

PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Dengan penuh kesadaran, Saya **SUKMAWATI, NIM.223310044** sebagai penyusun yang bertanda tangan di bawah ini, menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa tesis ini benar adalah hasil karya penyusun sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti plagiat, atau mengambil karya orang lain, dibuat, dan atau dibantu oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian, maka penyusun bersedia tanpa mengajukan banding menerima sanksi: Pencabutan kembali gelar ke sarjana yang telah saya peroleh, serta pembatalan dan penarikan ijazah sarjana dan transkrip nilai yang telah saya terima atau sesuai ketentuan Undang-Undang yang berlaku.

Parepare, 19 Agustus 2024
Yang menyatakan




SUKMAWATI
NIM. 223310044

PENGESAHAN TESIS

Tesis yang berjudul “**Hubungan Kecerdasan Emosional Dengan Prestasi Belajar Terhadap Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Siswa Di SMAN 2 Enrekang**” yang disusun oleh **Sukmawati**, NIM: 223310044, mahasiswa Program Studi Magister Pendidikan Agama Islam Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Parepare (UMPAR) telah diuji dan dipertahankan dalam sidang munaqasyah yang diselenggarakan pada hari Selasa, tanggal 29 Agustus 2024 M bertepatan 24 Safar 1446 H, dinyatakan telah dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister dalam ilmu Pendidikan Islam.

Parepare, 29 Agustus 2024 M
24 Safar 1446 H

DEWAN PENGUJI

Penguji I : Dr. Raya Mangsih, M.Pd.I.

Penguji II : Dr. Bustanul Iman RN, M.A.

Pembimbing I : Dr. Abdul Halik, M.Pd.I.

Pembimbing II : Dr. H. Nasri Hamang, M.Ag.

(.....)
(.....)
(.....)
(.....)

Diketahui ;

Direktur PPs,



Prof. Dr. Wardah Hanafie Das, M.Pd.I
NBM. 948 442

Ketua Prodi;

Dr. Hj. Suraedah Hamid, M.Pd.I
NBM. 655 127

KATA PENGANTAR

سَمِ اللهُ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا مَنْ يَهْدِهِ اللهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ
وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ

Puji syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT, atas karunia dan nikmat-Nya yang diberikan kepada kita sehingga penulis bisa menyelesaikan tesis ini . Shalawat teriring salam tidak lupa kita curahkan kepada nabi Muhammad SAW, yang senantiasa menuntun umatnya dari zaman kegelapan sampai pada zaman yang terang benderang semoga kita mendapatkan syafaatnya di akhir kelak amin.

Tesis ini dibuat dan diajukan untuk memenuhi salah satu syarat meraih gelar Magister Pendidikan (M.Pd) Program Studi Pendidikan Agama Islam, Program Studi Magister Pendidikan Agama Islam Program Pascasarjana Um Parepare. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa tesis ini tidaklah dapat berhasil dengan begitu saja tanpa adanya bimbingan, bantuan, motivasi, dan fasilitas yang diberikan. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih yang sedalam dalamnya kepada semua pihak yang telah membantu baik moril maupun materi sehingga tesis ini bisa terselesaikan, rasa hormat dan terima kasih penulis ucapkan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Jamaluddin Ahmad, S.Sos.,M.Si. Selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Parepare.
2. Ibu Prof.Dr. St. Wardah Hanafie Das, M.Pd.I. Selaku direktur program pasca sarjana Universitas Muhammadiyah Parepare.
3. Ibu Dr.Sureda Hamid, M.Pd.I selaku ketua program studi Pendidkan Agama

Islam Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Pare Pare yang penuh ketulusan dan empati memberikan motivasi yang tak terhingga kepada penulis selama menempuh pendidikan.

4. Bapak Dr. Abdul Halik, M.Pd. selaku pembimbing I dan bapak Dr. M. Nasri Hamang, M.Ag. pembimbing II. Ucapan terima kasih yang mendalam saya sampaikan kepada pembimbing saya yang telah memberikan arahan, masukan, dan dorongan yang sangat berharga. Bimbingan Bapak telah menjadi sumber inspirasi dan pencerahan dalam menyelesaikan tesis
5. Bapak Dr. Raya Mangsih, M.Pd.I dan Dr. Bustanul Iman RN, M.A selaku penguji I dan penguji II yang telah memberikan saran dan masukan kepada penulis.
6. Seluruh Dosen pascasarjana Universitas Muhammadiyah Pare Pare. Terima kasih atas ilmu dan pengetahuan yang telah diberikan selama studi saya. Kontribusi bapak ibu dosen dalam proses belajar mengajar sangat berarti dan mendukung penyelesaian tesis ini.
7. Kepala Sekolah dan Guru-Guru di SMAN 2 Enrekang, terima kasih yang sebesar-besarnya atas kerja sama dan fasilitas yang diberikan selama penelitian ini. Dukungan dan bantuan dari Kepala Sekolah dan guru-guru sangat membantu dalam kelancaran penelitian.
8. Kedua orang tua saya, ayahanda H. Jamaluddin dan ibunda alm. Hj. Bunga intan tercinta dan mertua saya ibu sangadia serta saudara saya tersayang H. Zainuddin, Hj. Ramlah, Hj. Nahira, Hajra, Haryani, M. Yusuf yang selalu mendoakan dan memotivasi dengan penuh kasih sayang sehingga saya bisa

ditahap ini, terima kasih yang sebesar besarnya.

9. Suamiku tercinta Jailani Laupa Terima kasih atas dukungan, kesabaran, doa dan pengertian yang tak ternilai selama proses studi ini, telah menjadi sumber kekuatan dan motivasi bagi saya.
10. Anak-anakku Winda Mawaddah Mailani, Rifdah Azizah Mailani, Naurah Maisarah Mailani dan Muazzinul Ummah Mailani. Terima kasih atas pengertian dan dukungannya nak. Kecintaan dan semangat kalian selalu menjadi dorongan yang sangat berharga dalam setiap langkah sayamenyelesaikan studi ini.
11. Terkhusus anak kemenakan saya Arga Ramadhana tersayang terima kasih yang tak terhingga nak atas bantuan, ide-ide yang diberikan, doa dan motivasi sehingga saya bisa menyelesaikan tesis ini.
12. Ucapan terima kasih yang mendalam saya sampaikan kepada keluarga besar saya dan teman-teman seperjuangan di pascasarjana.
13. Sahabatku F10 (Asrul, Eni, Jus, Dedy, Erna, Kiki, Fahmi, Arjun) terima kasih atas dukungan, doa, dan bantuan selama saya menempuh pendidikan sampai ke proses penelitian ini. Kalian adalah salah satu sumber kekuatan dan inspirasi saya.

Semoga segala bantuan dan dukungan ini mendapatkan balasan yang setimpal dari Allah Swt. Terima kasih atas segala perhatian dan kerjasamanya.

Penulis menyadari bahwa Tesis ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, saran dan kritik yang sifatnya membangun dari berbagai pihak sangat diharapkan demi terwujudnya karya yang lebih baik dimasa mendatang. Penyusun

mengharapkan semoga Tesis ini dapat bermanfaat bagi semua pihak terutama bagi penyusun sendiri.

Parepare, 19 Agustus 2024 M
14 Safar 1446 H

Penyusun

SUKMAWATI
NIM. 223310044

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TESIS	ii
PENGESAHAN TESIS	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TRANSLITERASI ARAB – LATIN.....	x
ABSTRAK.....	xvii
ABSTRACT.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi masalah	11
C. Rumusan masalah.....	11
D. Defenisi Operasional dan Ruang Lingkup	12
E. Tujuan penelitian.....	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	15
A. Penelitian yang relevan	15
B. Kecerdasan emosional	17
C. Kerangka Berpikir	44
D. Hipotesis Penelitian.....	47
BAB III METODE PENELITIAN	48
A. Jenis Penelitian.....	49
B. Pendekatan Penelitian	50
C. Populasi dan Sampel	53
D. Waktu dan Tempat Penelitian	56
E. Variabel Penelitian.....	56
F. Metode Pengumpulan Data.....	57
G. Uji Validitasi dan rehabilitasi.....	59
H. Teknik Analisis Data.....	62
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	67
A. Sejarah Singkat Berdirinya SMAN 2 Enrekang	67
B. Gambaran Tingkat Kecerdasan Emosional Siswa di SMAN 2 enrekang	79
C. Gambaran Tingkat Prestasi Belajar Siswa di SMAN 2 Enrekang..	86
D. Uji Hipotesis.....	89
E. Pembahasan Hubungan Kecerdasan Emosional Terhadap Prestasi Belajar.....	93

BAB V PENUTUP	101
A. Kesimpulan	101
B. Saran saran	102
DAFTAR PUSTAKA	103
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

PEDOMAN TRANSLITERASI

A. *Transliterasi Arab-Latin*

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat di bawah ini:

1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	šad	š	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	apostrof terbalik

غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	<i>fathah</i>	A	A
إ	<i>Kasrah</i>	I	I
أ	<i>dammah</i>	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
اِيْ	<i>fathah</i> dan <i>ya</i>	Ai	a dan i
اُوْ	<i>fathah</i> dan <i>wau</i>	Au	a dan u

Contoh :

كَيْفَ : *kaifa*

هَوْلَ : *hauḷa*

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
اِيْ... / اِ... / اِيْ...	<i>fathah</i> dan <i>alif</i> atau <i>ya</i>	Ā	a dan garis di atas
اِيْ	<i>kasrah</i> dan <i>ya</i>	Ī	i dan garis di atas
اُوْ	<i>ḍammah</i> dan <i>wau</i>	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *māta*

رَمَى : *ramā*

قِيلَ : *qīla*

يَمُوتُ : *yamūtu*

4. Ta marbūṭah

Transliterasi untuk *ta marbūṭah* ada dua, yaitu *ta marbūṭah* yang hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah*, dan *ḍammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbūṭah* yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūṭah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūṭah* itu ditransliterasikan dengan ha [h].

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *raudah al-atfāl*

الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ : *al-madīnah al-fāḍilah*

الْحِكْمَةُ : *al-ḥikmah*

5. Syaddah (Tasydīd)

Syaddah atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydīd* (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh:

رَبَّنَا : *rabbanā*

نَجَّيْنَا : *najjainā*

الْحَقُّ : *al-ḥaqq*

الْحَجُّ : *al-ḥajj*

نُعَمُّ : *nu‘ima*

عُدُوُّ : *‘aduwwun*

Jika huruf *ber-tasydīd* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf *kasrah* (ِ), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (ī).

Contoh:

عَلِيٌّ : ‘Alī (bukan ‘Aliyy atau ‘Aly)

عَرَبِيٌّ : ‘Arabī (bukan ‘Arabiyy atau ‘Araby)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf *al* (*aliflamma‘rifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, *al-*, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang

mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

Contoh:

الشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalzalāh*

الْفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*

الْبِلَادُ : *al-bilādu*

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif.

Contoh:

تَأْمُرُونَ : *ta'murūna*

النَّوْءُ : *al-nau'*

شَيْءٌ : *syai'un*

أَمْرٌ : *umirtu*

8. Penelitian Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut caratransliterasi di atas. Misalnya kata *Al-Qur'an* (dari *al-Qur'ān*), *Sunnah*, *khusus* dan *umum*. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh.

Contoh:

FīZilāl al-Qur'ān

Al-Sunnah qabl al-tadwīn

Al-'Ibārāt bi 'umūm al-lafz lā bi khusūṣ al-sabab

9. *Lafz al-Jalālah* (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah.

Contoh:

بِاللّٰهِ *billāh* دِيْنُ اللّٰهِ *dīnullāh*

Adapun *ta marbūṭah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

هُم فِي رَحْمَةِ اللّٰهِ *hum fī raḥmatillāh*

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).

Contoh:

Wa mā Muḥammadun illā rasūl

Inna awwala baitin wuḍi ‘a linnāsi lallaẓī bi Bakkata mubārakan

Syahru Ramaḍān al-laẓī unzila fih al-Qur’ān

Naṣīr al-Dīn al-Ṭūsī

Abū Naṣr al-Farābī

Al-Gazālī

Al-Munqiz min al-Ḍalāl

Jika nama resmi seseorang menggunakan kata Ibnu (anak dari) dan Abū (bapak dari) sebagai nama kedua terakhirnya, maka kedua nama terakhir itu harus

disebutkan sebagai nama akhir dalam daftar pustaka atau daftar referensi.
Contohnya:

Abū al-Walīd Muḥammad ibnu Rusyd, ditulis menjadi: Ibnu Rusyd, Abū al-Walīd Muḥammad (bukan: Rusyd, Abū al-Walīd Muḥammad Ibnu)

Naṣr Ḥāmid Abū Zaid, ditulis menjadi: Abū Zaid, Naṣr Ḥāmid (bukan: Zaid, Naṣr Ḥāmid Abū)

B. Daftar Singkatan

Beberapa singkatan yang dibakukan adalah:

swt.	=	<i>subhanahu wa ta'ala</i>
saw.	=	<i>s}allallahu 'alaihi wa sallam</i>
a.s.	=	<i>'alaihi al-salam</i>
H	=	Hijrah
M	=	Masehi
PAI	=	Pendidikan Agama Islam
UPT	=	Unit Pelaksana Teknis
SMA	=	Sekolah Menengah Atas
MBS	=	Manajemen Berbasis Sekolah
QS .../...: .	=	Contoh: QS. Al - Ahqaf/46:19

ABSTRAK

NAMA : SUKMAWATI
NIM : 223310044
Judul : Hubungan Kecerdasan Emosional dengan Prestasi Belajar Terhadap Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Siswadi SMAN 2 Enrekang

Dalam perkembangan dan kehidupan setiap individu perlunya menguasai berbagai kemampuan ataupun kompetensi. Berbagai masalah muncul di dunia pendidikan dalam membentuk kepribadian siswa. Hal ini disebabkan karena dunia pendidikan saat ini masih kurang optimal dalam membina kecerdasan emosional siswa. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui gambaran tingkat kecerdasan emosional di SMAN 2 Enrekang, gambaran tingkat prestasi belajar siswa terhadap mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMAN 2 Enrekang, dan hubungan antara kecerdasan emosional dengan prestasi belajar siswa terhadap mata pelajaran pendidikan agama Islam di SMAN 2 Enrekang.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian korelasi atau penelitian hubungan. Lokasi penelitian merupakan tempat atau wilayah di mana penelitian tersebut dilakukan. Dalam hal ini, penelitian dilakukan di SMAN 2 Enrekang. Penelitian ini mengambil kelas XI (sebelas) 6 yang secara keseluruhan berjumlah 34 dan yang beragama Islam berjumlah 34 siswa

Berdasarkan hasil penelitian gambaran kecerdasan emosional siswa, terbagi menjadi dua ada siswa dengan kategori kecerdasan emosional tinggi dan siswa yang memiliki kecerdasan emosional rendah. Hanya sedikit siswa yang berada dalam kategori nilai yang lebih rendah (80-85), yang menunjukkan bahwa secara umum, tingkat prestasi belajar untuk mata pelajaran ini sangat baik. Ini bias menjadi indikasi bahwa metode pengajaran yang digunakan efektif, dan siswa memiliki motivasi yang tinggi dalam mempelajari mata pelajaran ini.

Hubungan antara kecerdasan emosional dengan prestasi belajar siswa di SMAN 2 Enrekang menunjukkan adanya hubungan yang signifikan. Hal ini dibuktikan dengan hasil analisis data yang menunjukkan nilai yang tinggi. Penelitian ini menunjukkan bahwa kecerdasan emosional sangat berperan penting dalam pembelajaran dan dipengaruhi oleh berbagai factor lainnya. Siswa yang tidak mudah putus asa dan memiliki motivasi yang tinggi diharapkan dapat meningkatkan prestasi belajarnya.

Kata kunci: Kecerdasan Emosional, Prestasi Belajar, Pendidikan Agama Islam

ABSTRACT

NAMA : **SUKMAWATI**
NIM : 223310044
Title : *The Relationship Between Emotional Intelligence and Academic Achievement in Islamic Religious Education Among Students at SMAN 2 Enrekang*

In the development and life of each individual, mastering various skills or competencies is essential. Various issues arise in the educational world in shaping students' personalities. This is due to the fact that the current educational system is still not optimal in nurturing students' emotional intelligence. The aim of this research is to determine the level of emotional intelligence at SMAN 2 Enrekang, the level of students' academic achievement in Islamic Education subjects at SMAN 2 Enrekang, and the relationship between emotional intelligence and students' academic achievement in Islamic Education subjects at SMAN 2 Enrekang.

The type of research used in this study is correlational research or relationship research. The research location is the place or area where the research is conducted. In this case, the research was conducted at SMAN 2 Enrekang. This research focused on class XI (eleven), with a total of 34 students, all of whom are Muslim.

Based on the research findings, the description of students' emotional intelligence is divided into two categories: students with high emotional intelligence and students with low emotional intelligence. Only a few students are in the lower score category (80-85), indicating that, in general, the level of academic achievement for this subject is very good. This may indicate that the teaching methods used are effective and that students are highly motivated to study this subject.

The relationship between emotional intelligence and students' academic achievement at SMAN 2 Enrekang shows a significant correlation. This is evidenced by the data analysis results, which show high values. The research indicates that emotional intelligence plays a crucial role in learning and is influenced by various other factors. Students who are resilient and highly motivated are expected to improve their academic performance.

Keywords: Emotional intelligence, academic achievement, PAI