

**HALAMAN PENGESAHAN****SISTEM INFORMASI SARUNG TENUN TRADISIONAL  
MAMASA BERBASIS WEB****HARDIMAN****218280139**

Telah dipertahankan di depan Komisi Penguji Ujian Skripsi pada tanggal  
12 September 2024 dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

**Komisi Penguji**

Hj. A. Irmayani Pawelloi, S. T., M.T. (Ketua) (..... )

A. Wafiah, S.Kom., M.Kom. (Sekretaris) (..... )

Muh. Basri, S.T., M.T. (Anggota) (..... )

Marlina, S.Kom., M.Kom. (Anggota) (..... )

Mengetahui:

Ketua Program Studi  
Teknik Informatika

  
**Marlina, S.Kom., M.Kom.**  
NBM. 1162 680

Dekan  
Fakultas Teknik

  
**Muh. Basri, S.T., M.T.**  
NBM. 959 773

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : **Hardiman**  
NIM : **218280139**  
Program Studi : Teknik Informatika  
Fakultas : Teknik Universitas Muhammadiyah Parepare  
Judul Skripsi : Sistem Informasi Sarung Tenun Tradisional  
Mamasa Berbasis Web

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pemikiran orang lain. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa sebagian atau keseluruhan skripsi ini hasil karya orang lain, saya bersedia menerima sanksi sesuai aturan yang berlaku.

Parepare, 12 September 2024  
Yang menyatakan



**Hardiman**  
**NIM.218280139**

## HALAMAN INSPIRASI

Percayalah kepada Tuhan dengan segenap hatimu, dan jangan  
mengandalkan pengertianmu sendiri. Dalam segala jalanmu akuilah  
Dia, dan Dia akan meluruskan jalanmu.  
Amsal 3:5-6

## PRAKATA

*Bismillahirrahmanirrahim*

*Alhamdulillah* *robbil 'alamiin*. Puji syukur kehadiran Allah *subhanahu wata'ala* yang menciptakan memberi kehidupan serta waktu kepada hamba-Nya dan atas limpahan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “*Sistem Informasi Sarung Tenun Tradisional Mamasa Berbasis Web*”. Tidak lupa shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada Baginda Rasul kita Muhammad beserta keluarganya yang di sucikan dari dahulu kala hingga tiada terhingga.

Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat dalam rangka penyelesaian studi di Universitas Muhammadiyah Parepare, fakultas teknik, program studi Teknik Informatika.

Penulis menyadari bahwa begitu banyak kendala dan hambatan dalam proses penyelesaian skripsi ini. Serta penulis juga menyadari bahwa skripsi ini sepenuhnya masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, di kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih dengan penuh ketulusan dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada:

1. Kedua orang tua, yang penulis sangat yakin bahwa doa tulus dari beliau adalah yang sangat berperan penting hingga terselesaikannya skripsi ini.
2. Bapak Muhammad Basri, S.T., M.T. selaku Dekan Fakultas Teknik.
3. Ibu Marlina, S.Kom., M.Kom. selaku Ketua Program Studi Teknik Informatika.
4. Ibu Hj. A. Irmayani Pawelloi, S. T., M.T. selaku selaku pembimbing I.
5. Ibu A. Wafiah, S.Kom., M.Kom. selaku pembimbing II.

6. Seluruh dosen program studi Teknik Informatika Universitas Muhammadiyah Parepare sebagai pahlawan tanpa tanda jasa, staf dan karyawan Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Parepare, saudara seperjuangan penulis.
7. Teknik Angkatan 019 dan KMFT-UMPAR dalam menempuh pendidikan, ilmu, cita-cita, yang telah berbagi dan melewati suka maupun duka dengan bersama, serta semua pihak yang telah mendukung penulis yang tidak dapat disebutkan satu per satu. Terima kasih.

Akhir kata sebagai ucapan kebahagiaan atas segala amal dan kebajikan, kritik dan saran yang telah diberikan dengan tulus dan ikhlas kepada penulis yang Insya Allah akan selalu diingat dan didoakan semoga bernilai ibadah disisi Allah *subhanahu wata'ala*. Aamiin.

*Nashrumminallah wafathun qarib.*

Parepare, 12 September 2024  
Penulis

**HARDIMAN**  
NIM. 218280139

## ABSTRAK

**HARDIMAN. 218280139.** Sistem Informasi Sarung Tenun Tradisional Mamasa Berbasis Web. (dibimbing oleh A. Irmayani Pawelloi dan A. Wafiah).

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pelestarian warisan budaya Mamasa yang bernilai tinggi. Dalam konteks pengembangan system informasi berbasis web dan desain antarmuka yang baik akan menjadi focus utama. Pendekatan pengembangan yang digunakan dapat melibatkan metode analisis kebutuhan pengguna, permodelan sistem, pengembangan aplikasi web, serta pengujian dan evaluasi. Selain itu, Kerjasama dengan pemerintah setempat, komunitas pengerajin, dan pihak terkait lainnya akan menjadi penting untuk memastikan keberhasilan implementasi dan adopsi sistem informasi ini. Selain itu, sistem ini juga dapat menjadi contoh penerapan teknologi informasi dalam pelestarian dan promosi budaya lokal yang dapat diadopsi oleh daerah-daerah lain di Indonesia yang memiliki warisan budaya serupa. Tujuan dari penelitian ini adalah mengimplementasikan suatu sistem yang dapat memudahkan masyarakat luas dalam mempromosikan, memperluas jangkauan, dan melestarikan warisan budaya Mamasa yang bernilai tinggi secara cepat dan akurat. Dengan menggunakan metode penelitian penelitian eksperimental yang bersifat aplikatif sehingga dari ruang lingkup masalah dapat dilakukan dengan metode studi pustaka (*library research*), metode pengumpulan data lapangan (*field research*). Aplikasi ini berbasis *Web* dengan menggunakan bahasa pemrograman *PHP* dan menggunakan *MySQL* sebagai tempat penyimpanan data. Hasil pengujian dimana teknologi informasi sarung tenun ini dapat berjalan dengan baik dengan berbagai uji coba.

Kata Kunci: Sarung Tenun, Mamasa, *Web*, Sistem Informasi.

## ABSTRACT

HARDIMAN. 218280139. Web-Based Mamasa Traditional Woven Sarong Information System. (supervised by A. Irmayani Pawelloi and A. Wafiah). This

research is motivated by preserving the high value of Mamasa cultural heritage. In the context of web-based information system development and good interface design will be the main focus. The development approach used can involve user needs analysis methods, system modeling, web application development, as well as testing and evaluation. In addition, collaboration with local governments, crafts communities and other related parties will be important to ensure the successful implementation and adoption of this information system. Apart from that, this system can also be an example of the application of information technology in preserving and promoting local culture which can be adopted by other regions in Indonesia that have similar cultural heritage. The aim of this research is to implement a system that can make it easier for the wider community to promote, expand the reach and preserve the high-value cultural heritage of Mamasa quickly and accurately. By using experimental research methods that are applicable so that from the scope of the problem it can be carried out using library research methods, field data collection methods (field research). This application is Web-based using the PHP programming language and uses MySQL as data storage. The test results show that this woven sarong information technology can run well with various trials.

Keywords: Woven Sarong, Mamasa, Web, Information System.

## DAFTAR ISI

	Halaman
SKRIPSI	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
PRAKATA	iv
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR TABEL	1
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	5
B. Rumusan Masalah	5
C. Batasan Masalah	6
D. Tujuan	6
E. Manfaat Penelitian	7
F. Sistematika Penulisan	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
A. Kajian Teori	9
1. Sistem Informasi	10
2. Sarung Tenun	11
3. <i>Web</i>	12
4. <i>PHP (Hypertext Preprocessor)</i>	

5. <i>JavaScript</i>	13
6. <i>MySQL</i>	14
7. <i>XAMPP</i>	15
8. <i>UML (Unified Modelling Language)</i>	15
9. <i>Flowchart</i>	20
B. Tinjauan Hasil Penelitian Terdahulu	22
C. Kerangka Pikir	24
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	<b>25</b>
A. Waktu dan Lokasi Penelitian	25
B. Jenis Penelitian	25
C. Metode Pengumpulan Data	25
D. Alat dan Bahan Penelitian	26
E. Tahap Penelitian	27
F. Metode Pengujian	28
G. Desain Sistem	29
<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	<b>30</b>
A. Analisis Aliran Data Dengan UML	30
B. Detail Aplikasi	45
C. Implementasi	52
D. Pengujian Sistem	53
E. Hasil Pengujian Black Box	70
F. Implementasi Sistem	77
G. Kesimpulan Hasil Implementasi	78

BAB V	81
PENUTUP	81
A. Kesimpulan	81
B. Saran	81
DAFTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN	85

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
<b>Gambar 2. 1</b> Sarung Tenun Mamasa	11
<b>Gambar 2. 2</b> Kerangka Pikir	24
<b>Gambar 3. 1.</b> Flowchart Alur Penelitian	29
<b>Gambar 4. 1</b> Use Case Diagram Admin	30
<b>Gambar 4. 2</b> <i>Use Case</i> Diagram Pengrajin	31
<b>Gambar 4. 3</b> <i>Use Case</i> Diagram Pengunjung	32
<b>Gambar 4. 4</b> Diagram <i>Activity</i> Sejarah Tenun	33
<b>Gambar 4. 5</b> Diagram <i>Activity</i> Tentang Kami	33
<b>Gambar 4. 6</b> Diagram <i>Activity Login</i>	34
<b>Gambar 4. 7</b> Diagram <i>Activity</i> Tentang Kami	34
<b>Gambar 4. 8</b> Diagram <i>Activity</i> Memberi Ulasan	35
<b>Gambar 4. 9</b> Diagram <i>Activity</i> Ubah Alamat	35
<b>Gambar 4. 10</b> Diagram <i>Activity</i> Produk	36
<b>Gambar 4. 11</b> Diagram <i>Activity</i> Pesanan	37
<b>Gambar 4. 12</b> Diagram <i>Activity</i> Tim Saya	38
<b>Gambar 4. 13</b> Diagram <i>Activity</i> Blog	39
<b>Gambar 4. 14</b> Diagram <i>Activity</i> Media	40
<b>Gambar 4. 15</b> Diagram <i>Activity</i> Laman	41
<b>Gambar 4. 16</b> Diagram <i>Activity</i> Pengguna	42
<b>Gambar 4. 17</b> <i>Sequence</i> Diagram <i>Logian</i>	43
<b>Gambar 4. 18</b> <i>Sequence</i> Diagram Simpan Data	43

<b>Gambar 4. 19</b> <i>Sequence</i> Diagram <i>Edit Data</i>	44
<b>Gambar 4. 20</b> <i>Sequence</i> Diagram Hapus	44
<b>Gambar 4. 21</b> <i>Sequence</i> Diagram Export	45
<b>Gambar 4. 22.</b> Halaman Utama User	45
<b>Gambar 4. 23.</b> Halaman Login dan Daftar Pengguna	46
<b>Gambar 4. 24.</b> Halaman Login Admin	46
<b>Gambar 4. 25.</b> Halaman Sejarah	47
<b>Gambar 4. 26.</b> Halaman Tentang Kami	47
<b>Gambar 4. 27.</b> Halaman Produk	48
<b>Gambar 4. 28.</b> Halaman Kontak Kami	48
<b>Gambar 4. 29.</b> Halaman Akun Saya	49
<b>Gambar 4. 30.</b> Halaman Blog	49
<b>Gambar 4. 31.</b> Halaman Media	50
<b>Gambar 4. 32.</b> Halaman Laman	50
<b>Gambar 4. 33.</b> Halaman Produk	51
<b>Gambar 4. 34.</b> Halaman Pengguna	51
<b>Gambar 4. 35.</b> Halaman Registrasi (Pendaftaran) Pengunjung dan Pengrajin	54
<b>Gambar 4. 36.</b> Tampilan Kolom Pendaftaran Yang Tidak Terisi Dengan Benar	54
<b>Gambar 4. 37.</b> Tampilan Proses Login Pengunjung	55
<b>Gambar 4. 38.</b> Tampilan Proses Login akun Pengrajin	57
<b>Gambar 4. 39.</b> Tampilan Dashboard Toko Pengrajin Yang Berhasil Login	57
<b>Gambar 4. 40.</b> Tampilan Pesan kesalahan login pada halaman Login Admin	58
<b>Gambar 4. 41.</b> Tampilan Tambah Produk Baru Toko pengrajin	59

<b>Gambar 4. 42.</b> Tampilan Proses Tambah Produk Baru Toko pengrajin	60
<b>Gambar 4. 43.</b> Tampilan Proses Memberikan Harga Produk	60
<b>Gambar 4. 44.</b> Tampilan Produk Yang Memiliki Nilai Harga Pada Halaman	61
<b>Gambar 4. 45.</b> Tampilan Proses Memberikan Informasi Inventaris	61
<b>Gambar 4. 46.</b> Tampilan Proses memberikan Motif Produk	61
<b>Gambar 4. 47.</b> Tampilan Info Motif pada halaman produk pengunjung	62
<b>Gambar 4. 48.</b> Tampilan Sukses Tambah Produk Baru Toko Pengrajin	62
<b>Gambar 4. 49.</b> Tampilan Proses Menambah Review / Ulasan Produk	63
<b>Gambar 4. 50.</b> Tampilan Proses diskusi Produk pada Toko pengrajin	64
<b>Gambar 4. 51.</b> Tampilan Pesan Notifikasi Pertanyaan yang terkirim	64
<b>Gambar 4. 52.</b> Tampilan Pesan Diskusi Pada halaman Dashboard Toko	65
<b>Gambar 4. 53.</b> Tampilan Ulasan Pengunjung pada halaman Produk	66
<b>Gambar 4. 54.</b> Tampilan Ulasan Secara Publik pada halaman Produk	66
<b>Gambar 4. 56.</b> Tampilan Ulasan pada halaman Dashboard Pengrajin	67
<b>Gambar 4. 57.</b> Tampilan Notifikasi Setelah Pengrajin Membalas Ulasan	67
<b>Gambar 4. 58.</b> Tampilan Balasan Ulasan Pengrajin Pada Halaman	67
<b>Gambar 4. 59.</b> Tampilan Informasi Toko Pada Dashboard Halaman Pengrajin	68
<b>Gambar 4. 60.</b> Tampilan Nama Pengrajin Pada Halaman Produk	69
<b>Gambar 4. 61.</b> Tampilan Informasi Toko / Pengrajin pada halaman pengrajin	69
<b>Gambar 4. 62.</b> Grafik Hasil Kuisioner	78

## DAFTAR TABEL

	Halaman
<b>Tabel 2. 1.</b> Simbol Use Case Diagram	16
<b>Tabel 2. 2.</b> Simbol Class Diagram	17
<b>Tabel 2. 3.</b> Simbol Sequence Diagram	18
<b>Tabel 2. 4.</b> Simbol StateChart Diagram	19
<b>Tabel 2. 5.</b> Simbol Activity Diagram	19
<b>Tabel 2. 6.</b> Simbol Flowchart	20
<b>Tabel 3. 1</b> Spesifikasi Laptop	26
<b>Tabel 3. 2</b> Software yang digunakan	26
<b>Tabel 4. 1</b> Penjelasan Use Case Diagram Aktor Admin	31
<b>Tabel 4. 2</b> Penjelasan <i>Use Case</i> Diagram Pengrajin	32
<b>Tabel 4. 3</b> Penjelasan <i>Use Case</i> Diagram Pengunjung	32
<b>Tabel 4. 4</b> Kebutuhan Perangkat keras	52
<b>Tabel 4. 5</b> Kebutuhan Perangkat Lunak	52
<b>Tabel 4. 6</b> Pengujian Registrasi Pengunjung Pada Aplikasi Berbasis Web	70
<b>Tabel 4. 7</b> Pengujian Registrasi Pengrajin Pada Aplikasi Berbasis Web	70
<b>Tabel 4. 8</b> Pengujian Login Pengunjung Pada Aplikasi Berbasis Web	71
<b>Tabel 4. 9</b> Pengujian Login Pengrajin Pada Aplikasi Berbasis Web	71
<b>Tabel 4. 10</b> Pengujian Login Admin Pada Aplikasi Berbasis Web	72
<b>Tabel 4. 11</b> Pengujian Proses Pengolahan Data Produk Pengrajin	73
<b>Tabel 4. 12</b> Pengujian Proses Review Produk oleh Pengunjung	74

<b>Tabel 4. 13</b> Pengujian Proses Review Produk oleh Pengrajin	75
<b>Tabel 4. 14</b> Pengujian Proses Diskusi Produk oleh Pengunjung	75
<b>Tabel 4. 15</b> Pengujian Proses Diskusi Produk oleh Pengrajin	76
<b>Tabel 4. 16</b> Hasil Nilai Persentase Tiap Pertanyaan Kuesioner	78