <i>subḥānahū wa ta’āla</i>
saw.	= <i>ṣallallāhu ‘alaihi wa sallam</i>
a.s.	= <i>‘alaihi al-salām</i>
H	= Hijrah
M	= Masehi
SM	= Sebelum Masehi
l.	= Lahir tahun (untuk orang yang masih hidup saja)
w.	= Wafat tahun
RA	= Raudathul Atthal
PIAUD	= Pendidikan Islam Anak Usia Dini
PAUD	= Pendidikan Anak Usia Dini
AUD	= Anak Usia Dini
UUD	= Undang-undang Dasar
QS .../....: 4	= Contoh: QS. Al-Baqarah/2:148,

ABSTRAK

Evianti, 2024. “**Implementasi Permainan Balok dalam Membangun Kemampuan Kerjasama Pada Anak Usia Dini di KB Hasri Parepare**” (Pembimbing I Ibu Nurlailah, S.Pd.I., Pembimbing II Ibu Zulfianah S.Pd, M.Pd). Skripsi ini membahas penanaman akhal bagi anak melalui kolaborasi guru dan orang tua.

Permasalahan yang ingin dikaji dalam penelitian ini adalah: Bagaimana implementasi permainan balok dalam kegiatan pembelajaran dapat meningkatkan kemampuan kerjasama pada anak usia dini di KB Hasri Parepare? Apa saja faktor pendukung dan penghambat dalam pelaksanaan permainan balok untuk membangun kemampuan kerjasama pada anak usia dini di KB Hasri Parepare?

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian lapangan dengan sifat penelitian kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data, verifikasi data dan penarikan kesimpulan, .

Dapat disimpulkan bahwa Implementasi permainan balok di KB Hasri Parepare terbukti efektif dalam meningkatkan kemampuan kerjasama anak usia dini melalui penyediaan media yang bervariasi, lingkungan belajar yang aman dan kondusif, serta dukungan guru yang kompeten dalam merancang kegiatan kolaboratif. Pendekatan ini memungkinkan anak untuk mengeksplorasi kreativitas, berinteraksi secara efektif, dan mengembangkan keterampilan sosial secara alami melalui tantangan kelompok dan permainan tematik. Faktor pendukung seperti ketersediaan media permainan, minat anak, dan dukungan orang tua turut berkontribusi pada keberhasilan program ini, meskipun hambatan seperti keterbatasan fasilitas dan kurangnya keterlibatan orang tua tetap menjadi tantangan. Dengan sinergi dari semua pihak, permainan balok dapat dioptimalkan untuk membangun kemampuan kerjasama anak secara menyeluruh.

Kata kunci: Permainan Balok, Kemampuan Kerjasama.

ABSTRACT

Evianti, 2024. "The Implementation of Block Play in Building Cooperation Skills in Early Childhood at KB Hasri Parepare" (Supervisor I: Mrs. Nurlailah, S.Pd.I., Supervisor II: Mrs. Zulfianah, S.Pd, M.Pd). This thesis discusses the inculcation of moral values in children through the collaboration of teachers and parents.

The research questions addressed in this study are: How does the implementation of block play in learning activities enhance cooperation skills in early childhood at KB Hasri Parepare? What are the supporting and inhibiting factors in the implementation of block play to develop cooperation skills in early childhood at KB Hasri Parepare?

This study is a field research employing a qualitative approach. Data collection techniques include observation, interviews, and documentation. Data analysis techniques involve data reduction, data presentation, data verification, and drawing conclusions.

The findings conclude that the implementation of block play at KB Hasri Parepare has proven effective in enhancing early childhood cooperation skills through the provision of diverse media, a safe and conducive learning environment, and competent teacher support in designing collaborative activities. This approach allows children to explore their creativity, interact effectively, and naturally develop social skills through group challenges and thematic games. Supporting factors such as the availability of play media, children's interest, and parental support significantly contribute to the success of this program, although challenges such as limited facilities and lack of parental involvement remain. With the synergy of all stakeholders, block play can be optimized to comprehensively develop children's cooperation skills.

Keywords: *Block Play, Cooperation Skills.*